

मद्य-निषेधः

नशो का व्यसन



चन्द्रसेन



शारदा प्रकाशन, महरौली, नई दिल्ली-३०

संस्करण : प्रथम

१९९०

मूल्य :

तीस रुपये मात्र

मुद्रक :

हिन्दुस्तान प्रिंटर्स, चाचिंगुवा रोड
दिल्ली-११००३२

शारदा प्रकाशन

१६/एफ-३, अंतापी रोड, दरिया नगर
नई दिल्ली-११०००२ द्वारा प्रकाशित

MADYA NISHEDHI : NASHI KA VYASAN by Chandis Sen
(Prohibition)

क्रम

| | |
|---------------------------------------|----|
| मद्य-कषा, मद्य-शोष : | ७ |
| प्राचीन भारत में मद्य-नियंत्रण : | १३ |
| शराब व अल्कोहल का वैज्ञानिक परीक्षण : | |
| अफीम-धरसादि | |
| तम्बाकू | |

मद्य कथा

बौद्ध ग्रन्थों में एक मद्य कथा इस प्रकार वर्णित है :

एक दिन प्रभु संसार के सब जीवों पर श्प्टिपात कर रहे थे। उन्होंने देखा कि एक राजा जिसका नाम सर्वमित्र है खूब मद्य सेवन कर रहा है। उसके साथ उसके मन्त्रिगण और प्रजाजन भी मद्य के प्याले कण्ठ से उतार रहे हैं और महा पापाचार हो रहा है। प्रभु ने कहा, हाय ! हाय !! इन मनुष्यों पर यह कैसा अभिशाप है ? मद्य पीने में तो मधुर है परन्तु इसका परिणाम कैसा भयानक है ! इन सब का विवेक नष्ट हो गया है, यह अनाचार क्यों कर रहे हैं ? यदि यह राजा सुधर जाय तो शेष प्रजाजन भी सुधर जायेंगे।

ऐसा विचार कर प्रभु ने ब्राह्मण का रूप धारण किया। उनका रंग स्वर्ण की भांति दीप उठा। उन्होंने बल्कल वसन और मृगछाला शरीर पर धारण किये और एक सुराही में मद्य भर कर अपने कंधे पर लटका ली। इस भेस में वे सर्वमित्र के सम्मुख जा पहुंचे। उस समय राजा अपने दरबारियों के साथ मद्य-चर्चा में लीन था। उन सब ने प्रभु के तेज को देखकर मस्तक झुकाते हुए करबद्ध प्रणाम किया। प्रभु ने जल्द गंभीर स्वर में कहा, "देखो, पुष्पों से आच्छादित इस सुराही में ऊपर तक सुगन्धित मधुर मद्य भरी हुई है, तुम ने से कौन इसका खरीदार है ? यह सुराही कण्ठहार की भांति सुसज्जित है, देखो तो, कैसी प्रिय है। बताओ तुम में से कौन इसका मूल्य दे सकता है ?"

राजा के नेत्र उस सुराही पर अटक गये, उसने करबद्ध हो प्रभु से कहा, "आपका तेज प्रभात के सूर्य की तरह चमक रहा है, पूर्ण चन्द्रमा की

नाई आपकी शोभा है, और आपका दिव्य वेश मुनियों-जैसा है, आपको हम किस नाम से सम्बोधित करें ?”

प्रभु ने उत्तर दिया, “थोड़ी देर बाद तुम मुझे जान जाओगे कि मैं कौन हूँ, परन्तु पहले मुझ से इस सुराही के खरीदने का सौदा करो। कम-से-कम तुम तो परलोक की व्याधियों और कष्टों से नहीं डरते होगे ?”

राजा ने निवेदन किया, “श्रीमान की सभी बातें अद्भुत हैं, मैंने आज से पहले ऐसा व्यवहार कभी नहीं देखा। अपनी वस्तु के दोषों को कोई प्रकट नहीं करता। हे देव, कहिये इस सुराही में क्या पदार्थ है और आप इसे बेचने का नाट्य क्यों कर रहे हैं ?”

प्रभु बोले, “सुनो, राजन ! इसमें न जल है, न मेघों की अमृत-बूँदें हैं, न यह किसी पवित्र स्रोत की पुनीत धारा है, न इसमें सुगन्धित पुष्पों का सार मधु है, न पारदर्शी घृत है, और नही दूध है जो शरद चन्द्र-किरणों की मधुरिमा से युक्त हो। नही, नही, इस सुराही में पिशाचिनी मद्य है। इस मद्य के गुण सुनो : जो इसका पान करेगा उसे अपनी सुध-बुध न रहेगी, वह नशे में मतवाला होकर भोजन के बदले विष्ठा भी खा सकेगा। ऐसी यह मद्य है, इसे खरीद लो, इतनी निकृष्ट यह सुराही बिक्री ही के लिये है।

“इस पदार्थ में तुम्हारा समस्त ज्ञान और विवेक नष्ट कर देने की शक्ति है, जिससे तुम अपनी विचारधारा पर अधिकार न रख कर एक वनपशु की भांति व्यवहार कर सकोगे। तुम्हारे शत्रु तुम्हारी दशा की हसी उढायेंगे। तुम इसे पीकर खूब नाच भी सकते हो, गा भी सकते हो। यह मद्य अवश्य तुम्हारे खरीदने योग्य है। इसमें एक भी अच्छा गुण नहीं है।

“इसके पीने से तुम्हारी लाज-भावना जाती रहेगी। तुम नंगे भी रह सकते हो। लोगों का समुदाय यदि तुम पर घुके, तब भी तुम्हें बुरा प्रतीत होगा। वे तुम पर गोबर, कीचड़, कंकड़-पत्थर उछालें तब भी तुम न जान सकोगे। ऐसी मद्य को मैं तुम्हारे पास बेचने के लिए लाया हूँ।

“जो स्त्री इसका सेवन करेगी, वह मदान्ध होकर अपने माता-पिता को रस्सियों से बांध कर और कुबेर सरण पति को भी ठुकरा कर पतन के

गड़े में प्रसन्नता से जा गिरेगी। ऐसी यह मद्य है।

“इसने अनेक सम्पन्न परिवारों को नष्ट किया है, सुन्दर स्वर्ण शरीरों को चिताओं पर जला कर भस्म किया है, राजमहल और सम्राटों को धूल में मिलाकर पददलित किया है, फिर भी इसकी तृष्णा नहीं बुझती। ऐसी प्रलयकारी है यह मद्य !

“इसे जिह्वा पर रखते ही मन भलिन हो जाता है, जी ऐंठ जाता है। खूब हंसी, खूब बकी, कुछ भी ज्ञान नहीं रहता। उसमें असत्य भाषण करने का साहस आ जाता है, वह सत्य को असत्य और असत्य को सत्य समझने लगता है। इस मदान्ध करने वाली वस्तु के स्पर्श-मात्र से ही पाप लगता है, बुद्धि भलिन होती है, कष्ट और व्याधि बढ़ती हैं। यह समस्त अपराधों की जननी है, उज्ज्वल मन का भयानक अंधकार है, जिसकी तीक्ष्ण ज्वाला शीतल हृदय पर सदैव घघक-घघक कर दहकती रहती है। जो इसके प्रभाव में होकर अपने माता-पिता, स्त्री, भगिनी, भ्राता और बच्चों का हंसते-हंसते बध कर सकता है, ऐसी यह मद्य है। हे प्रजा के राजा, यह पेय तुम्हारे प्रतापी कण्ठ से नीचे उतरने योग्य है, तुम इसे खरीद कर पान करो।

“इस मद्य को जरा देखो तो, इसका माणिक की भांति हल्का लाल रंग है। सुन्दरियों की उंगलियों का स्पर्श पाते ही इसकी भादकता और भी तीव्र हो उठती है। इसे पीकर मनुष्य पशु बन जाता है, यह नरक की खान है।”

प्रभु ने मद्य का यह बखान करके चारों ओर देखा। सब स्तब्ध थे। उस नीरव दरबार में एकाएक गर्जन हुआ, राजा ने तेजी से उठकर अपने मद्य-पात्रों को दीवार से टकरा कर चूर-चूर कर डाला। और “हाय ! पिशाचिनी, मायाविनी मद्य, तू जा ! जा ! मुझे छोड़ !” कहकर प्रभु के चरणों में गिर पड़े।

मद्य-दोष

क्विलटनवेन क्राफ्ट ने शराब का वर्णन इस प्रकार किया है, "मैं आग हूँ, मैं भस्म करती हूँ और नाश करती हूँ। मैं रोग हूँ और असाध्य हूँ। मैं चिन्ता हूँ, राजाओं की चमकीली पोशाक, प्रतिष्ठित पुरुषों के भारी-भारी वेश, सजीली रानियों के रेशमी वस्त्र मेरी अमिट भूख मिटाया करते हैं। मेरा नाश जब भयंकर ऊंचाई पर पहुँच जाता है तब मैं थोड़ी देर के लिए सुलगती हूँ। मेरी ज्वाला अचानक घघक उठती है और सर्वस्व को भस्म करना शुरू कर देती है, यहाँ तक कि कुछ भी नहीं छोड़ती। मैं अग्नि का समुद्र हूँ, कोई जिह्वा मुझसे प्यास नहीं बुझा सकती। मैं वह अग्नि हूँ जो कभी जल से शान्त नहीं होती।"

पाश्चात्य सभ्यता ने संसार को जो सबसे भयानक वस्तु दी है, वह शराब है। यह शरीर और आत्मा दोनों ही के लिए समान रीति से घातक है। गत महायुद्ध में एक करोड़ प्राण युद्ध के द्वारा, डेढ़ करोड़ महामारी के द्वारा, २ करोड़ शराब के द्वारा नष्ट हुए। भारत में ज्यो-ज्यों पाश्चात्य सभ्यता बढी है, मदिरा का प्रचार व्यापक होता गया है। अमीर और गरीब सभी इसके चंगुल में फँसे हैं। पश्चिम में मद्य के विरोध में अब भारी आन्दोलन प्रारम्भ हो गया है। अमेरिका ने शराब का सार्वजनिक प्रयोग त्याग दिया है। वहाँ के वैज्ञानिकों और डाक्टरों ने आन्दोलन मचा रखा है कि शराब उनके देश और राष्ट्र का, उनके समाज का सत्यानाश कर रही है। विद्वान् लोग सर्व-साधारण को चेता रहे हैं कि मद्यपान से बल घटता है, पुष्पायुष्य कम होता है, शरीर में रोग प्रवेश करते हैं और आयु कम हो जाती है। शराब मांस को गला डालती है। इससे दिमाग खराब हो जाता है, बुद्धि मलिन हो जाती है। अन्य योरोपीय राष्ट्र भी समस्त संसार से इसको नष्ट कर देने का उद्योग कर रहे हैं। इंग्लैंड के प्रख्यात महामन्त्री मिस्टर ग्लेडस्टन ने एक बार कहा था—“मनुष्य-जाति पर असयम-द्वारा जितनी विपत्तियाँ पड़ी हैं, उतनी बड़ी-से-बड़ी तीन ऐति-

हासिक विपत्तियां अर्थात् युद्ध, महामारी और अकाल द्वारा भी नहीं पड़ीं।”

कुछ दिन पूर्व ब्रिटेन और भारत के डाक्टरों ने मिलकर एक विज्ञप्ति निकाली थी, जिसका अभिप्राय यह था : १. यह वैज्ञानिक रीति से निश्चित हो गया है कि शराब, कोकन, अफीम और अन्य मादक द्रव्य विष हैं। २. भारत-जैसे गरम देश में इनका थोड़ा भी व्यवहार स्थायी रूप से हानिकारक है। ३. बहुत दशाओं में शराब संतान के लिए हानिकारक है। ४. प्लेग, मलेरिया और क्षय को रोकने में शराब व्यर्थ है। ५. यही बात अन्य नशों के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है।

कलकत्ते के प्रसिद्ध डाक्टर सर लियोवर्ड रॉजर्स ने वर्षों पहले कहा था कि “बंगाल के जिगर के फोड़े के ७० फीसदी रोगियों का कारण शराब का पीना ही है। स्त्रियों में यह रोग बहुत कम पाया जाता है, क्योंकि वे शराब नहीं पीतीं। मुसलमानों में भी यह रोग कम है क्योंकि बंगाल में हिन्दू ही ज्यादा शराब पीते हैं।”

अमेरिका के प्रसिद्ध चिकित्सक और मेडिसन रिसर्च ऐशोसियेशन के भूतपूर्व सभापति डाक्टर हार्वी वेली कहते हैं—“ओपध-सत्त्वसार के पारंगत सभी विद्वान जिन्होंने शराब के प्रभाव का अन्वेषण किया है, एकमत से सहमत हैं कि शराब पौष्टिक पदार्थ नहीं है। यह एक निरा विषैला पदार्थ है, इसलिए ग्विस्की और ब्रान्डी दोनों ही ओपध की श्रेणी में से अलग कर दी गई हैं।”

यूरोप के अस्पतालों में ४०-५० वर्ष पहले शराब का ओपध की भांति बहुत-बहुत प्रयोग होता था। चीर-फाड़ के बाद बहुत-से अस्पतालों में ब्रान्डी हृदय को उत्तेजना देने के लिए काम में लाई जाती थी, पर अब इसका प्रयोग बन्द कर दिया गया है। आस्ट्रेलिया के एक अस्पताल में सन् १८९१ में १००० पौंड से अधिक मूल्य की शराब रोगियों पर खर्च की गई थी। उसी अस्पताल में सन् १९१४ में केवल ४ पौंड मूल्य की शराब खर्च की गई।

शराब पाचन-शक्ति को नष्ट करने वाली, सनक और दीवानापन लाने वाली, कलेजा, गुर्दा, आमाशय और रक्त स्नायुओं को भीतर-ही-भीतर घुलाने वाली, अस्वाभाविक रीति से रोग-जंतुओं को शरीर में पहुंचाने वाली है, जिससे शरीर-अवयव और ज्ञान-तन्तु बिगड़ जाते हैं। निमोनिया, श्वास, क्षय, शोथ आदि सांघातिक रोग उत्पन्न होने लगते हैं और फिर पुश्तैनी हो जाते हैं।

शराब काम-शक्ति को असाधारण रीति से प्रबल कर देती है। संयम की शक्ति जाती रहती है। यह जनन-शक्ति को भी नष्ट कर देती है। इसका परिणाम यह होता है कि बांझ और नपुंसकता के रोग उत्पन्न हो जाते हैं और मनुष्य शीघ्र ही निर्वीर्य और वृद्ध हो जाता है। अल्पकाल ही में उसकी समस्त इंद्रियां बेकार हो जाती हैं। शराबियों में प्रतिशत २७.१ मस्तिष्क-रोग से, २३.३ अपच रोग से और २६.६ फेफड़े के रोग से मरते हैं। भारत के पागलखानों में ६० प्रतिशत पागल मादक द्रव्य सेवन करनेवाले हैं। बढ़ती हुई वेश्या वृत्ति का मुख्य कारण सुरापान है। मादक द्रव्यों से बेहोश करके कितने ही दुराचारी अनेक दुष्कर्म करते हैं।

प्राचीन भारत में मद्य-निषेध

शुक्वाचार्य पहिले व्यक्ति थे जिन्होंने मद्यनिषेध की आवाज उठाई थी। मनु ने मद्यनिषेध के लिये अत्यन्त कठोर नियम बनाये थे। उनका कहना था कि किसी भी राजा के राज्य में शराबी होना भयंकर कलंक है। जो शराब पीते थे उन्हें राज्य का त्याग करना पड़ता था। उनके सिर पर एक तिकोनी टोपी रहती थी जिससे उन्हें पहचाना जा सकता था। वे जब तक प्रायश्चित्त नहीं कर लेते थे उन्हें समाज और मित्रों से बहिष्कृत रखा जाता था। वे कोई भी धार्मिक कृत्य नहीं कर सकते थे। मनु को इतनी ही दण्ड-व्यवस्था से सन्तोष न था। जो स्त्री शराब पीती थी वह गृहणी के पद से च्युत कर दी जाती थी, उसकी मृत्यु के उपरान्त उसका एक भी मृतकर्म नहीं किया जा सकता था। मृत्यु-समय ब्राह्मण उसे श्राप देते थे कि तू अगले जन्म में गौदड़ अथवा अन्य किसी नीच पशु-योनि में जन्म ले। जन्म न ले तो नरक में पड़ी सड़ती रहे। मनु ने इन नियमों को कागज पर लिखकर और विधान बना कर ही नहीं छोड़ दिया था, बल्कि तत्परता से पालन कराया था। यदि किसी विद्यार्थी को शराबी अपने हाथ से छूकर भोजन की मिष्टा दे देता था तो विद्यार्थी को वह भोजन खाना वर्जित था, उसके खा लेने पर उसे दण्डित किया जाता था। यदि किसी कल्लाल से ऋण-घन लेना होता था तो उससे शराब की बिक्री का रूपया नहीं लिया जाता था, उस रूपये को छू लेने पर भी दण्ड मिलता था। मनु देव-पूजा में सोमरस आदि मद्य-पदार्थों द्वारा अर्चन को भी अपराध समझते थे। इस-लिये सोमरस का बेचने वाला नीची श्रेणी में (शूद्रों में) गिना जाने लगा।

मनु के बाद अपस्तम्ब और गौतम ने भी मद्यनिषेध के लिये कठोर से कठोर नियम बनाये थे। अपस्तम्ब ने तो यह घोषणा कर दी थी कि तमाम

मादक द्रव्यों का पीना बर्जित है। और जो कोई भी शराब पीयेगा उसका एकमात्र प्रायश्चित्त यही है कि वह इतनी अधिक गरमागरम शराब पीये कि पीते-पीते उसका प्राणान्त हो जाय। गौतम का सिद्धान्त था कि एक शराबी ब्राह्मण शराब पीने के पाप से केवल मृत्यु के बाद ही मुक्त हो सकता है। शराबी को शराब का त्याग करके प्रायश्चित्त करना पड़ता था जिसमें उसे पहले तीन दिन तक गरम-गरम दूध, गरम घी और गरम पानी पीना पड़ता था। उसे सांस भी गरम हवा में लेना पड़ता था।

मनु ने लोगों के इस अन्धविश्वास को कि मद्य-अर्चन से देवता प्रसन्न होते हैं अथवा हमारे प्राचीन धर्म-ग्रन्थ मादक द्रव्यों के पीने का निषेध नहीं करते हैं दूर करने की बहुत चेष्टा की थी। उन्होंने दृढ़तापूर्वक मद्य-सेवन को बुरा व्यसन कहा।

प्राचीन काल में दस प्रकार की शराबों का वर्णन है जो इन पदार्थों से बनाई जाती थी—(१) खाड़ (२) महुआ के छिले हुए फल (३) आटा (४) राब, शीरा (५) टंका वृक्ष के फल (६) जुजुबे वृक्ष के फल (७) कारागुरा वृक्ष के फल (८) रोटफल वृक्ष के फल (९) अंगूर (१०) नारियल वृक्ष का दूध।

पुलस्त्य ऋषि इन नामों से पृथक् बारह नाम और गिनाते हैं।

(१) पनस मद्य : इसके बनाने की विधि मत्स्यसुक्त तन्त्र में लिखी है, कच्चे पनासा को एक पात्र में रख कर नित्य कच्चे दूध की धार उस पर डालो, उसमें थोड़ा कच्चा मांस बारीक करके प्रति तीसरे दिन मिलाते जाओ। इसमें भाग की हरी पत्तिया भी डालो। खाने का चूना बुरको। और जब यह भली-भांति सड़ जाय तब छान कर सुराहियों में भर कर रखो। (२) मधुका : शहद से बनती थी। (३) तला : ताड़ से बनती थी। (४) ऐक्षवा (५) सैरा : काली मिर्च से बनती थी। (६) आरिष्ड (७) सुरा (८) वारुणी (९) पँष्टी आदि।

श्री बुद्ध की अहिंसा और मद्य-निषेध

बौद्ध काल से पहले ब्राह्मणों का सर्वत्र मान था। वे जैसा कहते थे राजा-रंक सभी उसे मानते थे। वे यज्ञों में पशु-बलि और मद्य का भी उपयोग करते थे। बुद्ध ने हिंसावृत्ति को बुरा बताया। उसने मद्यपान को दोष कहा। उसके असंख्य शिष्यों ने इन आज्ञाओं को शिरोधार्य करके उनका प्रचार किया। चन्द्रगुप्त मौर्य ने अपने शासन में मांस खाना, मद्य पीना, बुरे आचरण करना, असत्य बोलना अपराध घोषित कर दिये थे।

कौटिल्य ने मद्यपान की दूकानों पर उत्तम स्वादिष्ट भोजन रखवा दिये। जब कोई व्यक्ति मंदिरालय में पहुंचता था तो उसे पहले सुगन्धित फूलों के बीच में सजाकर भोजन-पात्र पेश किया जाता था। ये भोजन प्रत्येक ऋतु के अनुसार अलग-अलग प्रकार के होते थे, और इनका मूल्य बहुत ही सस्ता होता था। वह व्यक्ति इस पात्र को ही ग्रहण करता था और शराब का व्यसन उससे छूटता जाता था। ब्राह्मणों को तो मद्य छूने में भी दण्ड दिया जाता था। जो धनिक व्यक्ति शराब की दूकान पर आता था, उसकी सम्पत्ति, उसके कण्ठहार, कुण्डल, अंगूठी आदि आभूषणों को जाच की जाती थी। यदि वह चोरी की सिद्ध होती तो दुकानदार को भी उस आभूषण के मूल्य के बराबर अर्ध-दण्ड दिया जाता था।

सम्राट अशोक ने चन्द्रगुप्त के कार्य को पूर्ण रूप से पूरा किया। वह स्वयं भी मद्य पीने वालों की निगरानी रखता था। उसने अपनी राजसत्ता का प्रयोग बौद्ध धर्म के नियमों का पालन कराने में किया। उसने अपने शासन के तीस वर्षों में मद्यपान का बहुत कठोरता से दमन किया। आज हिन्दुओं में जो इतनी शुद्धता और पवित्रता देखने में आती है यह उसी का परिणाम है। यह सुधार इतनी दृढ़ता से किया गया था कि अशोक के बाद सैकड़ों वर्षों तक भी मद्य-पान लोक-प्रचलित नहीं हो सका। जब सन् ३६६ ईस्वी में प्रसिद्ध चीनी यात्री फाहियान भारत में आया तब उसने बहुत प्रसन्न होकर अपने यात्रा-विवरण में यह लिखा कि 'इस देश के निवासी

न जीव हत्या करते हैं न मद्य अथवा मादकपदार्थ का सेवन करते हैं। वेमृत जीवों का व्यवसाय भी नहीं करते। मद्य की कोई दूकान मुझे नहीं टोखी। दूसरा प्रसिद्ध चीनी यात्री हुआनत्सांग भारत में सन् ६३० ई० में आया था और १६ वर्ष तक यहाँ रहा, वह लिखता है कि मैंने राजा हर्य से लेकर साधारण किसान तक के जीवन का समीप से अध्ययन किया है, मैंने सबको शुद्ध, पवित्र और मित्तव्ययी पाया। यह सब बुद्ध के अहिंसा धर्म का प्रताप था।

बुद्ध ने कहा कि वेश्या और सुरापान दोनों ही अप्रिय हैं, दोनों ही त्याज्य हैं। वेश्या घन का और सुरा परिवार का हरण करके मनुष्य को ऐसा बना देती है कि उसका मूल्य शून्य जितना भी नहीं रह जाता। मनुष्य-समाज के कल्याण के लिए नैतिक तथा सामाजिक दृष्टि से इस अभिशाप का अन्त करना ही चाहिए। संसार में मदिरा मनुष्य-मात्र की प्रसिद्ध शत्रु है।

“मनुष्यो, तुम सिंह के सम्मुख जाते भयभीत न होना—वह पराक्रम की परीक्षा है, तुम तलवार के नीचे सिर झुकाने से भयभीत न होना—वह बलिदान की कसौटी है, तुम पर्वत-शिखर से पाताल में पड़ने से भयभीत न होना—वह तप की साधना है, तुम दहकती ज्वालाओं से विचलित न होना—वह स्वर्ण-परीक्षा है, पर सुरा देवी से सदैव भयभीत रहना, क्योंकि यह पाप और अनाचारों की जननी है।”

जिस राजा के राज्य में सुरा देवी आदर प्राप्त करेगी वह राज्य काल-वेदि पर नष्ट होगा। वहाँ न औषधि उपजेंगी, न अनाज होगा, न वृष्टि होगी, न सृष्टि। यह महा हिंसा है।

मुस्लिम राज्यों में मद्य-निषेध :

अब से हजार वर्ष पहले नवी शताब्दी में अरब का प्रख्यात सोदागर सुलेमान जब भारत में आया तो उसने देखा कि भारत में कहीं भी शराब की दूकान नहीं है। उसने यह बात बड़े आश्चर्य से अपने यात्रा-विवरण में लिखी है।

बादशाह जहाँगीर ने शराब-खोरी के विरुद्ध घोषणाएँ जारी की थी।

पहला योरोपियन यात्री वास्कोडिगामा जब भारतीय तट पर जहाज से उतरा तब उसने भी भारत को शराब से रहित पाया ।

थलाउद्दीन खिलजी को एक दिन अपने पापो, दुष्कर्मों और क्रूरता पर इतना पश्चात्ताप हुआ था कि उसने इन सबकी जड़ को शराब समझा। वह बहुत शराब पीता था। उसने तुरन्त ही सेवकों को आज्ञा दी कि मेरी शराब की सुराही लाओ। सुराही सामने आने पर उसने बड़े क्रोध से उसे जमीन पर दे मारा। इसके बाद उसने महल के तमाम कीमती प्याले और सुराहियों को मंगवाकर अपने सामने तोड़ डालने की आज्ञा दी। इतिहासकार लिखता है कि बदायू दरवाजे पर कीमती और लज्जित शराब को वहा दिया गया और बर्तनों को तोड़-फोड़कर नष्ट कर दिया गया। उस स्थान में ऐसी कीचड़ हो गई जैसे कि मेंह दरसने के बाद हो जाती है। वही पर बड़े-बड़े गड्ढे खोदे गये और शराब पीने वालों को उनमें गाड़ दिया गया। उन पर ऐसी क्रूरता की गई कि बहुत-से तो तुरन्त मर गये। इस घटना से लोगों ने शराब पीनी छोड़ दी।

अरबों ने शराब के विरुद्ध आदेश कर दिये थे। कुरान में शराब पीने की आज्ञा नहीं है। हिन्दू, पारसी, ईसाई सभी की धर्म-पुस्तकों में शराब की निन्दा लिखी है। जिस प्रकार शराबी मनुष्य हिन्दू धर्म में आर्य या द्विज नहीं कहा जा सकता, उसी प्रकार शराबी मुसलमान शरअ की रू से मुसलमान नहीं कहा जा सकता। मुगल सम्राट् औरंगजेब के समय में प्रसिद्ध फ्रांसीसी डाक्टर बर्नियर ने जो औरंगजेब के दरबार में बहुत दिन रहा था, स्पष्ट लिखा है कि दिल्ली में शराब की एक भी दूकान न थी। वह लिखता है, "मदिरा जो हमारे यहां भोजन का प्रधान अंग है, दिल्ली की किसी भी दूकान में नहीं मिलती। जो मदिरा यहां देसी अंगूर की बन सकती है, वह भी नहीं मिलती, क्योंकि मुसलमानों की कुरान और हिन्दुओं के शास्त्रों में उसका पीना वर्जित है। मुगल राज में भी जो मदिरा शीराज वा कनारी टापू से आती है, अच्छी होती है। शीराजी मदिरा ईरान से खुपकी के रास्ते—'बन्दर अब्बास' और वहा से जहाज द्वारा सूरत में

पहुँचती और फिर वहाँ से दिल्ली आती है। शीराज से दिल्ली तक मदिरा आने में कई दिन लगते हैं। कनारी टापू से मदिरा सूरत होती हुई दिल्ली आती है। पर यह दोनों मदिरायें इतनी महंगी होती हैं कि इनका मूल्य ही इन्हें बढमजा कर देता है। एक शीशी पन्द्रह या अठारह रुपये में आती है। जो मदिरा इस देश में बनती है, जिसे ये लोग 'अकं' कहते हैं वह बहुत ही तेज होती है। यह भभके से खींचकर गुड़ से बनाई जाती है और बाजार में नहीं बिकने पाती। धर्म के विरुद्ध होने के कारण अंग्रेजों व ईसाइयों के अतिरिक्त इसे कोई नहीं पी सकता। यह अकं ठीक वैसा ही है जैसा कि पोलैण्ड के लोग अनाज से बनाते हैं और जिसे परिमाण से जरा भी अधिक पी जाने से मनुष्य बीमार पड़ जाता है। समझदार आदमी तो यहाँ सादा पानी पियेगा, या नीबू का शरबत, जो यहाँ सहज ही मिल जाता है और जो हानिकारक नहीं होता। इस गर्म देश में लोगों को मदिरा की आवश्यकता नहीं होती। मदिरा न पीने और बराबर पसीने आते रहने के कारण यहाँ के लोग सर्दी, बुखार, पीठका दर्द आदि अनेक रोगों से बचे रहते हैं।"

मुगलों के राज्य का पतन कुछ बादशाहों की बढती शराब-परस्ती ही थी। इतिहास में इसकी एक झलक मिलती है : बहादुरशाह के पोते मुहम्मदशाह दिल्ली के तख्त पर राज्य करते थे। यह वह समय था जबकि नादिरशाह ने भारत पर आक्रमण किया, वह पश्चिम के मार्ग से भारत के प्रान्तों को लूटता हुआ दिल्ली तक आ धमका। उसने दिल्ली के निकट पहुँचकर बादशाह को लिखा, "दो करोड़ रुपये दो घरना दिल्ली की ईंट से ईंट बजा दूंगा।"

जब यह दूत दरबार में पहुँचा तो बादशाह शराब पी रहे थे और शेरें तथा गजलें गाई जा रही थी। बादशाह स्वयं अपनी कवितायें सुना रहे थे, और अमीर-उमराव उन्हें 'बलामुलमुलूक लूकुलबलाम' कहकर झुक-झुककर सलामे अदा कर रहे थे। दूत ने खत दिया तो बादशाह ने वजीर से कहा, 'पढ़ो क्या है?' वजीर ने पढ़ा और कहा, "हुजूर ऐसे गुस्ताखी के अल्फाज हैं कि जहाँपनाह के सुनने काबिल नहीं।" बादशाह ने कहा, 'ताहम पढो।' खत सुनकर कहा, "क्या यह मुमकिन है कि यह शरबत दिल्ली की ईंट-से-ईंट

यत्रा दे?" खुगामडी दरबारियों ने कहा, "हुजूर, कतई नामुमकिन है।" तब घादशाह ने हुकम दिया, "यह खत शराब की सुराही मे डुबो दिया जाय और इसके नाम पर एक-एक दौर और चले?" जब दौर खतम हुआ तो दूत ने कहा, 'हुजूर बन्दे को क्या इरशाद है।' वादशाह ने हुकम दिया, "पांच सौ अशर्फी और एक दुशाला इसे इनाम दिया जाय।"

दूत चला गया और नादिरशाह तूफान की भांति दिल्ली में घुस आया। उसने तीन दिन तक कत्लेआम किया और असंख्य हीरे-जवाहरात लूट ले गया। वह तख्तेताऊस भी लूट ले गया। इस लूट में उसे तख्त के अलावा दस करोड़ का माल मिला था।



शराब व अल्कोहल का परीक्षण

शराब अस्वाभाविक रीति से गेहूं, मक्का, ज्वार, चावल, महुआ, जौ, अंगूर और खजूर के रस से सड़ाकर बनाई जाती है। इसमें अल्कोहल का प्राधान्य रहता है। १०६ ऑंस शराब में ७० ऑंस तक अल्कोहल रहता है। यह अल्कोहल भयानक विष है। यदि अल्कोहल थोड़ा भी एक मनुष्य को दिया जाय तो वह उसे मारने को काफी है। यदि जल में सौवां भाग अल्कोहल मिलाकर उसमें मछली को डाल दिया जाय तो वह मर जायगी। यदि भटे की सफेदी को उसमें डालो तो वह तुरन्त सिमट जायगी तथा कड़ी हो जायगी।

हम अपने दैनिक जीवन में अनेक तरल पेय पदार्थों का उपयोग करते रहते हैं, जैसे दूध, पानी, लेमन, सोडा, बरफ, काफी, कोको आदि। इनमें अल्कोहल नहीं होता। इसके सिवा दूसरी श्रेणी के पेय हैं जैसे बीयर, विस्की, घर की बनी शराब, विलायती शराब, स्पिट, ताड़ी, दारू आदि ये सब नशा करती हैं क्योंकि इन सब में नशे की जीवात्मा 'अल्कोहल' होता है।

अल्कोहल के परीक्षण का साधारण उपाय यह है कि मद्य को किसी रक्वाबी में रखकर नीचे हल्की आंच जलाओ तो रक्वाबी भभक उठेगी। भक से जल उठना अल्कोहल का प्रमाण है।

किमी भी तरल पदार्थ को उबाला जाय तो उसकी भाप बनने लगेगी। पानी २१२ एफ० डिग्री तक गरम करने पर भाप बनने लगती है। अल्कोहल केवल १७२ एफ० डिग्री में ही भाप बनकर उड़ने लगता है। यदि हम थोड़ी-सी शराब को एक कांच के गिलास में रखकर गरम करें

तो वह तुरन्त गरम होकर गिलास के मुँह पर ली बनने लगेगी। चूँकि पानी की भाप ली बनकर जल नहीं सकती, और शराब में अन्य पदार्थों का मिश्रण नहीं है, इसलिए वह ली अल्कोहल को प्रमाणित करती है। पानी का तनिक भी अंश उसमें होता तो वह ली को जलने से अवश्य रोकता।

अल्कोहल के सही माप का एक यन्त्र अल्कोहोलोमीटर भी आता है। आबकारी विभाग में घनत्व की माप भी की जाती है, और यही सही माप है।

आबकारी विभाग अल्कोहल की वस्तुओं पर चुंगी प्रूफस्प्रिट के हिसाब से लगाते हैं। आधा पानी आधा अल्कोहल से प्रूफस्प्रिट बनती है। प्रूफस्प्रिट में अनुपात से पानी का वजन ५०.७६ और अल्कोहल का वजन ४९.२४ प्रतिशत होता है। दोनों समान वजन के हों तो प्रूफस्प्रिट नहीं बन सकती क्योंकि अल्कोहल का घनत्व पानी से हल्का होता है। क्षेत्रफल के हिसाब से प्रूफस्प्रिट में अनुपात से प्रतिशत ५७.०६ भाग अल्कोहल और ४२.९४ प्रतिशत भाग पानी होता है।

यदि घनत्व ०.९८८५ हो तो उसमें ६.७५ खालिस अल्कोहल और १४.७३ प्रतिशत प्रूफस्प्रिट का वजन होगा। इससे यह सिद्धान्त निकला कि प्रूफस्प्रिट खालिस अल्कोहल से दूनी से थोड़ी ज्यादा होती है, और खालिस अल्कोहल की शक्ति में घ्राधी से भी कुछ कम होती है। जिस तरल पदार्थ में २ प्रतिशत प्रूफ स्प्रिट होती है उस पर आबकारी चुंगी नहीं लगती, इससे अधिक पर लगती है। अल्कोहल में कितना पानी है इसका साधारण परिमाण इस प्रकार किया जा सकता है। दो चीनी के प्यालों में थोड़ी-थोड़ी बारूद भरो। उनमें से एक में पानी-मिली अल्कोहल छिड़क दो। दूसरी में खालिस अल्कोहल छिड़क दो। दोनों के नीचे आंच जलाओ। दोनों जलेंगे। लेकिन (१) में अल्कोहल अंश तो जलकर नष्ट जायगा, पानी का अंश बारूद में समा हुआ रह जायगा और वह गीली मालूम होगी। (२) में अल्कोहल जलेगा पर चूँकि उसमें पानी का अंश नहीं है

इसलिए वह जलकर वारुद को भी जलाना शुरू कर देगी और वारुद गरम और सूखी मालूम होगी ।

अब हमें इस बात पर विचार करना चाहिए कि अल्कोहल कहां से आती है? अल्कोहल प्राकृतिक रूप में किसी भी पदार्थ में नहीं बनती । वह रासायनिक विधि से सड़ाकर पैदा की जाती है और उससे शराब बनती है । जैसे जौ से बीयर, अंगूरों से वाइन, सेब से साइडर, नास्पाती से पेरी, शहद से मीड इत्यादि । इन शराबों की उत्तमता का यदि हम इसलिए बखान करें कि ये इतने सुन्दर फलों से बनी हैं तो यह मिथ्या है । क्योंकि दोनों के गुण भिन्न-भिन्न होते हैं । जिस प्रकार पानी, पानी की भाप, पानी की बरफ एक ही वस्तु की बनी होने पर भी भिन्न-भिन्न गुण रखती हैं इसी प्रकार शराब को भी समझना चाहिए ।

शराब कैसे बनाई जाती है :

शराब किस प्रकार सड़ाकर बनाई जाती है इसका हम विस्तारपूर्वक वर्णन करते हैं ।

जौ की शराब

जौ से बीयर बनाई जाती है । सबसे पहले अनाज को माल्ट किया जाता है, जिसकी विधि यह है : जौ की पौद में जब किल्ले (अंकुर) फूट आते हैं तब उसमें रासायनिक परिवर्तन आरम्भ होता है । इस शिशु पौदे में स्टार्च बहुत अधिक मात्रा में होता है, यदि जौ की ऐसी पौदी को छाया में सुखाकर सावधानी से रखा जाय तो बहुत दिनों तक उसका यह गुण बना रहेगा ।

जब पौदा नमी को जल्व करने लगता है तब यह बढ़ना आरम्भ होता है, और कुछ समय तक स्टार्च ही रासायनिक परिवर्तन से एक प्रकार की शक्कर बनकर इसे पोषक तत्व देता है । नीचे की नोक फैलकर जड़ हो जाती है, पत्तियां पनपने लगती हैं । फिर ज्यों-ज्यों पौदा बढ़ा होता है, त्यो-त्यो पत्तियो द्वारा हवा में से और जड़ों द्वारा जमीन में से भोजन लेने

सगता है। विकास होने पर जड़ें नीचे जमीन में घसती जाती हैं और पत्तियां ऊपर ताजी हवा और रोशनी में फैलने लगती हैं।

स्टार्च बहुत ही शक्तिशाली पदार्थ है, यह तेज गरम पानी अथवा रासायनिक क्रिया से ही धुल सकता है। स्टार्च को रासायनिक उपायों से शक्कर घनाकर बाजार में ग्लूकोज नाम से बेचते हैं। ग्लूकोज एक पोषक तत्व है, बच्चों और मरीजों के लिए पथ्य है। यह कई प्रकार के होते हैं।

इस बात से हमें ज्ञात हुआ कि जौ में 'जौ की शक्कर' एक महत्त्वपूर्ण वस्तु है। इस शक्कर से ही शराब बनती है। शराब बनाने के लिए पहले जौ का माल्ट बनाते हैं, क्योंकि सूखे जौ में से स्टार्च को शक्कर के रूप में बदल देने की यही एकमात्र विधि है। अकेले सूखे जौ से शराब नहीं बन सकती। माल्ट विधि की चार क्रियाएं हैं—१. भिगोना, २. ढेर करना, ३. किल्ले फूटना और ४. सुखाना। जौ को एक बर्तन में डालकर उसमें पानी भर देना चाहिए जिससे वे डूब जायें। ४८ घंटे तक डूबे रहने चाहिए। जौ पानी को जख करेगा और फूल जावेगा। इन जौ को पानी में से निकालकर ढेर बना देना चाहिए। गीला ढेर बनने से थोड़ी गरमी पैदा होगी, और उनको गरमाई पहुंचेगी, इसी गरमाई से उनमें किल्ले फूटेंगे। किल्ले फूटने की आसानी के लिए ढेर को धीरे-धीरे फर्श पर फैला देना चाहिए और उलट-मुलट करते रहना चाहिए, थोड़े दिन बाद ही कुल्ले फूट आवेंगे। जब कुल्ले पूर्णतया फूट आयें, तब और अधिक अंकुर न बढ़ने देने चाहिए। उनको फिर भट्टी की मंदी आंच से गरम करके सुखाना चाहिए। आंच इतनी ही हो कि वे थोड़ा सूख जायें, बहुत सूखें नहीं, जलें नहीं, स्टार्च नष्ट होवे नहीं। माल्ट की सारी विधि बन्द कमरे में होनी चाहिए, खुली धूप में नहीं। शराब के कारखानों में माल्ट करने के कमरे बहुत लम्बे होते हैं और वे खुले नहीं होते।

ऐसे माल्ट हुए जौ में पाचक-शक्ति कम नहीं होती। बच्चों और मरीजों को डाक्टर लोग माल्ट अनाज की रोटी खाना बतलाते हैं। क्योंकि

उनकी पाचन-शक्ति कमजोर होती है। ऐसा अनाज मुंह की रास को उत्पन्न करता और उसके अभाव को पूर्ण करता है। भोजन खूब चबाकर निगलने का नियम इसीलिए है कि उसमें मुंह की लार का बहुत-सा अंश मिलकर पेट में पहुंचे। माल्ट किया हुआ अनाज पाचन-शक्ति को सुधार देता है।

माल्ट करने से जौ का वजन २० प्रतिशत घट जाता है। १०० किलो वजन ८० किलो ही रह जायगा। क्योंकि २ प्रतिशत भिगोने में (घुलने वाला पदार्थ पानी में घुल जायगा), २ प्रतिशत फ़र्श पर सुखाने में (काबंन द्विओपित उड़ जायगी), ४ प्रतिशत अंकुरों अथवा कुल्लों के घिसने अथवा छीज जाने में और १२ प्रतिशत भट्टी की आंच से भाप बनकर उड़ जाने में कम हो जाता है।

सन् १९२१ में अमेरिका में २,०००,००० एकड़ भूमि पर जौ की खेती शराब बनाने के लिए होती थी, जिसमें ६,०००,००० Cwts. जौ पैदा होते थे। और १६,०००,००० Cwts. जौ बाहर अन्य देशों से खरीदे गए थे।

जौ में प्रतिशत निम्न पदार्थ होते हैं :

| | |
|----------------------------|------|
| जल (water) | १२.० |
| शक्कर (Dextrin & Sugar) | ६.२ |
| स्टार्च (Starch) | ६२.६ |
| ऐल्बुमिनेड्स (Albumenoids) | १३.२ |
| ऐश (Ash) | २.८ |
| काष्ठ्य (Woody fibre) | ०.६ |
| चर्बी (Fats) | २.६ |

१००.०

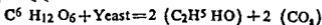
शराब बनाने में आठ विधि करनी पड़ती हैं—माल्ट को कुचलना, मसना, पकाना, ठंडा करना, सड़ाना, साफ़ करना; शराब चुमाना और

गुद्ध करना ।

मद्यने में १७५° डिग्री फारेनहाइट गरम पानी प्रयोग में आता है, इससे स्टार्च की शूगर अच्छी तरह बनने लगती है । बड़ी-बड़ी मशीनों में पूरे चार घंटे तक एक घान की मथाई होती है, यहाँ तक कि स्टार्च की शक्कर बन जाती है । जो को अलग निकालकर पशुओं को चारे के काम में ले लेते हैं और स्टार्च की शक्कर के तरल पदार्थ को पकाकर शराब बनाते हैं । माल्ट बनाने में जो २०% कम हो गया था । अब मद्यने में जो पृथक होने से ५०% और कम हो गया ।

उस शक्कर के तरल पदार्थ को बड़े-बड़े टैंकों में भरकर सड़ाते हैं । सड़कर उसमें फेन पैदा होते हैं । शराब के कारखानों में बहुत दूर तक फैले हुए तरल पदार्थ के ऊपर ये फेन श्वेत समुद्र की भाँति दीखते हैं । इन फेनो को सावधानी से उत्पन्न करके उनको एक बर्तन में संग्रह किया जाता है । इन फेनों से शराब चुआई जाती है । ये फेन कई प्रकार के बनते हैं । तरल पदार्थ की नीची तह में भी फेन उत्पन्न होते हैं, इनकी धनी शराब कुछ कमजोर होती है । ऊपरी सतह के फेनों की शराब ही प्रायः सर्वत्र बनाई जाती है और श्रेष्ठ समझी जाती है ।

फेन एक बार ही नहीं आते, वह एक बार उतार लेने पर दूसरी बार और तीसरी बार भी आते हैं । एक प्रकार से उस तरल पदार्थ की यह पौध है, इसमें बहुत सावधानी रखनी पड़ती है । जितने अधिक फेन आयेगे उतना ही अधिक सड़ान समझना चाहिए । टैंकों में अनुकूल टेम्प्रेचर रखने के लिए यन्त्र लगे रहते हैं । सड़ान का रासायनिक काम यह हुआ कि शक्कर की अल्कोहल और कार्बन डिऑक्साइड दो चीजें बनी । फेन का फारमूला यह है :—



Sugar भाग Alcohol Carbon Dioxide

ज्यों-ज्यों फेन घनते हैं, कार्बन द्विओषित हवा में उठ जाती है और अल्कोहल रह जाती है। इस प्रकार शराब में खालिस अल्कोहल ही है।

शराब और डबलरोटी

कुछ लोगों की यह दलील है कि जो की डबल रोटी भी इसी प्रकार खमीर उठाकर बनाई जाती है, जब उसमें हानि नहीं तब शराब में क्यों है? हम अभी बता चुके हैं कि शराब में, माल्ट और सड़ने में ७० प्रतिशत जो दम हो चुके है और फेन लेने में तो और भी कमी हुई होगी, तब यह निश्चय मान लेना चाहिए कि डबल रोटी के एक पैसे के टुकड़े में जितने पोषक तत्व मिले होंगे उतने पाच रुपये के शराब के गिलास में भी न होंगे। पश्चिम के एक प्रसिद्ध केमिस्ट वेबेरोम लीब्रिंग ने एक बार कहा था कि हम इस बात को गणित द्वारा प्रमाणित कर सकते हैं कि खाने की मेज पर पड़ी हुई छुरी की नोक पर ही इतना पोषक तत्व पाया जा सकता है जितना नौ गुनी सबसे अच्छी 'बेरेरियन वीयर' में भी नहीं होता।

आधी पौंड रोटी में २८६ ग्रैन तनों को पुष्ट करने वाला पदार्थ रहता है। आधा पिन्ट दूध में १७६ ग्रैन पोष्टिक तत्व रहता है। आधा पिन्ट वीयर में केवल २० ग्रैन ही पोष्टिक तत्व रहता है। एप्रोकल्चर हाल सन्धन में पहली नेशनल वीवर्स एग्जीबिशन के अवसर पर बरटन शराब का एक पीपा दिखाया गया था जिसमें शराब का भाग-विभंजन दिखाया गया था। पीपे में ३६ गैलन अथवा १४४ क्वार्टर्स शराब का विभंजन इस प्रकार था :

- १३० क्वार्टे जल (Water)
- ७॥ " अल्कोहल (Alcohol)
- ३॥ " डेक्सट्रीन (Dextrin & C)
- २ " शूगर (Sugar)
- १ " एल्ब्यूमिनेड (Albumenoid)

इसमें आप देखेंगे कि भोज्य पदार्थ केवल पिष्टनी ही वस्तुएं ही हैं।

रोटी और बीयर में अब यह भेद हुआ कि रोटी में वे सुध-गुण कायम हैं जो प्रकृति ने अनाज के पौदे में दिये थे जबकि बीयर में से ये गुण कुचलने और सड़ाने में रासायनिक परिवर्तन होने पर जाते रहे। यहाँ हम इस बात को प्रमाणित करते हैं कि रोटी में पौद के गुण कायम हैं।

एक तश्तरी में थोड़े-से जो अथवा गेहूँ कुचल कर रखो, तश्तरी को गरम करो। अनाज पहले काला पड़ेगा और फिर जलने लगेगा और यदि तेज आँच बराबर जारी रहे तो यह जलकर कोयला हो जायगा। अब इन कोयलों को और भी तेज आँच से जलाओ। धीरे-धीरे कालापन चला जायगा, क्योंकि अधिक टेम्प्रेचर की वजह से कार्बन हवा को ऑक्सीजन से मिलकर कार्बन डाइऑक्साइड बन गया। जब तमाम कालापन मिट जायगा तब वे दाने सफेद भस्मी हो जायेंगे। इस भस्मी में अनाज के खनिज क्षार मिले हैं। अब इसी प्रकार रोटी को जलाइये तो अन्त में उसकी भी सफेद भस्मी में वही खनिज क्षार मिलेंगे। दोनों एक ही चीज हैं। दोनों के गुणों में कोई तब्दीली नहीं हुई। इससे यह बात प्रमाणित हुई कि अनाज की रोटी बनाने से अनाज के पौष्टिक तत्त्व नष्ट नहीं हुए। रोटी और बीयर का भेद इस प्रकार है :

रोटी

| | | |
|------------|---------|------|
| पानी | प्रतिशत | ३७.० |
| Albumenoid | " | ८.१ |
| शक्कर | " | ३.६ |
| Fat | " | १.६ |
| खनिज | " | २.३ |
| स्टार्च | " | ४७.४ |

१००.०

बीयर

| | | |
|------------|---------|--------|
| पानी | प्रतिशत | ८३.१२५ |
| Albuminoid | " | ०.६१३ |
| शक्कर | " | १.७७० |
| छनिज | " | ०.४१२ |
| Extractive | " | ८.१६० |
| अल्कोहल | " | ५.८६० |

 १००.०००

शराब उसी में से बन सकती है जिसमें स्टार्च या शक्कर होगी। प्रकृति के दिये हुए मधुर और पके हुए फलों की नष्ट करके हम शराब बनाते हैं जो भयंकर नशा है। यहाँ हम एक तालिका देते हैं जिससे यह प्रकट होगा कि कौन कौसी शराब बनाते हैं।

| कौन जाति बनाती-पीती है | नाम शराब | किससे बनाते हैं |
|------------------------|----------|-----------------------|
| हिन्दू, मलाया निवासी | अर्क | चावल, सुपाटी (छातिपी) |
| ग्रीक, तुर्क | राकी | चावल |
| हिन्दू | ताड़ी | नारियल, ताड़ी |
| मराठे | बोजा | Eleusine Corocans |
| चीनी | शमशू | चावल |
| जापानी | सासे | चावल |
| पैसिफिक टापू | रुंबा | Macropipeo |
| मैक्सिकम | पुलकये | Agave |
| दक्षिणी अमेरिकन | चीका | मक्का, ज्वार |
| तातारी | कोमिस | घोड़ी का दूध |
| रुगी, पोल (प्रूब) | बोदका | धान |
| के निवासी | राका | |
| अबेमीनिवन | ताफना | बाबर, कोरई, कजुनी |

इनके असावा शराब भी जैसे करन्ट, रसभरी, रुहबवं, गुजबेरी, आदि विभिन्न देशों में बनाई जाती है परन्तु किसी भी फल में प्रकृति ने अल्कोहल प्रदान नहीं किया, मनुष्य ने उन्हें सड़ाकर अल्कोहल उत्पन्न किया है।

सड़न

अंग्रेजी कोष में वाइन का अर्थ अंगूरों का सड़ा हुआ रस है। इसके बाद इसमें और भी अर्थ सम्मिलित कर लिये गये। प्राचीन काल में रस और शरबत को शराब समझते और कहते थे। इस रस और शरबत से नशा नहीं होता था, बल्कि मन धीर शरीर पुष्ट होते थे। आजकल रस और शरबत शराब से भिन्न वस्तु हो गये हैं और जो जितनी अधिक बढ़िया शराब पीकर नशा करता है वह उतना ही अमीर समझा जाता है।

कुछ लोग कहते हैं कि धर की बनी शराब से नशा नहीं होता, क्योंकि इसमें अल्कोहल कहां से आया, हमने तो मिलाया नहीं। अल्कोहल या स्प्रिट मिलाई नहीं जाती, वह तो सड़ान से स्वतः रासायनिक रूप में उत्पन्न होती और बनती है। हम इस बात को प्रयोग द्वारा बतलाते हैं :

एक चौड़े मुंह की बोतल में दो बड़े चम्मच शक्कर डालो और बोतल का एक तिहाई भाग गुनगुने पानी से भर दो। खूब हिलाओ। फिर उसमें थोड़े से सूखे फेन या ताजे फेन डालकर और हिला दो। ऊपर से बोतल का मुंह कार्ड बोर्ड से ढक दो। इस बोतल में तीन ही घंटे हैं, स्प्रिट या अल्कोहल नहीं है। कुछ ही घंटों बाद उसमें अल्कोहल पैदा होने लगेगी। यह अल्कोहल कहां से आई? सड़ाव से। सड़ने के बाद शक्कर की अल्कोहल और कार्बनडाइआक्साइड बन गई। यदि हम बोतल को और भी १-२ घंटे तक देखते रहें तो उसमें सड़न की गंध आने लगेगी और छोटे-छोटे बुबूले उठते हुए नजर आयेंगे। यदि हम ढक्कन हटाकर एक

या बत्ती जलाकर एकदम अन्दर ले जावें तो वह बुझ जायगी। इससे यह प्रमाणित हुआ कि बोतल में साफ हवा नहीं है, बल्कि कार्बन डाइआक्साइड है जिसने बत्ती को बुझा दिया। अब इस बोतल का थोड़ा मिश्रण डिस्टिलिंग यन्त्र में डालकर परीक्षण करें तो अल्कोहल भी प्रमाणित हो जायगी।

ऐसे ही फेनों को एकत्र करके भट्टी में चुआ कर शराब बनाते और फिल्टर करके बोतलों में भरते हैं जैसा कि अगले प्रकरणों में वर्णन किया जायगा।

अंगूरी शराब

शराब बनाने के लिए अंगूर जैसे श्रेष्ठ फल को भी नष्ट किया जाता है। शराब बनने पर अंगूर के बहुतसे गुण नष्ट हो जाते हैं। यहां हम अंगूर और वाइन (अंगूर की शराब) के गुण अलग-अलग लिखते हैं :

| | | | |
|---------------|-------|---------|-------|
| पानी | ८०.० | पानी | ७८.० |
| खार | ०.४ | खार | ०.२ |
| Albumen | ०.७ | Albumen | ०.३ |
| चीनी | १३.० | चीनी | ३.५ |
| Cellulose | ५.१ | अल्कोहल | १७.५ |
| Tartaric acid | ०.८ | Refuse | ०.५ |
| | <hr/> | | <hr/> |
| | १००.० | | १००.० |

अंगूरों में भी प्रकृति ने अल्कोहल नहीं दिया। अंगूर सर्वप्रिय फल है और उसकी अनेक जातियां हैं। योरोप में दो हजार प्रकार के अंगूरों की पौध होती है। और सभी देशों में लोग इसे जानते हैं। कवियों ने इसकी सुलना में अपनी कविता को रंग दिया है। अंगूर का कोई भाग व्यर्थ नहीं जाता, यह देखने में आकर्षक, खाने में स्वादिष्ट, और गुणों में पोषक तत्व है। काबुल से परे इसे सुखाकर मुनबके और किसमिश बनाते हैं, और वहां

के निवासियों का यही भोजन है। यह ऐसी जमीन में पैदा होता है, जहाँ अन्य पौद नहीं हो सकती। खूब रोशनी हो, पहाड़ी प्रदेश की ढालू और दरदरी मिट्टी हो। अंगूर के पौदे को जितना प्रकाश और हवा मिलेगी उतना ही वह पनपेगा।

अंगूर की ऊपरी तह पर खुदंबीन से फेन के सूक्ष्म परमाणु देखे जा सकते हैं। ये परमाणु यदि अन्दर की तह तक पहुंच सकते तो अंगूर में स्वतः अल्कोहल होती परन्तु अंगूर छिलके में बन्द रहता है उसमें न पानी प्रवेश कर सकता है न हवा, इसलिए ऊपरी सतह पर रहने वाले परमाणु अन्दर प्रवेश नहीं कर पाते। छिलका कट जाने अथवा फट जाने से जिन अंगूरों में ये प्रवेश कर लेते हैं वे अंगूर सड़ जाते हैं।

शराब बनाने के लिये पहले अंगूरों को मद्य कर रस निकालते हैं। यह रस प्राचीन समय में पैरो से कुचल कर निकाला जाता था, अब मशीनों से निकाला जाता है। इस रस को मस्ट कहते हैं। मस्ट में अंगूर के समस्त गुण और पोषक गुण उपस्थित रहते हैं। फिर इसे सड़ाते और फेन उत्पन्न करके शराब चुआते हैं। सड़ने पर उसके सभी गुण नष्ट हो जाते हैं और फिर अंगूर-अंगूर नहीं रह जाता।

दुनियां में शराब बनाने के अनेक बड़े-बड़े कारखाने हैं। पेरिस की नुमायश में दुनिया के प्रत्येक भाग से ६५०० कलाल अपनी-अपनी शराबों के ३५००० भिन्न-भिन्न नमूने लेकर आये थे।

यदि हम अंगूरों का ताजा रस निकाल कर पियें तो वह एक शक्ति-शाली पेय है। अंगूरों के रस को बहुत दिनों तक रखने और सड़न से बचाने के कुछ उपाय हम यहाँ बतलाते हैं:—

१. उसे थोड़ी गरमी पहुंचाई जाय (६० या १४० डिग्री फेरेनहाइट से ऊपर तापमान की गरमाई में उसमें सड़न नहीं होगी।)
२. उसे ठंडक पहुंचाई जाय। (५ या ४० डिग्री फेरेनहाइट से कम तापमान की ठंड में उसमें सड़न नहीं होगी।)
३. उसका शर्बत बना कर रखा जाय, या उसे पकाकर सुखा लिया

जाय ।

४. उसमें इतनी शक्कर मिलाओ कि वह गाढ़ा शरबत हो जाय ।
५. उसमें सड़न रोकने वाली चीजें मिलाई जाय, जैसे salicylic Boric, sulphurous, Benzaic and cinnamic acids,
६. रस के सार को अलग कर दिया जाय ।
७. उसे मूर्छित करके रख दो जहाँ वायु का प्रवेश न हो ।

प्राचीन काल में लोग इन उपायों को भली-भाँति जानते थे, और जहाँ तक हमारा विश्वास है वे इन्हीं उपायों से रखे हुए रसों का पान करते थे । इनमें अल्कोहल न होने की वजह से इन्हें शराब नहीं कहा जा सकता । अब भी किन्हीं पाश्चात्य देशों में बिना सड़ाव की शराब बनाई जाती है । उसमें रस को थोड़ा गरम करके, जिससे उसमें फेन के परमाणु मर जाय, हवा बन्द बोतलों में भर कर रख देते हैं । ऐसी शराब घातक व्यवहार में लाई जाती है । मेसर्स फेन्क रिट, मण्डे एण्ड कम्पनी, केन्सिंगटन ने इसी प्रकार की शराब बनाकर बहुत बड़ा व्यवसाय फैला लिया था । वे डाक्टरों शराब भी बनाते हैं जिसमें अल्कोहल नहीं होता । स्वीटजरलैंड में 'सेन्स-अल्कोहल-वाइन कम्पनी' ने बिना अल्कोहल की शराब बना कर अपने देश में इसी को पीने की लोगों से प्रेरणा की है । ऐसा ही प्रयत्न Ararat, victia, austrlia ने भी किया है । वहाँ इस प्रयत्न के सफल होने की पूर्ण आशा है क्योंकि वहाँ अंगूर बहुत पैदा होते हैं । इन देशों में ऐसी शराब बनाने के बहुत बड़े कारखाने हैं, अंगूरों के डेरो को मशीन में कुचल कर रस निकालते हैं, फिर इस रस को नितार कर गरम करते हैं, गरम करके हवाबन्द बड़ी-बड़ी जारों में रख देते हैं जिससे इनमें सड़न न हो । एक वर्ष बाद इसे छोल कर फिल्टर करके बोतलों में भर कर बाजार में बेचते हैं । इनका विज्ञापन ही यह होता है—“Grape Juice the best drink”, अर्थात् 'श्रेष्ठ पेय—अंगूर का रस' ।

यहाँ हम एक प्रयोग मूर्छित करने का बतलाते हैं :—

एक साफ बोतल में थोड़ा ताजा दूध भरो और गरम करो, यहाँ तक

कि वह उबलने लगे। बोतल में से भाप निकलेगी, भाप के साथ बोतल की हवा भी निकलेगी गरमी से बोतल के या दूध के परमाणु मर जायेंगे। दूध गरम करने से पहले, ऊनी या रुयेदार कपड़े के दो-चार छोटे टुकड़े चूल्हे पर गरम होने को रख देने चाहिए। ये अच्छी तरह गरम तो हो जायं किन्तु जल नहीं। गरम होने से इनकी हवा निकल जायगी तथा इनके परमाणु भी नष्ट हो जायेंगे। जब दूध उबल रहा हो, तब इन गरम कपड़ों के टुकड़ों को दूध की बोतल में डाट की तरह भर दो और बोतल को ठंडा होने के लिये रख दो। कपड़ों की डाट के मार्ग द्वारा हवा बोतल में प्रवेश कर सकती है, पर इसके सब परमाणु कपड़े में ही अटके रहेंगे, अन्दर दूध में नहीं जा सकेंगे। इस प्रकार दूध एक-दो वर्ष तक मीठा और स्वादिष्ट बना रह सकता है। पर इतना ध्यान रखिये कि दूध को प्रतिदिन एक बार थोड़ा उबाल देना चाहिए। यह सत्य है कि दूध नित्य उबाले जाने से एक दिन अवश्य गाढ़ा हो जायगा, परन्तु यह बिगड़ेगा नहीं, सड़ेगा नहीं। इसे आप चाहें जब पी सकते हैं, वही स्वाद रहेगा। हम अपने घरों में एक-दो दिन भी दूध को सुरक्षित नहीं रख सकते क्योंकि हवा के परमाणु उसमें पहुंचकर उसे बिगाड़ देते हैं।

शराब बनाने का थोड़ा हान हमें ज्ञात हो चुका है। शराबों में अल्कोहल की मात्रा एकसी नहीं होती, ६ प्रतिशत से २४ प्रतिशत तक होती है।

Ciaret शराब में सबसे कम अल्कोहल होती है इसलिए वह सबसे कमजोर शराब होती है। Part और Marsala शराब सबसे तेज होती हैं। जिस शराब में १४% से अधिक अल्कोहल होती है, उसे तेज समझ लेना चाहिये। क्योंकि सड़ाव में से १४ प्रतिशत अल्कोहल बन चुकने पर फेन बनने बन्द हो जाते हैं। ब्रिटिश वाइन, जैसे औरज वाइन, रसभरी वाइन आदि इनमें १० से १२ प्रतिशत अल्कोहल होता है। सेब की Cider, और नास्पती की Perry शराब में ५ से १० प्रतिशत तक अल्कोहल होता है।

चुआना

सभी प्रकार की अल्कोहली शराब चुआ कर बनाई जाती है। अर्थात् सड़न के बाद उस पदार्थ को भाप द्वारा पानी बनाते हैं। चुआना अथवा अर्क खीचना अति प्राचीन पद्धति है। कहते हैं कि सबसे पहले यह पद्धति चीनियों को ज्ञात थी। चीनियों से और लोगों ने सीखी। प्रसिद्ध रासायनिक आल्केमिस्ट को एक ऐसा अर्क तैयार करना पड़ा जो जीवन को अमर बनाने वाला था, उसी अर्क के लिये उसने इस पद्धति को चलाया। प्राचीन भभके का आकार-प्रकार बहुत ही भद्दे ढंग का था। ज्यों-ज्यों सभ्यता बढ़ती गई त्यों-त्यों नये रूप बनते गये। आधुनिक काल में ये भभके मशीन की शकल में बनाये जाते हैं जिसमें आख मीच कर अर्क खींच सकते हैं। बारम्बार आग ठीक करने और ठंडा पानी बदलने का झंझट नहीं करना पड़ता। आयरलैंड और स्काटलैंड में इन यन्त्रों द्वारा अल्कोहल और ईथर दोनों ही खींची जाती हैं। तेज अल्कोहल और ईथर में से स्प्रिट खींची जाती है।^१ स्प्रिट खीचना बहुत सावधानी और फूर्ति का काम है। Coffey के कारखाने में इस प्रकार की आधुनिक मशीन लगी हुई है जिसमें दो अथवा अधिक आंच एक ही साथ खिंच जाती हैं। Coffey की भट्टी एक स्टैंडर्ड भट्टी मानी जाती है। इस भट्टी में ६५ डिग्री से ६७ डिग्री तक की एकसी स्प्रिट तैयार होती रहती है। चुआने के बाद शराब तैयार हो जाती है। उसे फिल्टर करके हवा-बन्द बोतलों में भर कर रख देते हैं। पुरानी होने पर व्यवहार में लाते हैं, जितनी पुरानी होगी उतनी ही 'अच्छी' मानी जाती है।

यदि कोई व्यक्ति प्रतिदिन एक पिन्ट बीयर पीये तो एक वर्ष में दो गैलन अल्कोहल उसके पेट में पहुँचेगी।

१. यहाँ 'स्प्रिट' का अर्थ शोधन से प्रयोग आने वाली वस्तु 'शार' है। जलाने की स्प्रिट हममें मिश्रित होती है।

बहुत-सी स्प्रिट इस प्रकार बनती हैं :

(१) ब्रान्डी : यह वाइन से अथवा वाइन के बचे हुए तलछट और मसालेसे बनती है। एक हजार गैलन वाइनमें १००-१५० गैलन तक वाइन स्प्रिट निकल आती है। (२) रम : रमशक्कर को जोश देकर और सड़ाकर बनाई जाती है। शक्कर के क्षाग और मैल में पानी मिलाकर, सड़ा कर खींचने से साधारण रम तैयार होती है। (३) विस्की और जिन : इन्हें अनाज को सड़ा कर बनाते हैं, लेकिन आलू, शक्कर, शक्कर का मैल और घुकन्दर की जड़ से भी बनती हैं। सौ पौंड माल में चालीस पौंड प्रूफ स्प्रिट बैठती है। एक बुशल माल्ट अनाज में दो गैलन प्रूफ स्प्रिट बैठती है। आठ बुशल सड़े हुए माल्ट में बीस गैलन प्रूफ स्प्रिट बनती है।

ब्रान्डी को डाक्टरी उपयोग में इसलिए लाते हैं कि इसके गुण डाक्टरी उपचार में आ सकने योग्य हैं। और इस बात की चेष्टा की जा रही है कि ब्रान्डी के गुण और उपचार सर्वत्र समान हो जायं जिससे डाक्टरों और मरीजों को 'अल्कोहलशक्ति' का निर्धारित ज्ञान हो सके। और भी कुछ पदार्थ हैं जो ब्रान्डी के समान ही लाभ करते हैं और जो अल्कोहल के दोष से रहित हैं। डाक्टर जे० जे० रिज बेहोशी, घड़कन और दर्दों को हरने के लिये ब्रान्डी के बदले में इन उपायों का प्रयोग बताते हैं :

१. पानी, जितना गरम पिया जा सके, थोड़ी शक्कर मिलाकर या ऐमा ही चूस-चूस कर घूट-घूट पीजिये। ठंडा पानी भी चुस्की ले-लेकर पी सकते हैं। यह दिल की चाल को बढाकर ठीक करता है।

२. अदरक—६ माशे अदरक को कुचल कर दो छटाक उबलते हुए पानी में डालो, और उतार कर छान लो। फिर थोड़ी शक्कर मिलाकर गरम-गरम घूट पीओ।

३. पोदीने को कुचल कर उबलते पानी में डालो। छान कर थोड़ी शक्कर मिलाकर गरम-गरम घूट पीजिये।

अल्कोहल और पानी

अल्कोहल देखने में पानी के समान है, परन्तु इसके गुण उससे सर्वथा भिन्न हैं। पानी का जो उपयोग हो सकता है, वह अल्कोहल का नहीं हो सकता। यदि पानी का घनत्व १ मान लिया जाय तो अल्कोहल का घनत्व .८०६५ होगा। इससे यह सिद्ध हुआ कि पानी से अल्कोहल हल्की और पतली है।

एक कांच की ट्यूब में थोड़ा अल्कोहल भरों और किसी हल्के रंग से रंग दो। एक दूसरी ट्यूब में थोड़ा पानी भरों और इसमें पहली ट्यूब में से धीरे से अल्कोहल डालो। अल्कोहल पानी में डूबेगी नहीं, पर यदि उसे हिला कर मिलाओ तो मिल जायगी। चूंकि एक चीज हल्की है दूसरी भारी, इसलिए एक पिन्ट अल्कोहल और एक पिन्ट पानी मिलकर एक क्वार्टर नहीं हो सकेंगे। ऐसा १०० क्वार्टर मिश्रण बनाने के लिये ४६ क्वार्टर पानी और ५५ क्वार्टर अल्कोहल मिलाना पड़ेगा। यों तो ४६ और ५५ मिलकर १०४ होते हैं। परन्तु वह मिश्रण १०० ही बनेगा। दोनों तरल वास्तव में एक-दूसरे में घुले हैं, मिले नहीं।

यदि हम कांच के एक गिलास में बराबर-बराबर मात्रा में अल्कोहल और पानी मिलावें और अच्छी तरह मिला दें तो हमें तीन बातें दीखेंगी—

१. छोटे-छोटे बबूले निकलते नजर आयेंगे। पानी में हवा मिली रहती है, और अल्कोहल के मिश्रण से हवा के बबूले बनने शुरू होते हैं।
२. दोनों में मिलने से गरमी उत्पन्न होगी और गिलास छूने से कुछ गर्म प्रतीत होगा।
३. दोनों तरल पदार्थ बराबर-बराबर हैं फिर भी गिलास में उन्होंने दूनी जगह से कम जगह घेरी है।

सब पदार्थ अपने-अपने कार्य में अच्छे हैं। परन्तु विपरीत कार्य करने से वे विप के समान हो जाते हैं। पानी पेट और अंतस्थियों के लिये अच्छी

चीज है और वह दिन-भर में बहुत-सा हमारे पेट में पहुँचता है, परन्तु यह फेफड़ों के लिये हानिप्रद है। यदि यह फेफड़ों में रम जाय तो कुछ ही मिनटों में मृत्यु हो जायगी। carbon dioxide पेड़ों के पनपने के लिये जीवतुल्य है, पर यदि कोई जीव या जानवर इसमें साँस ले तो वह समाप्त हो जायगा। अल्कोहल भी ऐसी ही चीज है, यह हमेशा भयानक और खतरनाक है।

इस बात को सदैव ध्यान में रखना चाहिये कि अल्कोहल जितनी भी अधिक पी जायगी उतनी ही अधिक यह विप है।

अल्कोहल में यह विशेषता है कि वह किसी भी वस्तु को सख्त और बेधुली बनाये रखेगी। हम अजायबघरों और मेडिकल कालिजों में बड़ी-बड़ी कांथ की जारों में भरे हुए जानवरों, पक्षियों और मनुष्य-शरीर के हिस्सों को अल्कोहल में डूबे हुए देखते हैं। ये चीजें कई वर्ष तक बिना बिगड़ी बनी रहती हैं। एक बार एक डाक्टर ने कहा था "कि यदि तुम किसी मृतक शरीर को चिरकाल तक रखना चाहते हो तो उसे अल्कोहल में डूबो कर रखो, पर यदि तुम जीवित शरीर को मारना चाहते हो तो उसे अल्कोहल पीने को दो।"

पाँच कांच की ट्यूबें लो, एक में मछली, दूसरी में मांस, तीसरी में रोटी, चौथी में शक्कर और पाँचवीं में मुनक्के डालकर उनमें अल्कोहल भरकर डाट कस दो, और बहुत दिनों तक रखा रहने दो। आप जब भी देखेंगे सब चीजें उमों-की-त्यो पायेंगे, वे धूलेंगी नहीं। इससे सिद्ध हुआ कि यदि हम भोजन में अल्कोहल का व्यवहार करें तो वह भोजन के पचने में बाधा डालती है।

दो ट्यूबों में नमक डालो। एक में पानी और दूसरी में अल्कोहल भर दो। थोड़ी देर बाद देखने से पता लगेगा कि पानी ने नमक का घोल दिया है, अल्कोहल ने नहीं। इसी प्रकार शक्कर को भी देखो। शक्कर पानी में घुल जायगी, अल्कोहल में नहीं।

काँच के दो गिलास लो, एक में पानी भरो दूसरे में अल्कोहल, दोनों

में मिथ्री की एक-एक डली को रंगकर तागे से सटका दो। ध्यान से देखने पर मालूम होगा कि पानी ने रंग भी घोला है और मिथ्री भी। किन्तु अल्कोहल ने रंग को घोला, मिथ्री को नहीं।

अल्कोहल भोजन को पचने से रोकती ही नहीं बल्कि वह घुले हुए भोज्य रस को अलग भी कर देती है। एक गिलास में नमक का घोल बनाओ। पानी को गरम करके उसमें नमक घोलो, वह घुल जाय तब और डाली, जब तक घुलता जाय तब तक घुलाते रहो, जब घुसना बन्द हो जाय और नमक तली में बेघुला बैठने लगे, तब घोलना बन्द कर दो। ऐसे घोल को ठंडा करके नितारकर दूसरे गिलास में से लो। अब यदि इस घोल में थोड़ा अल्कोहल डालो तो देखोगे कि घुला हुआ नमक अलग होकर नीचे गाद की भांति बैठ गया है। जो काम पानी ने किया था उस काम को अल्कोहल ने विफल कर दिया है।

दो गिलास और लो। एक में अल्कोहल भरों और दूसरे में पानी। दोनों में अंडे की सफेदी डालो। अल्कोहल में अंडे की सफेदी सिमटकर कड़ी हो जायगी, पानी में वह थोड़ी घुलेगी। पानी में गरम करके अंडे को पकाते हैं, तब भी वह कड़ी तो हो जाती है परन्तु सुपच्य रहती है। अंडे को धीमी आंच से इतना पकाना चाहिए कि वह अधिक कड़ा न हो जाय। बहुत तेज १८० डिग्री फारेनहाइट और २१२ डिग्री फारेनहाइट पकाने से वह कड़ा और अपच्य हो जाता है। इन प्रयोगों से यह प्रमाणित होता है कि अल्कोहल पानी की तुलना में भोजन नहीं अपितु विष है। वह पचे हुए भोजन में भी बाधा डालता है। प्रकृति ने हमें पानी दिया है और हमें जब-जब प्यास लगती है तब-तब हम पानी पीते हैं, अन्य पेय उसकी बराबरी नहीं कर सकते। अधिक पानी पीना पेट को निर्मल और शुद्ध ही करता है। जिस प्रकार प्रकाश और अंधेरा, गरमी और ठंडक, आग और पानी एक-दूसरे के विपरीत और शत्रु है, उसी प्रकार अल्कोहल और पानी परस्पर विपरीत और शत्रु हैं।

जिस प्रकार हवा हमें जीवित रखने के लिए आवश्यक है उसी प्रकार

पानी भी आवश्यक है। बिना पानी हम जीवित नहीं रह सकते। मनुष्य-शरीर के अगभग ६० प्रतिशत अवयव यानी रगों और पुट्टों के लिए पानी परमावश्यक है। हड्डी में २२ प्रतिशत, नसों में ७६ प्रतिशत, रक्त में ७० प्रतिशत, अंतर्द्वियों के रस में ६७ प्रतिशत पानी का अंश रहता है। यदि हमें पेय पदार्थों में केवल पानी ही मिलता रहे तो हमारा शरीर कभी रोगी नहीं हो सकेगा।

एक बार मैराण्डा पहाड़ियों की एक खान में चार आदमी और एक लड़का कैद करके बन्द कर दिये गये। उन्हें खाने को कुछ नहीं दिया गया, केवल पानी का एक स्रोत उसमें बहता था। इनमें से एक आदमी के पास चोरी से शराब की एक बोतल छिपी रह गई थी। दस दिन के बाद जब उन्हें छोड़ देने के लिए निकाला गया तो पता चला कि उस व्यक्ति ने पानी को छुआ भी नहीं, शराब ही पी, वह आठवें दिन ही मर चुका था। शेष सबने पानी-ही-पानी पिया और वे जीवित निकले।

अल्कोहल एक विष है

अल्कोहल पानी के विपरीत ही नहीं, बल्कि एक तीव्र विष है। भोजन में यह गुण होना चाहिए कि वह शरीर का पोषण करे, नसों को बढ़ावे और शक्ति उत्पन्न करे। लेकिन विष में यह गुण नहीं होते। भोजन जीवन देता है, विष जीवन लेता है। डाक्टर लेखवे विष की परिभाषा इस प्रकार करते हैं—“जो पदार्थ जीवित शरीर की नसों की चेतन शक्ति को नष्ट करता है अथवा जीवन का ह्रास करता है वह विष है।”

अल्कोहल के विषैले प्रभाव इस प्रकार हैं :

१. नशा करती है। मस्तिष्क में उत्तेजना और व्याकुलता उत्पन्न करती है, मस्तिष्क के विकास को रोकती है, ज्ञान तन्तुओं को समेटती है।
२. नसों और पुट्टों की छोटी सेलों को नष्ट करके उनका बढ़ना रोक देती है।

३. आक्सीजन के प्रचार को रोकती है जिमसे चरबी बढ़ने लगती है।

कुछ लोग कहते हैं कि शराब नशा करती है इसलिए इसे विष कहते हैं, परन्तु शराब तो सोसायटी की एक दिलचस्प चीज है यह विष नहीं हो सकती। किन्तु हम वैज्ञानिक प्रयोग द्वारा इसकी अन्य विषो से तुलना करके बतायेंगे कि यह घातक विष है।

चार द्रव्यों में बराबर कच्चे अंडे की सफेदी डालो। एक द्रव्य में Nitric acid और दूसरी में Carbohc acid, तीसरी में Carrosive Sublimate और चौथी में अल्कोहल भरो। सबको हिला-हिलाकर रख दो। थोड़ी देर बाद देखोगे कि सब में अंडे की सफेदी एक ही तरह से जम गई है। यद्यपि चारों पदार्थ भिन्न-भिन्न गुणों वाले हैं परन्तु सबका रासायनिक प्रभाव एक है। इससे यह सिद्ध हुआ कि अल्कोहल भी शेष तीनों जैसे गुण रखती है। ये तीनों चीजें विष हैं। इसलिए अल्कोहल भी विष हुई। पौधों और पशु-पक्षियों पर अल्कोहल के अनेक प्रयोग करके देखे गये हैं और बराबर यह प्रमाणित हुआ कि अल्कोहल विष है। अमेरिकन डाक्टर सर बी० डब्लू० रिचर्डसन ने एक बार मडूसा मछली पर यह प्रयोग किया। क्यूगाडेंसके तालाबविकटोरिया रेजिया में पानी का टेम्प्रेचर ८० डिग्री फारेनहाइट रखा जाता है, उसमें मडूसा मछली पलती है। पानी के दो बर्तन लिए गये, प्रत्येक में १००० ग्रेन तालाब का पानी भरा गया। एक बर्तन में एक ग्रेन अल्कोहल डालकर अच्छी तरह मिला दी गई। फिर दोनों में एक-एक मडूसा मछली डाली गई। अल्कोहल का तत्काल प्रभाव देखने में आया, दो मिनट में ही मछली की हरकतें जो एक मिनट में ७४ गिनी गई थीं बन्द हो गई, और वह नीचे बैठती गई। वह बहुत सिकुड़ गई थी। पाच मिनट के बाद वह बिल्कुल पेंदी में गिर पड़ी और जड़वत् हो गई। इसे तुरन्त निकालकर, एक-दूसरे बर्तन में जिसमें खाली टैंक का पानी भरा था, डाला गया और २४ घंटे तक उसी में पड़ी रहने दी गई, पर वह अच्छी नहीं हुई। जबकि दूसरे बर्तन वाली मछली बराबर एक-सी

हरकत करती और खेलती रही। इससे यह प्रमाणित हुआ कि १०००वें पानी में अल्कोहल का १वां भाग भी जीवन के लिए कितना भयानक है। डाक्टर रिचर्डसन कहते हैं कि मडूसा पर यह प्रयोग मैंने अनेक प्रकार से करके देखा, मनुष्यों पर भी करके देखा, प्रत्येक अवस्था में अल्कोहल का विषैला प्रभाव हुआ।

डाक्टर जे० जे० रेजे ने वनस्पतियों पर अल्कोहल के प्रयोग किये थे। उन्होंने बीजों को अल्कोहल और पानी के समीप रखा और घूप, रोशनी तथा खाद की एक-सी व्यवस्था की। परन्तु अल्कोहल ने उन्हें पनपने नहीं दिया, अधिक अल्कोहल के कारण वे मर गये। डाक्टर एफ० डब्लू० डेव-ल्यन ने प्याज पर प्रयोग करके देखा। उन्होंने प्याज को पानी और अल्कोहल दोनों मिलाकर बोया। अल्कोहल ने प्याज को बढने नहीं दिया। यदि अल्कोहल अधिक डाली गई तो प्याज बिल्कुल ही मर गई। आलू और गेहूं पर भी इसी प्रकार के प्रयोग किये गये और सबका एक ही परिणाम रहा। सहन में से जो १४ प्रतिशत से अधिक अल्कोहल उत्पन्न नहीं होती, सो भी इसी कारण से, क्योंकि जब १४ प्रतिशत अल्कोहल बन सकती है तब वह फेनों की सेलों को मार देती है।

अल्कोहल के विष होने का सबसे मुख्य प्रमाण तो यह है कि वह भारती है। अल्कोहल पर आज तक जितनी पुस्तकें लिखी गई हैं, वे सभी इसे विष सिद्ध करती हैं। ब्रिटिश मेडीकल एसोशियेशन के सम्मुख अपना निबन्ध पढते हुए डाक्टर आर्चडाल रेड ने कहा था कि मेरी दूसरी तजवीज यह है कि अल्कोहल एक विष है और इससे प्रति वर्ष अनेक मृत्यु होती हैं, मुझे आशा है कि मेरी इस तजवीज पर वाद-विवाद नहीं किया जायगा क्योंकि सभी व्यक्ति अपने दैनिक जीवन में इसका अनुभव करते हैं। बीमा कम्पनियों ने इसके आंकड़े भी दिये हैं। मैं तो एक ही बात दोहराऊंगा कि जो अधिक सुरापान करते हैं वे अधिक विष पीते हैं।”

डाक्टर एवर्ट, सीनियर फिजिशियन एट सेन्ट जार्जहोस्पिटल, ने अपने लेक्चर में कहा था कि “अल्कोहल का नाम उन विषों में सबसे पहले दर्ज

हे जिन्हें जनता अधिक-से-अधिक खा-पी सकती है।" डाक्टर प्रोफेसर सिम्बुड हैड स्पष्ट कहते हैं कि "मैं बहुत काल से इस बात का अनुभव करता आया हूँ कि अल्कोहल केवल शारीरिक विष ही नहीं है बल्कि वह रोग-उपचार में जब अन्य औपचारिक विषों के साथ दिया जाता है तब वह उन सब विषों के प्राकृतिक गुणों को नष्ट कर डालता है और उन्हें और भी अधिक कातिल विष बनाकर रोगी को स्वस्थ करने में बाधा डालता है।"

स्वर्गीय डाक्टर नारमनकर ने हिसाब लगाकर बताया था कि "अल्कोहल के उपचार और आश्रमण से एक वर्ष में ४०,००० व्यक्ति मरे थे। यो प्रति वर्ष १७०० मृत्यु की खानापूरी तो सरकारी रजिस्टरो में भी दर्ज होती है।" पुराने कुछ पत्रों की सूचनाएं देखिये :—

Daily Chronicle—(२७ जनवरी १८६६) "वाल्टर सेप पंम्बर-टन, आयु ४५ वर्ष, एक बीमा कम्पनी के इन्सपेक्टर, एक होटल के कमरे में मरे पाये गये। ज्युरी ने अधिक शराब पीने का परिणाम निर्णय किया।"

Daily Chronicle—(२ फरवरी १८६६) "एडवर्ड जी० टामसेट, एक ट्रेन में मरे पाये गये। डाक्टर निकल ने पोस्टमार्टम करके बताया कि अधिक शराब ने इन्हें मार डाला।"

Westminister—(२६ मार्च १६०२) "एक ६ वर्षीय लड़का जिसका नाम थोमस टरने था, अपने पिता की रखी हुई शराब चखने के विचार से पीते ही मर गया।"

इसी में दूसरा समाचार यह भी था, लंडनवाटं में एक जमन मजदूर ने होड़ में आकर तीन गिल 'नीट ब्रान्डी' पी ली। पीते ही मर गया।"

Daily Chronicle—(२५ मई १८६६) "मिस्टर जी० पी० ध्याट, इंग्लैंड के कोरोनर ने घोषणा की है कि १० में से ६ मृत्यु जिनकी मृत्यु छानबीन की अल्कोहल के कारण थीं।"

Western Daily Mail—(२३ जून १८६६) "मिस्टर मार० जे०

राइस को एक तीन वर्ष के बच्चे मेरी-खान-ईवान्स की मृत्यु की जांच करते समय ज्ञात हुआ कि उसने अपने पिता की शराब रसोई में खेलते हुए पी ली थी।”

Daily Chronicle—(४ नवम्बर १८६६) “डाक्टर ए० एम्ब्रोस ने एक ३१ वर्षीय अध्यापिका एलिजाबेथ की लाश की जांच करके ज्यूरी को बताया कि अल्कोहल के विष से यह मृत्यु हुई है।”

Daily Chronicle—(११ अक्टूबर १९०४) “न्यूयार्क शहर में पिछले ११ दिनों के अन्दर २५ आकस्मिक मौत हुई हैं। जांच करने पर पता चला कि एक दूकानदार ने दूकान उठाने के लिए विस्की को सस्ती बेच दिया। लोगों ने खरीद कर पी। पुलिस ने पता चलाया कि वह विस्की लकड़ी की सेलों में बनाई गई थी जिससे इसमें लकड़ी की अल्कोहल का अंश आ गया था। यह विस्की चोरी से बनी थी। काफी दौड़-धूप के बाद बनाने वाले पकड़े गये हैं।”

सन् १६२१ की बम्बई के एक शराबी रईस की घटना है :

“एक प्रख्यात करोड़पति का इकलौता पुत्र करोड़ों की सम्पदा और एक १८ वर्षीय सगर्भा स्त्री को छोड़कर मरा। मृत्यु के समय उसकी आयु २४ वर्ष की थी। उसका शरीर काला, रूखा और अत्यन्त घृणित हो गया था। मुख से साफ शब्द नहीं निकालता था, गद्गद् वाणी से हकलाकर झीलता और उसका प्रतिक्षण प्रत्येक अंग कांपता था।”

सन् १६२३ की एक शराबी राजा की घटना इस प्रकार है :

“.....के अत्यन्त सुन्दर राजा २६ वर्ष की आयु में मर गये। उनका शरीर पीला हल्दी के समान हो गया था, नेत्र भी पीले थे, जिगर और गुदों फूलकर सूख गये थे, एक-एक बूंद पेशाब कण्ठ से उतरता था, शरीर सूखकर हड्डी का ढांचा रह गया था, दस्त दो-चार दिन तक न उतरता था। फेफड़ा गलकर सड़ गया था। पांच-पांच मिनट में जुवान ऐंठती थी और वे शराब के सिवा कुछ न पीते थे, वे बचने के लिए आतुर थे, पर चीख-चीख कर प्राण निकल गये।”

अल्कोहल का प्रयोग

अभी तक हमने यही देखा है कि अल्कोहल बनाने में अनेक खाद्य-पदार्थों को नष्ट किया जाता है और यह भयानक विष है। अब प्रश्न यह उठता है कि अल्कोहल किसी प्रयोग में आ भी सकती है या नहीं? इस-लिए हमें इसके गुणों का भी परीक्षण करना चाहिए।

अल्कोहल भी काम में आती है। यह विष तो अवश्य है परन्तु भोजन बना लेने पर। वैज्ञानिक प्रयोगों में यह बहुत अच्छी वस्तु है। अल्कोहल के विरुद्ध जितने भी आन्दोलन चले हैं सभी ने इस नशीली चीज को पीने और भोजन बना लेने का विरोध किया है, पर बाहरी उपचारों का नहीं। विज्ञान हमें बताता है कि अल्कोहल जीवित शरीर के बाहरी प्रयोग में आ सकता है, अन्दर नहीं।

अल्कोहल और पानी में भेद :

अल्कोहल

पानी

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| • १७२° डिग्री फारेनहाइट पर उबलती है। | २१२° डिग्री फारेनहाइट पर उबलता है। |
| • जमती नहीं। | जम जाता है। |
| • आसानी से आंच पकड़ लेती है। | नहीं जल सकता। |
| • आंच को भड़काती है। | आंच को बुझाता है। |
| • ईंधन की गन्ध आती है। | गन्धरहित होता है। |
| • जलने योग्य है। | जलने योग्य नहीं है। |
| • चमड़ी को जलाकर झुलसा देता है। | चमड़ी को शीतल और ताजा बनाता है। |
| • जीवन के लिए अनावश्यक है। | जीवन के लिए आवश्यक है। |
| • बीजों को मार देता है। | बीजों को उपजाता है। |
| • भोजन को घोलती नहीं। | भोजन को मुलायम बनाता है। |

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| ◦ विष है | स्वयं भोजन है । |
| ◦ नशीली है । | नशा नहीं है । |
| ◦ शरीर को हानि पहुंचाती है । | शरीर को लाभ पहुंचाता है । |
| ◦ मल को रोकती है । | मल को निकासता है । |
| ◦ किसी भी भोजनमें पंदा नहीं होती । | भोजन में मिला रहता है । |
| ◦ प्यास पंदा करती है । | प्यास बुझाता है । |

अल्कोहल में राल, घमड़ी, गोंद, कपूर आदि चीजें, घुल सकती हैं इस-
लिए इससे वार्निश, पालिश और सैन्ट तैयार होते हैं । बाजारों में जो उड़ने
वाले बड़िया सैन्ट बिकते हैं उनमें अल्कोहल ही उड़ती है । अल्कोहल में
बहुत-सी चीजों को डुबोकर रख सकते हैं । स्कूलों, कॉलेजों, अस्पतालों
और म्युजिमें में जो मरे हुए जानवर तथा अंग रखे रहते हैं, वे अल्कोहल
के कारण बिगड़ने नहीं पाते ।

अल्कोहल का दूसरा सुन्दर उपयोग ईयर बनाना है । ५ भाग तेज
अल्कोहल और ९ भाग तेज गन्धक के तेजाब को गरम करी तो भाप को
नली द्वारा किसी बर्तन में संग्रह करते जाओ, यही ईयर है । ईयर बनाना
बहुत ही नाजुक है, सावधानी से बनानी चाहिए ।

क्लोरोफार्म जो शस्त्र-चिकित्सा में मनुष्य समाज के लिए सबसे
अधिक उपयोगी वस्तु है, अल्कोहल से बनता है । अल्कोहल में बलीर्धिंग
पाउडर मिलाकर चुआ लो । फिर इसे शुद्ध कर लो, और दुबारा चुआओ ।
ऐसा कई बार करो । यही क्लोरोफार्म है ।

और इसी प्रकार की अन्य औषधियाँ जो डाक्टरों के काम में अधिक उप-
योगी साबित हुई हैं सब अल्कोहल से बनती हैं ।

तीसरी खास चीज अल्कोहल से Methylated Spirit बनती है जो
नित्य बहुत काम में आती है । मैथिलेटेड स्प्रिट में ६० प्रतिशत अल्कोहल
और १० प्रतिशत Wood Spirit होती है । इस Wood Spirit में
Paraffin या मिट्टी के तेल का अंश होता है, इसलिए स्प्रिट पीने के काम
में नहीं आती है । अल्कोहल से टिचर भी बनते हैं । अल्कोहल मोटर और

मोटर-साइकिलों में पेट्रोल के बदले में भी काम आ सकती है।

संसार में तरल पदार्थों में सबसे प्रधान पानी है, पानी के बाद दूध, दूध के बाद गन्धक का तेजाब, तेजाब के बाद अल्कोहल है। अल्कोहल अनेक रूप में अनेक प्रकार से बनती और व्यवहार में आती है। पाठकों में से बहुत कम अल्कोहल के इस विस्तृत क्षेत्र को जानते होंगे।

यहां हम अल्कोहल के तीन फारमूले बताते हैं :—

(i) Methyl Alcohol or Wood spirit— $\text{CH}_3 \text{HO}$

(ii) Ethyl Alcohol— $\text{C}_2\text{H}_5 \text{HC}$

(iii) Amyl Alcohol or Potato Alcohol— $\text{C}_5\text{H}_{11} \text{HO}$

तीनों प्रकार की अल्कोहलों को टीन की प्लेटों में रख कर नीचे आंच जलाओ तो तीनों जलने लगेंगी। पहली का धुआं रंगरहित होगा, दूसरी में थोड़ी चमक होगी, तीसरी में अधिक चमक और धुआं होगा। यह सब कार्बन की कम-ज्यादा मात्रा के कारण है। इनमें से पहली और तीसरी पीने में व्यवहृत नहीं होती, दूसरी होती है। अब भोजन और अल्कोहल की तुलना देखिये :

भोजन

१. एकसी मात्रा सदैव एकसा ही प्रभाव करती है।
२. स्वाभाविक आहार मात्रा से अधिक लेने की इच्छा नहीं होती।
३. अचानक भोजन न मिलने स्नायुमंडल डूबता पर नहीं।
४. खाना देर तक धुला रखा जा सकता है।
५. खाना शरीर में जमा होता है।

अल्कोहल

१. एकसा प्रभाव करने के लिये प्रतिदिन मात्रा बढानी पड़ती है।
२. इसकी आहार इच्छा कभी तुप्त नहीं होती, बढती ही जाती है।
३. इसका अभ्यास हो जाने पर फिर एक बार न मिलने पर स्नायुमंडल डूब जायेगा।
४. अल्कोहल खुली नहीं रह सकती।
५. अल्कोहल शरीर में जमा नहीं होती।

- | | |
|--|--|
| ६. भोजन में पोषक तत्व हैं । | ६. अल्कोहल में नहीं । |
| ७. भोजन स्वस्थ शरीर का आहार है । | ७. अल्कोहल रोगी अवस्था में काम में लाते हैं । |
| ८. चिकित्सक स्वस्थ अवस्था में भोजन त्यागने की सम्मति नहीं देगा । | ८. चिकित्सक स्वस्थ अवस्था में अल्कोहल कभी न पीने देगा । |
| ९. खाली पेट में भोजन कर सकते हैं । | ९. खाली पेट अल्कोहल नहीं ले सकते । |
| १०. युवावस्था में खूब खाओ । | १०. युवावस्था में अल्कोहल छूना भी नहीं चाहिये । |
| ११. भोजन खाने के पश्चात कभी सरूर नहीं होता । | ११. पीने के बाद सरूर होता है । |
| १२. भोजन की मात्रा, मांस-पेशियों की बड़ती के अनु-सार बढ़ती है । | १२. अल्कोहल की मात्रा मांस-पेशियों के क्षीण होने पर बढ़ती है । |

पानी भोजन है

भोजन का अधिक अंश पानी है । इससे शरीर के बहुत से अवयव बढ़ते और बनते हैं । शरीर में निम्न परिमाण से पानी होता है :

| | | | |
|------------------|----|------------------|------|
| Bones | 2% | Skin | 72% |
| Fatty Tissues | 30 | Brain | 75 |
| Cartilage | 55 | Muscles | 76 |
| Liver | 69 | Lungs | 79 |
| Marrow | 70 | Kidneys | 83 |
| Blood | 79 | Intestinal Juice | 97 |
| Bile | 86 | Tears | 98 |
| Pancreatic Juice | 88 | Gastric Juice | 99 |
| Chyle | 93 | Saliva | 99.5 |
| Lymph | 96 | Sweat | 99.5 |

एक स्वस्थ युवा आदमी चौबीस घंटों में चमड़ी, फेफड़े और गुदों के द्वारा ८० से १०० औंस तक पानी खोता रहता है। इस कमी की पूर्ति के लिये प्रतिदिन ३॥ से ५ पिन्ट तक पानी की आवश्यकता है। अल्कोहल इस कमी का सूक्ष्मांश भी दूर नहीं कर सकती। प्रकृति ने पानी के सिवा अन्य कोई पदार्थ इस कमी को पूरा करने के लिये नहीं बनाया। यदि हम प्यास बुझाने के लिये दूध, कोको, काफी, चाय, लेमनेड आदि पीते हैं तो इन पेय पदार्थों में जो पानी मिला है, वही प्यास को बुझाने में सफल होता है अन्य अवयव नहीं। यह कहा जा सकता है कि जितना पानी निकल जाता है उतना पानी तो हम कभी पीते भी नहीं। परन्तु यह बात नहीं है, हम जितना असली पानी पीते हैं उतना तो पीते ही हैं, परन्तु अप्रत्यक्ष रूप में भी भोजन आदि के द्वारा भी कुछ पानी पेट में पहुँचता है। नीचे हम भोजन में पानी का अंश बताते हैं :

| | | | |
|------------------|----|--------------|-----|
| Oat meal | 5% | केसा | 74% |
| Butter | 10 | मछली | 74 |
| Barley meal | 14 | धान | 75 |
| Haricot Beans | 14 | भटूर | 80 |
| Lentiles | 14 | Persnips | 81 |
| Maize | 14 | Beat root | 82 |
| Peas | 14 | सेब | 83 |
| Wheaten flour | 14 | Peaches | 85 |
| Rice | 15 | Gooseberries | 86 |
| Figs | 17 | Milk | 86 |
| Bacon | 22 | Oranges | 86 |
| Cheese | 34 | Cabbages | 89 |
| Bread | 40 | Carrots | 89 |
| Walnuts Fresh | 44 | Tomatoes | 89 |
| Eggs | 72 | Mushrooms | 90 |
| Fowl | 73 | Onions | 91 |
| Lean meat | 73 | Celery | 93 |
| Water cress | 93 | Sea kale | 93 |
| Pears | 94 | Rhubarb | 95 |
| Vegetable Marrow | 94 | Cucumber | 96 |
| Lattuce | 96 | | |

यह न समझ लेना चाहिये कि ऊपर वर्णित पानी का अंश इन पदार्थों में पानी के रूप में ही है। यह भिन्न-भिन्न अंगों और अवयवों के सत्त्वों में आबद्ध है। अब यह भली-भांति प्रकट हो जाता है कि पानी जीवन के साथ कितना अधिक सम्बन्धित है। पानी अंगों का निर्माण करता, उन्हें पुष्ट करता और स्वच्छ करके, उनके मल को निकाल कर बाहर फेंक देता है। शरीर के प्रत्येक भाग से—नसों में से, रक्त नालियों में से, अन्तड़ियों में से, मेदे में से, पेट में से, मस्तिष्क में से मल छूटता रहता है। सभी अंग नित्य स्वच्छ होते रहते और मल को त्यागते रहते हैं। यदि वह मल न निकले तो हम बीमार पड़ जायें। एक मात्र पानी ही इस मल को बहाकर शरीर से बाहर करता है। अधिक मलावरोध से मृत्यु तक हो सकती है। हमारे शरीर में से प्रतिदिन यदि ३ पिन्ट पानी निकलता हो तो इसमें 1 1/2 औंस मल जरूर मिला होगा।

अल्कोहल इस क्रिया को नहीं कर सकती। बल्कि वह शरीर के प्रत्येक अवयव को अवरोध कर देगी। शराबियों के गुर्दे प्रायः रोगी और बड़े हुए होते हैं। ये गुर्दे झुर्रीदार और खुरदरे होते हैं। इनका रंग पीला उर्द होता है।

स्वस्थ गुर्दे का रंग गहरा लाल होगा। यह सम्भव नहीं कि प्रत्येक शराबी का पहले गुर्दा ही बिगड़े, क्योंकि शराब पहले किसी और अवयव को भी पकड़ लेती है और फिर धीरे-धीरे वहाँ तक पहुँचती है।

हमारे शरीर से चौबीस घंटों में हमारे फेफड़ों से १२ औंस पानी सांस की भाँप द्वारा निकलता है। इस पानी में फेफड़ों का मल कार्बन ड्वाइऑक्साइड के रूप में मिला रहता है। शरीर का दूषित पानी पसीना बनकर भी निकलता रहता है। समस्त शरीर में दो लाख श्वेत-प्रणियाँ हैं। परिपूर्ण शरीर में पसीना बहने की नाली चौथाई इंच लम्बी होती है। शरीर की सब नालियों को मिलाकर लम्बा रख दिया जाय तो इनकी लम्बाई १० से २० मील लम्बी तक हो सकती है। चमड़ी में से भाप बनकर प्रतिदिन दो पौंड पानी उड़ता है। यदि चमड़ी इतनी क्रिया नहीं कर पाती तो इस क्रिया

का भार फेफड़ों और गुदों पर आ पड़ता है। जिस प्रकार फेफड़ों और रक्त के लिये ताजा हवा की आवश्यकता है, उसी प्रकार चमड़ी को ठीक क्रिया में रखने के लिये शरीर के भीतर और बाहर स्वच्छ और अधिक पानी की आवश्यकता है। इस तमाम पानी का सिंचन, जो गुदों, फेफड़ों और चमड़ी के द्वारा बाहर निकलता है, रक्त में से होता है, क्योंकि रक्त-वाहिनी नालियों में रक्त इन तीनों अवयवों के पास से होकर गुजरता है। इस प्रकार रक्त निरन्तर व्यय होता रहता है, इस व्यय की पूर्ति शरीर में पानी को अधिक मात्रा में पहुँचाने से ही सकती है। इसीलिये पानी को आहार में गिना गया है।

शरीर में निम्न भागों में रक्त की कमी इस प्रकार देखी जा सकती है :

| | |
|-----------|--|
| १. फेफड़े | अधिक पानी अधिक कार्बनडिऑक्साइड |
| २. चमड़ी | अधिक पानी थोड़ी कार्बनडिऑक्साइड थोड़ा मल |
| ३. गुदों | अधिक पानी अधिक मल थोड़ी मूरिक एसिड |

प्यास

हमें प्यास उस समय लगती है जब शरीर में से प्रतिदिन १/४ भाग मल बाहर निकल चरुता है। अधिक शारीरिक परिश्रम करने वाले मजदूरों को प्यास अधिक लगती है क्योंकि शरीर में से पानी जल्दी-जल्दी खर्च होता है। अधिक नमक खाने से भी प्यास अधिक लगती है। प्रत्येक अवस्था में प्यास लगने पर सदैव विलकुल शुद्ध और निमल जल पीना चाहिये। जितना श्रेष्ठ जल होगा उतना ही श्रेष्ठ रक्त बनेगा, जितना श्रेष्ठ रक्त होगा उतना ही श्रेष्ठ शरीर और मस्तिष्क का विकास होगा।

यदि हम शरीर के किसी स्थान पर चमड़ी के ऊपर अल्कोहल में डूबा हुआ ब्लाटिंग पेपर रख दें और उसे दबा दें, तो थोड़ी देर में ही उस स्थान पर झुरियां पड़ जायेंगी और वह लाल हो जायगा। अर्थात् अल्कोहल चमड़ी के छेदों में प्रवेश करके रक्तवाहिनी नालियों में पहुंच गई। इसी-लिये रोगी जिसे शराब का अभ्यास नहीं है, अल्कोहलके उपचार से सुघरने की अपेक्षा बिगड़ जाता है क्योंकि अल्कोहल शरीर के परमाणुओं को समेट कर गतिहीन बना देती है। अल्कोहल ने ज्यों ही रक्त में प्रवेश किया कि उसने तुरन्त स्वाभाविक क्रियाओं को बिगाड़ना आरम्भ किया। वह पहले नसों के जोड़ों को निर्जिव करती है, जिससे मांस-पेशियों पर नसों का अधिकार कम हो जाता है। परिणाम यह होता है कि रक्त की गति धीमी पड़ जाती है और रक्त ज्यों-ज्यों चमड़ी के समीप आता है, त्यों-त्यों शराब पीने वाले के चेहरे पर उत्तेजना और लाली झलकती है। यही क्रिया मन को चेतनाहीन और मग्न कर देती है।

दिल पर अल्कोहल का क्या प्रभाव पड़ता है? डाक्टर पारकेस और डाक्टर वूलोविच ने सबसे पहले इसका परीक्षण किया था। उन्होंने पानी और अल्कोहल की अलग-अलग खुराक पर एक स्वस्थ और हृष्ट-पुष्ट आदमी को रखा। अल्कोहल के दिनों में दिल की चाल बहुत बढ़ गई थी। यो, स्वस्थ अवस्था में २४ घंटों में दिल की धड़कन १००,००० होनी चाहिये। दिल की दो कोठरियां होती हैं, जिनमें ६ औंस रक्त का प्रवाह रहता है। यह रक्त इतनी तेजी से आता-जाता है कि यदि खुली हवा में यह छूटे तो ५ या ६ फिट की दूरी पर जाकर पड़े। दिल की यह परिश्रम १ फुट ऊंचा ११६ टन बोझ उठाने के समान पड़ता है। एक औंस अल्कोहल से ४,३०० अधिक धड़कन होती हैं, दो औंस से ८,६०० और तीन औंस से १२,९००।

इस अधिक धड़कन का यह अर्थ हुआ कि दिल को अधिक परिश्रम करना पड़ा। और यह परिश्रम निरर्थक होता है। इससे शक्ति का व्यय बढ़ता है। डाक्टर लोग जानते हैं कि दिल की चाल बढ़ जाने से रक्त के

प्रवाह में कमी आ जाती है। शरीर के प्रत्येक अवयव के लिये एक कोप होता है जिसमें रिजर्व शक्ति जमा रहती है। यह शक्ति तब काम आती है जब मूल शक्ति में कमी होती है। इसी प्रकार दिल के कोप में भी रिजर्व शक्ति होती है। अल्कोहल के प्रयोग से यह शक्ति खर्च होने लगती है। निरन्तर शराब पीने वाले व्यक्तियों का यह कोप खाली हो जाता है, कोप

जब मूल शक्ति में कमी आता है। इसी प्रकार दिल के कोप में भी रिजर्व शक्ति होती है। अल्कोहल के प्रयोग से यह शक्ति खर्च होने लगती है। निरन्तर शराब पीने वाले व्यक्तियों का यह कोप खाली हो जाता है, कोप

रक्त की सेलो में और भी अति सूक्ष्म सेलें होती हैं जो ओक्सीजन को खींचती हैं। अल्कोहल इन सेलों को सिकोड़ देती है जिससे वे ओक्सीजन खींचने में कम समर्थ होने लगती हैं। यदि अधिक अल्कोहल प्रयोग किया जाय तो वे बिल्कुल ही ओक्सीजन ग्रहण न कर सकेंगी। जितनी कम ओक्सीजन मिलेगी, उतना ही शरीर निर्बल होता जायगा, रक्त में रद्दी पदार्थ एकत्र होते जायेंगे। इससे रोग उत्पन्न होंगे। डाक्टर फ्रैंक चेसायर ने मेंढकों पर यह प्रयोग करके देखा, उन्होंने अनेक मेंढकों को टांग, दिल और सिर के बल अल्कोहल में रखा और खुदंबीन से उनकी क्रियाओं का परीक्षण किया। सब का यही परिणाम निकला।

पचन पर अल्कोहल का प्रभाव

पुरानी कहावत है कि रक्त ही जीवन है। यदि रक्त शुद्ध और पुष्ट है तो शरीर भी पुष्ट और स्वस्थ है। रक्त का आधार भोजन है। प्रत्येक भोजन का रक्त बनता है। रक्त से मांस, मज्जा, अस्थि इत्यादि शरीर के अवयव पोषित होते हैं। भोजन रक्त बनने से प्रथम एक क्रिया करता है जिसे पचन कहते हैं। मुंह, दांत, कण्ठ, पेट, लीवर और अन्य छोटे अवयव इस क्रिया के कर्त्ता हैं।

कुछ लोगो का विश्वास है कि अल्कोहली पेय पदार्थ पचन-क्रिया को

शक्ति देते हैं। यह उनका भ्रम है। शराबी भोजन के बाद शराब पीकर कुछ गर्माई प्रतीत करता है और भोजन का भार पेट पर रखा मालूम नहीं होता, इसी आभास से वह शराब को पाचक समझता है। शराब पाचन-क्रिया को और भी दबा देती है। पचन का अर्थ यह है कि भोजन तरल पदार्थ में बदलकर रक्त में रम जाय। रासायनिक विधि, गर्मी और क्रिया इन तीन बातों से रक्त बनता है। इस विधि के लिए चार प्रकार के रस चाहियें :

१. मुंह की लार, जो स्टार्च की शक्कर बनाती है।
२. पेट का रस, जो भोजन में क्षार उत्पन्न करके उसे पचने योग्य करता है।
३. लीवर का रस, जो मल और अपच पदार्थ को निकालकर बाहर करता है।
४. मेदे का रस (Pancreas), जो इन तीनों के बचे हुए कार्य को पूर्ति करता है।

इन सब रसों की क्रिया का यह काम है कि ये भोजन को रक्त बना दें। हम जितना भोजन करते हैं, हमें अपनी खुराक की उतनी ही मात्रा नहीं मान लेनी चाहिए। हम भली प्रकार जितना भोजन पचा सकें, वही मात्रा होती है। अधिक भोजन से हानि होती है क्योंकि आंतों को इससे निबटने के लिए अधिक शक्ति और भ्रम करना पड़ता है। बाजार में बहुत-से बने हुए खाद्य-पदार्थ बिकते हैं, जिनमें उपरोक्त रसों की भांति काम करनेवाले परमाणु रहते हैं। जो शरीर में उन रसों के न रहने पर भी वसा ही प्रभाव करते हैं। इन पदार्थों का सेवन करनेवाले की अंतर्दृष्टियां अपने स्वाभाविक कार्य को भूल जाती हैं और वे भविष्य में अपना प्राकृतिक कार्य करने के योग्य नहीं रहतीं। शरीर के इन चारों पाचक रसों में कितना पानी अंश रहता है, यह इस गणना से ज्ञात होगा :

५४ मद्य-निषेध : नशे का व्यसन

| | | |
|-------------|-------------|--------------|
| मूत्र की रस | पानी | 994.1 |
| | खनिज दार | 2.3 |
| | अन्य पदार्थ | 3.6 |
| | | <hr/> 1000.0 |

| | | |
|-----------|--|--------------|
| पेट का रस | पानी | 994.4 |
| | Papsin | 3.2 |
| | Salt | 1.5 |
| | Hydrochloric acid | 0.2 |
| | Potassium chloride | 0.5 |
| | Calcium chloride | 0.1 |
| | Phosphates of Calcium, Magnesium and iron | 0.1 |
| | | <hr/> 1000.0 |

| | | |
|------------|--------------------------|--------------|
| बीबर का रस | Water | 859.2 |
| | Bilin | 91.5 |
| | Fat | 9.2 |
| | Cholesterolin | 2.3 |
| | Mucus & colouring matter | 29.8 |
| | Salts | 7.7 |
| | | <hr/> 1000.0 |

| | |
|-------------------------|-------|
| Water | 980.5 |
| Pancreatin, Amylopsin | 12.7 |
| Trypsin inorganic salts | 6.8 |

मूत्रे का रस

1000.0

पेट में भोजन पहुंचने पर मांस-पेप्सियों का कार्य शुरू हो जाता है। कोई भोजन देर में रस बनता है, कोई जल्दी। औसतन ३-४ घंटे का समय लगता है। यहाँ हम इसकी एक तालिका देते हैं कि कौन भोजन कितने समय में पचकर रस बनने लगता है :

| भोजन | घण्टे | भोजन | घण्टे |
|----------------------------|-------|---------------------|-------|
| उबले चावल | १ | गो मांस का कबाब | ३ |
| Boiled Tripe | १ | उबला भेड़ का मांस | ३ |
| कच्चे सेब | १॥ | उबली गाजर | ३। |
| उबली मसूर मसूर मछली | १॥ | भेड़ का कबाब | ३। |
| उबला साबूदाना | १॥॥ | रोटी | ३॥ |
| उबली कॉर्ड मछली | २ | उबले आलू | ३॥ |
| उबली सेम | २॥ | उबली सलजम | ३॥ |
| खजला | २॥ | पनीर | ३॥ |
| आलू का शाक | २॥ | उबले अंडे (सखत) | ३॥ |
| हंस का कबाब | २॥ | भूने हुए अंडे | ३॥ |
| उबला Gelatine | २॥ | उबली मुर्गी का कबाब | ४ |
| उबला भेड़ के बच्चे का मांस | २॥ | उबला करमकल्ला | ४॥ |
| उबला गो मांस | २॥॥ | सूअर का कबाब | ५। |
| कढ़ी | ३ | उबली कुरी | ५॥ |

शराब पीने से भी पेट का रस बनता है, लेकिन यह रस सुपाच्य नहीं होता। अमल में इस रस में Pepsin बहुत ही कम बनती है क्योंकि रस की Pepsin सेलों को घोने में खर्च हो जाती है, और नई Pepsin बनने में अल्कोहल बाधा देती है। इसलिए शराब पीकर जो पेट का रस एकदम बढ़ता है, वह पचने की क्रिया नहीं है। शराब धीरे-धीरे पेट की रस-प्रणियों को क्रियारहित कर देती है।

जैनेबा यूनीवर्सिटी के विख्यात प्रोफेसर डाक्टर एल० रेविलियोड और डाक्टर पालविनेट ने इस बात की बहुत खोज की है। वे कहते हैं कि

शराब पीने वालों का पेट अन्दर की ओर सिकुड़कर मीजे की शक्ल का हो जाता है। उसमें चर्बी बढ़ जाती है। इसी प्रकारके प्रयोग डाक्टर बीयू-मोन्ट ने किये थे और एक पुस्तक छपाई थी, जिस पर एक नोट डाक्टर एन्ड्रू कूम्बे ने लिखा था जो सम्राज्ञी विक्टोरिया के चिकित्सक थे और चैलजियन्स के राजा-रानी के परामर्शदाता थे। डाक्टर बीयूमोन्ट एक ही साइन लिखते हैं कि "शराब पीने वालों को पेट की एक-न-एक शिकायत घनी रहेगी।"

डाक्टर मुनरो ने एक प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि पानी भोजन को गलाता है और अल्कोहल इसके विपरीत करती है। यह प्रयोग इस प्रकार था :

गौ मांस को बारीक कूटकर किमाम करके तीन बोतलों में डाला, इनमें थोड़ा-थोड़ा 'पेट का रस' भी एक बछड़े के पेट में से निकालकर मिलाया गया। अब पहली बोतल में पानी, दूसरी में अल्कोहल और तीसरी में पीली शराब (Paleale) डालकर हिलाकर रख दिया गया। सब का टेम्परेचर १०० डिग्री रखा गया। तीनों में पेट की भांति निम्नलिखित क्रिया हुई :

| मांस में किसमें मिलाया | चौथे घंटे बाद प्रभाव | आठवें घंटे बाद प्रभाव | दसवें घंटे बाद प्रभाव |
|--|--|-----------------------------------|--|
| पहली बोतल पेट का रस और पानी | पचन क्रिया आरम्भ | बारीक रेशे बन गये | घुलकर रस बन गया |
| दूसरी बोतल पेट का रस और अल्कोहल | रंग घँघला हो गया, मांस में क्रिया नहीं हुई | मांस में अब भी क्रिया नहीं हुई | मांस एँठ कर सिकुड़ गया, पेपसिन तल में बैठ गई। |
| तीसरी बोतल पेट का रस और पीली शराब | मांस पर रूएं जमकर बादल-से बन गये | जरा-सा मांस कम हुआ | पेपसिन तल में बैठ गई पचन क्रिया नहीं हुई |

यह क्रिया बिल्कुल मनुष्य शरीर-क्रिया जैसी थी क्योंकि डाक्टर मुनरो ने शरीर-यन्त्र जैसे ही यन्त्र लगाये थे। इससे यह स्पष्ट है कि पीली शराब में अल्कोहल का अंश थोड़ा भी होते हुए पचन-क्रिया नहीं हुई। 'पेट के रस' में पेपसिन एक अंश है, इसे भी अल्कोहल ने निकालकर अलग कर दिया।

सर विलियम राबर्ट्स ने पेट पर अल्कोहल के अनेक प्रयोग करके देखे थे, उनका कहना है कि ५ प्रतिशत 'शेरी' और १० प्रतिशत 'बर्टन एल' शराब निश्चय ही पचन-क्रिया को रोकने में समर्थ होती है। येल यूनीवर्सिटी के डाक्टर चिटेन्डन और मेन्डेल कहते हैं कि २ प्रतिशत अल्कोहल पचन-क्रिया को सदैव नष्ट कर देगी। डाक्टर ई० लेबोरडे अमेरिका के एक मासिक पत्र 'जर्नल आफ फारमेसी' में अपने प्रयोग का परीक्षण इस प्रकार लिखते हैं, कि मैंने एक बोतल में मांस को चार घंटे तक ४० डिग्री के टेम्प्रेचर पर २ प्रतिशत अल्कोहल डालकर रखा। पानी ने जब-जब पचन क्रिया आरम्भ की, अल्कोहल ने उसे तुरन्त रोक दिया। रायल मेडीकल सोसायटी एडिनबर्ग के भूतपूर्व प्रेसीडेन्ट डाक्टर जेम्सम्यूरहोवे इस प्रकार कहते हैं, 'कुछ व्यक्ति भोजन के बाद शराब पीते हैं और समझते हैं कि यह पाचन करेगी, परन्तु यह सब धोखा है क्योंकि जिस प्रभाव को वे पाचन-क्रिया अनुभव करते हैं वह पेट की नसों पर अल्कोहल की गर्मी और नशे की सुरसुराहट है। अल्कोहल निश्चय ही बदनहजमी पैदा करती है। मदिरा जब पहले-पहल पी जाती है तो आमाशय उसे बाहर फेंक देता है और उल्टी हो जाती है।

अल्कोहल पेट में पहुँचने के बाद तुरन्त ही रक्त में मिलनी शुरू हो जाती है, और चूँकि रक्त बहुत तेजी से नसों का दौरा करता है, इसलिए अल्कोहल भी तेजी से नसों पर प्रभाव डालने लगती है। लीवर (जिगर) पर इसका प्रभाव बहुत ही बुरा होता है क्योंकि लीवर की सेलें अत्यन्त कोमल होती हैं, वे इसकी गन्ध-मात्र से ही भुजनि लगती हैं। सेलों के निकम्मे होने से लीवर अपना काम करने में असमर्थ होने लगता है। तेज

या अधिक शराब पीने वालों का लीवर सिकुड़कर ँँठ जाता है। शरीर में लीवर सबसे बड़ा अवयव है। स्वस्थ लीवर का वजन ५० से ६० औंस तक होता है। वह चिकना और लाल होता है। शराबियों का लीवर खुरदरा, काला और भुड़ा हुआ होता है। शराबियों को मर्दव लीवर की बीमारी हो जाती है। वे व्यक्ति जिन्हें शराब बनानी या बेचनी पड़ती है और जिन्हें शराब पीने के सरल साधन प्राप्त हैं, वे शीघ्र मर जाते हैं। डाक्टर सर बेनजामिन वार्ड रिचार्डसन रक्त में अल्कोहल के प्रभाव का इस प्रकार वर्णन करते हैं :

“अल्कोहल का प्रभाव रक्त पर भयानक और नाजुक है, क्योंकि जब सूक्ष्म सेलें मर जाती हैं तो स्वाभाविक क्रिया बन्द हो जाती है और स्वाभाविक शरीर का पोषण रुक जाता है। शरीर में रक्त की ये सेलें साखी होती हैं। यदि इन सेलों को ऊपर-नीचे रखकर एक पाई के बराबर गोलाई में चुना जाय तो एक इंच ऊंचाई में १२००० सेलें रखी जा सकती हैं। यदि इन सेलों को बिछा दिया जाय तो कई स्वघायर गज जगह घिरेगी। ये सेलें रक्त के लिए ओक्सीजन ग्रहण करती रहती हैं। इसलिए इनमें से एक भी शरीर की तन्दरुस्ती के लिए बहुत कीमती है।

कुछ लोगों का ख्याल है कि 'पोटें वाइन' का माणिक-जैसा लाल रंग होता है, इसलिए यह अवश्य रक्त को बढ़ाती होगी। परीक्षण करके देखा गया कि यह ख्याल भी मिथ्या है। एकछोटा चम्मच Animal Charcoal में आधा वाइन गिनास 'पोटें वाइन' मिलाओ और उसे फिल्टर होने के लिए रख दो। वाइन फिल्टर होकर पानी की भांति निकल जायेगी। वाइन का लाल रंग चारकोल में मिल गया परन्तु किसी भी पदार्थ के गुणों में तब्दीली नहीं हुई। तब फिर वह २-४ बूद रंग भला क्या रक्त लाल करेगा ?

किस शराब में कितना मादक द्रव्य होता है :

| | | | |
|------------|-----------|---------------|------------|
| बीयर | ५ प्रतिशत | वरमथ | १५ प्रतिशत |
| एल | ७ " | क्रयूडीम्यूथी | ३२ " |
| पार्लर | ७ " | काकटेलस | ३५ " |
| हार्ड सैंड | ६ " | बिटसं | ४६ " |
| कूट वाइन | ८ " | कीमनल | ४२ " |
| कैरेट | ८ " | रम | ४५ " |
| मस्केरल | ८ " | ब्रान्डी | ५० " |
| शैंपन | १० " | जिन | ५० " |
| सैनटर्न | १२ " | विहस्की | ५० " |
| शेरी | १४ " | वोडाका | ५० " |
| पोटं | १४ " | एन्सिय | ६० " |

शरीर की गर्मी पर अल्कोहल का प्रभाव

हमारे भोजन का परिणाम मांस, रक्त और मज्जा का बनना और शरीर की गर्मी को सही टेम्प्रेचर में रखना भी है। प्रत्येक व्यक्ति जानता है कि हमारा शरीर गरम है। संसार के प्रत्येक भाग, ध्रुवों और भूमध्य रेखा के निवासियों की शरीर गरमी का एकसा ही परिमाण है। हमारे शरीर में गरमी होने का प्रयोग Water Hammer यन्त्र से करके देखा जा सकता है। इस यन्त्र में पानी की घोड़ी-सी बूदे होती हैं, हाथ में मुट्ठी बाँधकर पकड़ने से पानी की बूदे भाप बनकर ऊपर को उड़ती प्रतीत होती हैं। साथ ही मुँह में जीभ के नीचे थर्मामीटर लगाकर देखिये तो टेम्प्रेचर में कोई घटी-बढ़ी नहीं होगी। इससे यह ज्ञात होता है कि हमारे शरीर में गर्मी बनती और निकलती रहती है।

स्टार्च वाले भोजन जैसे चावल, आलू, साबूदाना, अरारोट, रोटी और शक्करसार जैसे, गन्ने से चीनी, अंगूरों से म्बूकोज, दूध में लेकटोज, मधु (शहद) से लिक्वोज आदि लेने से शरीर की गरमी ठीक बनी रहती है।

अल्कोहल शरीर की प्राकृतिक गरमी को बाहर फेंकने की क्रिया करती है। एक औंस स्टाच में एक औंस शराब से अधिक गरमी है, और शराब पचास गुणा अधिक महंगी पड़ती है।

नीचे लिखी वस्तुओं में शक्कर इस प्रकार होती हैं :

| | | |
|-------------------|------|---------|
| गन्ने की चीनी में | ६६.० | प्रतिशत |
| गुड़ में | ७६.० | " |
| अजीर में | ६२.५ | " |
| चेरी में | १८.१ | " |
| खुमानी में | ११.६ | " |
| आड़ू में | १६.५ | " |
| नाशपाती में | ६.४ | " |

यह गरमी भोजन के कार्बन में से आती है। कार्बन जलता रहता है, यही गरमी है। निम्न फारमूले से आप देखेंगे कि शक्कर से अधिक कार्बन अल्कोहल में है :

ETHYL ALCOHAL C₂ H₅ HO Sugar C₁₂ H₂₂ O₁₁

| | | | |
|-----------|--------|-----------|--------|
| कार्बन | ५२.१७४ | कार्बन | ४२.१०६ |
| हाइड्रोजन | १३.०४३ | हाइड्रोजन | ६.४३२ |
| ओक्सीजन | ३४.७८३ | ओक्सीजन | ५१.४६२ |

इस हिमाब से अल्कोहल शराब की गरमी के लिए बहुत ही लाभकारी होनी चाहिए, परन्तु ऐसा नहीं है। शराब पीने वाला गरमी को प्रतीत भव्य करता है, परन्तु यह गरमी धोका है। डाक्टर बिन्ड ने इसके अनेक प्रयोग किये हैं। वे कहते हैं कि अल्कोहल पीने से आराम-सा लगता है, यह देह और चमड़ी की रक्त-नालियों को फैलाती है। इस चरण में गरमी धारों भोर बिखरती है, बिखरकर वह भागती है। इस भागने की गरमी ममा तिया जाता है। डाक्टर बिन्ड ने १२६ प्रयोगों को थर्मामीटर द्वारा परीक्षण किया है। बहुत थोड़ी मात्रा ने तो टेम्परेचर कम नहीं किया। बीच

दर्ज की मात्रा ने ०.३ से ०.६ तक कम किया और अधिक मात्रा ने कई डिग्री कम कर दिया। जो साधारण मात्रा में शराब पीते हैं उनका टेम्प्रेचर एक डिग्री कम रहेगा। प्रोफेसर रेमसन कहते हैं कि .05 से २ डिग्री तक टेम्प्रेचर कम रहता है, यद्यपि गरमी-सी लगी रहती है। डाक्टर सर बी० डब्लू० रिचर्डसन अपने प्रयोग को इस प्रकार वर्णन करते हैं :

"एक गरम खून के पशु का शराब पिलाकर बेहोशी की हालत में एक कमरे में रखा गया, इस कमरे का टेम्प्रेचर १० डिग्री कम कर दिया गया। उसी के साथ इसी कमरे में एक अन्य पशु को शराब पिलाये भी रखा गया। दोनों सोये रहे। पहला सोकर उठा ही नहीं, मर गया। दूसरा स्वस्थ रहा।" समुद्र में सदैव रहने वाले गोतेखोर तथा व्हेल मछली आदि जल-जन्तुओं के शिकारी जिन्हें सदैव पानी और ठंड में रहना पड़ता है, कभी शराब नहीं पीते। एक बार रूस में कैयेराइन दी ग्रेट के शासन काल में एक बड़ा भारी जल्सा हुआ, और उसमें प्रत्येक व्यक्ति को शराब पीने की खुली छुट्टी दे दी गई। सबने मनमानी पी। प्रातःकाल देखा गया कि हजारों व्यक्ति शरीर की गरमी कम हो जाने की बजह से सुन्न हो गये और मर गये।

मस्तिष्क पर अल्कोहल का प्रभाव

समस्त शरीर का राजा और नियन्त्रणकर्ता मस्तिष्क है। प्रकृति ने इसे सबसे ऊपर सावधानी से ढककर रखा है। हम कुछ भी देखें, अनुभव करें, विचारें, जानें, ये सब क्रियाएँ मस्तिष्क करता है। यह मस्तिष्क इतना समझदार और उत्तरदायित्वपूर्ण भार ग्रहण किये हुए है कि हम जब सो जाते हैं तब भी यह शरीर को शांन देता रहता है। यदि सिर में चोट लग जाती है और हम बेहोश पड़े होते हैं तब भी मस्तिष्क शरीर के अन्य अंगों की गति का संचालन करता रहता है। यदि मस्तिष्क में सांघातिक चोट लग जाय और वह बिल्कुल ही निर्जीव हो जाय तो शरीर की सभी क्रियाएँ बन्द हो जायेंगी और प्राणी मर जायेगा।

इसलिए मस्तिष्क बहुत महत्त्वपूर्ण अंग है। लोग समझते हैं कि अल्कोहल मस्तिष्क को सहायता प्रदान करता है, किन्तु यह गलत है। प्रोफेसर फ्रेपलिन और डाक्टर लौडर ब्रन्टन अपने प्रयोगों के परिणाम में कहते हैं, "कि अल्कोहल का शारीरिक प्रभाव अद्भुत है क्योंकि वह ज्यों-ज्यों प्राणी की गति को हीन बनाता है त्यों-त्यों वह इन्हें सतेज और अधिक कर्मशील अनुभव करता है।" इसके और भी प्रयोग किये गये हैं। डाक्टर जे० जे० रिज ने स्पर्श-ज्ञान, तौल-ज्ञान, दृष्टि-ज्ञान और निर्णय-ज्ञान पर अलग-अलग परीक्षण किये और सभी को दूषित पाया। ये प्रयोग बहुत विस्तृत हैं और इनकी सम्पूर्ण विधि वर्णित है। साढ़े तीन मासे अल्कोहल पीने के बाद स्पर्श-ज्ञान में ५ प्रतिशत कमी हुई। तौल-ज्ञान में २८ प्रतिशत कमी हुई। दृष्टि-ज्ञान में ६ प्रतिशत कमी हुई। और निर्णय-ज्ञान में १४ प्रतिशत गलती हुई। प्रयोग काल में निम्न इन्द्रियो का इस प्रकार ह्रास हुआ :—

१. हाथों की मजबूती में कमी।
२. दृष्टि की तेजी में कमी।
३. निर्णय में यथार्थ ज्ञान की कमी।
४. विचारों के दौड़ान में कमी।
५. नसों की तेजी में कमी।
६. स्वयं नियन्त्रण-शक्ति में कमी।

अधिक मात्रा देने से उन्हें नशा हो गया। बेहोश होने से पहले शराबी झुंघर-उधर झूमता, वहकी बातें करता, अन्तरिक्ष में कल्पना देखता और पागलो-जैसी चेष्टाएं करता रहता है। पूरे प्रभाव में मस्तिष्क सून्य और चुप होकर पड़ रहता है। अमेरिका में एक शराब नियन्त्रण बोर्ड है, जिसके रसागृह में शराब की व्याधियों से पीड़ित व्यक्ति आश्रय पाते हैं। सन् १९१५-१६ काल में ६० प्रतिशत व्यक्ति मस्तिष्क रोग से पीड़ित थे।

मस्तिष्क एक ऐसा केन्द्र है जहां हृदय, फेफड़े, स्नायु, ज्ञान-तन्तु और रीढ़ की संचालन शक्ति स्थिर है। इसलिए जिस व्यक्ति का मस्तिष्क

ठीक क्रिया में नहीं रहता, उसे हम पागल कहते हैं। शराब कंठ से उतरते ही ज्ञान-तन्तुओं द्वारा मस्तिष्क पर प्रभाव करती है, दस मिनट-बाद ही वह उसमें हलचल उत्पन्न कर देती है, मस्तिष्क में विचारों को ताँता लग जाता और पीने वाला व्यक्ति अपने को बहुत ही व्यस्त समझता है। धीरे-धीरे स्नायुमंडल में विषैला प्रभाव उत्पन्न होकर संज्ञा नष्ट होने लगती है। जिसका परिणाम होता है, कि (१) इच्छा-शक्ति प्रभावहीन हो जाती है। (२) वाणी काबू से बाहर हो जाती है। (३) चालीस प्रतिशत व्यक्ति आत्मघात करते हैं। (४) विवेक और ज्ञान नहीं रहता, (५) कार्य-शक्ति का ह्रास हो जाता है। (६) पाप वासना प्रबल हो जाती है।

मांस-पेशियों पर अल्कोहल का प्रभाव

शरीर के बल का माप उसकी मांसल पेशियां हैं। मनुष्य का पराक्रम, शौर्य और वीरता सब-कुछ मांस-पेशियों पर निर्भर है। पेशिया जितनी रुढ़ और पुष्ट होंगी, उतना ही मनुष्य शक्तिवान समझा जायगा। मांसपेशियां दो प्रकार की होती हैं :

१. जो अपनी इच्छा से कार्य करती हैं। जैसे, बांहों की।
२. जो अपनी इच्छा से कार्य नहीं करती। जैसे, दिल और पेट की।

दोनों प्रकार की पेशियों का संभालन मस्तिष्क करता है। दोनों का परस्पर गहरा सम्बन्ध है, और इनका शक्तिशाली बनना परमावश्यक है। अल्कोहल पेशियों पर भी बुरा प्रभाव डालती है। डाक्टर सर बी० डब्लू० रिचर्डसन ने मेंढकों पर प्रयोग करके देखा था, जिसमें अल्कोहल ने पेशियों को टेढ़ा करके सिकोड़ दिया। डाक्टर जे० जे० नौरिस, डाक्टर प्रो० डेस्ट्री और प्रो० फ्रेपलिन सबने प्रयोग करके देखा है कि २० ग्राम अल्कोहल से एक व्यक्ति की पेशियों की शक्ति एक दिन में २२३३० किलोमीटर से घटकर १५६३५ किलोमीटर रह गई। पहलवान लोग शराब से बचे रहते हैं।

अल्कोहल और जीवन

इस बात को सभी स्वीकार करेंगे कि अल्कोहल और शराब जीवन का दुखमय अन्त करती हैं। वह मनुष्य को मतवाला, पागल, जीवन रोगी बनाकर मृत्यु के द्वार तक ही नहीं ले जाती बल्कि अनेक घरों में कंगाली, दरिद्रता और सर्थनाश की पूर्णाहुति भी करती हैं।

शराब जीव के लिए तनिक भी आवश्यक नहीं। कुछ लोग इसे आनंद और भोग-विलास के लिए पीते हैं, कुछ संग-सोहबत के प्रभाव में पीने लगते हैं, परन्तु सभी इसके भयानक चरित्र को जानते हैं।

संसार में मद्य का जबरदस्त चक्र है। स्काट लोग विस्की पीते हैं, अंगरेज और जर्मन बीयर पीते हैं। लेटिन लोग वाइन पीते हैं। पूर्वी अफ्रीका निवासी जिन पीते हैं। चीनी अफीम पीते हैं। आधुनिक अमेरिकन कोकीन पसन्द करते हैं। कुछ खास व्यक्ति खास रसों को सड़ाकर पीते हैं। -

यह सब इसकी मादकता की महिमा है। इस मादक विष को हमें विद्वानों की इन सम्मतियों में ढंढना चाहिए :—

“अल्कोहल जो प्रमात्मक आनन्द, क्रिया और शक्ति प्रदान करने वाला पदार्थ है, कष्ट में दफनाये जाने योग्य है। किसी कवि, चिकित्सक धर्म-युरोहित और चित्रकार ने इससे प्रबल शैतान को नहीं देखा।

—डाक्टर वी० डब्लू० रिचर्डसन एम० डी०, एफ० आर० एस०

“अल्कोहल डाक्टरी के लिए भी योग्य नहीं है। भोजन भी नहीं है।”

—सर विक्टर होसले एफ० आर० एस०

“मैं कहता हूँ कि देश को नष्ट करने में अल्कोहल प्रबल योद्धा है।”

—सर थमसन बार्ट, एम० डी०

“अल्कोहल मस्तिष्क को नष्ट कर देती है।”

—ई० मेकडोवेल कास्प्रेव, एम० डी०, एफ० आर० सी० पी०

“शरीर को अल्कोहल से कभी साम नहीं हो सकता।”

—सर एन्ड्रु क्लार्क वार्ट, एम० डी०

“शराबी और शराब बेचने वाले जब इच्छानुसार पीते हैं तब समाज और राजनीति दोनों ही के संगठन को नष्ट करते हैं।”

—प्रेसिडेंट रूजवेल्ट

“शराब शरीर की पची हुई शक्तियों को भी उत्तेजित करके काम में लगा देती है, फिर उसके खर्च हो जाने पर शरीर काम के लायक नहीं रहता।”

—सर फ्रेडरिक स्ट्रीक्स वार्ट, (सम्राट् जार्ज के गृह-चिकित्सक)

“जिनके अधिकार में विजली और भाप की मशीनें रहे, उन्हें शराब के चंगुल में जरा-सा भी फंसने का मौका देना अति भयानक है।”

—मि० डेनियल्स (अमेरिका के जंगी जहाजों के मंत्री)

अफीम

अफीम एक महत्त्वपूर्ण औषध है, पर यह तभी अच्छी है जब तक इसे चिकित्सारूप में लिया जाय। संसार के प्रतिद्ध और अनुभवी चिकित्सकों की भी यही सम्मति है कि रोग की प्रत्येक अवस्था में अफीम हुक्मी असर रखती है, बढ़ते हुए सांघातिक लक्षणों को रोकती है और विशेषकर दर्द की वेदना को हरने में तो बेजोड़ वस्तु है परन्तु साथ ही साथ इसका स्वाभाविक प्रभाव नसों को सुस्त कर देना है। इससे हमें यही समझ लेना चाहिए कि अफीम औषध ही है, और यह निरत्यप्रति व्यवहार में लाने वाली गिजा नहीं हो सकती। यदि हम इसके अभ्यासी बनते हैं तो हमारे स्नायुमण्डल का सदैव के लिए निर्जीव हो जाना अवश्यम्भावी परिणाम है। अफीम मस्तिष्क को मंद करके ज्ञान-तंतुओं को मूर्च्छित कर देती है। जब मस्तिष्क चेतनाहीन होता है, तब श्रवण शक्ति, स्वादेन्द्रिय और दृष्टि पर भी उसका हीन प्रभाव पड़ता है। पीनक उसी अवस्था का नाम है, जब मस्तिष्क और ज्ञान-तंतुओं का सम्बन्ध भिन्न-भिन्न हो जाता है। अफीम से ये रोग लग जाते हैं : १—कब्ज होता है। २—पाचन शक्ति नष्ट हो जाती है। ३—शवास रोग। ४—मद बुद्धि। ५—चिड़चिड़ापन।

राजपूताने में अब भी व्याह-शादी, दावतो और आदर-सत्कार में ठाकुर लोग अफीम घोल कर पिलाते हैं। गुजरात के काठियावाड़ प्रदेश में पहले इतनी अफीम खाई जाती थी कि अफीमचियोंकी बिच्छा से पशुओं की रक्षा के लिए जंगल में आदमी नियत किये गये थे।

ऐतिहासिक दृष्टि से पूर्वोक्त देशों में अफीम का प्रचार पिछली सदियों में ही बढ़ा है और इसका कारण पश्चिमी व्यापारी हैं जिन्होंने पूर्व में

मादक द्रव्यों का व्यवसाय करके उसे बहुत ही लाभदायक व्यापार दिखा दिया। इस ध्येय को लेकर मादक द्रव्यों की समस्या और भी विस्तृत होती गई है और प्रत्येक नगर में दुकानदारों ने मनुष्य की नैतिक दुर्बलता की ओट में इसे पूर्ण रूप से स्थायी बना दिया है।

मिलो में तथा अन्यत्र दिन-भर काम करने वाली मजदूर माताएँ अपने बच्चों को चुपचाप पढ़े रहने के लिए अफीम पिला देती हैं। जिन देशों में अफीम नहीं मिल सकती वहाँ दूसरी कोई नशीली वस्तु दे देती हैं। शहरों में ही नहीं, गाँवों में भी खेतों पर काम करने वाली माताएँ बच्चों को अफीम देती हैं। बूढ़ी और समझदार स्त्रियाँ इस अभ्यास को अपनी बहूओं को भी सिखा जाती हैं। एक बार एक अंग्रेज डाक्टर ने नागपुर के समीप एक गाँव का निरीक्षण किया, वहाँ एक हिन्दू बूढ़ी दादी अपने पोस को अफीम दे रही थी। डाक्टर ने इस पर आपत्ति की, परन्तु बुढ़िया ने अधिकारपूर्वक उत्तर दिया, "इससे यह रोयेगा नहीं, चुपचाप पड़ा रहेगा, साथ ही इसके हरे-पीले दस्तों में भी लाभ होगा।"

एक दूसरा बच्चा जिसका पेट बड़ा हुआ था और शरीर पीला था, बाहर से खेलता हुआ अन्दर आया, डाक्टर ने उसे देखकर पूछा, "क्या इसे भी शिशुअवस्था में अफीम दी गई थी?" बूढ़ी ने उसे अधिकारपूर्वक उत्तर दिया, "हाँ, पर इसकी भूख न जाने कहाँ चली गई है, यह कभी भूखा ही नहीं होता। आप डाक्टर हैं, इसकी पाचन-शक्ति को ठीक करिये न?"

डाक्टर की ताड़ना देने पर भी वह अफीम को बुरा नहीं मान सकी। उस गाँव के दूसरे भाग में ईसाई लोग भी रहते थे, डाक्टर ने वहाँ के बच्चों को इस पापविष से मुक्त पाया। उनकी माताओं ने बताया कि अफीम देने का हम विचार भी नहीं लानी, हमारे बच्चे बिल्कुल स्वस्थ हैं। वे समय पर सोते और समय पर जागते हैं। हमने उनका दैनिक क्रम इस ढंग पर डाल दिया है कि वे अपने खिलौनों से घंटों खेलते रहते हैं, उन्हें रोना और चिल्लाना नहीं पड़ता। यद्यपि इन लोगों को भी खेतों में अधिक समय देना पड़ता था। इन उदाहरणों से मरीबी और अज्ञानता के मूढ़

कारण प्रकट है ।

एक कहावत प्रसिद्ध है कि अफीम बच्चों को शक्ति प्रदान करती है, युवकों को नष्ट करती है और बुढ़ों को सहारा देती है। यह बात सत्य भी हो तब भी अग्धविश्वास की ओर धकेलने वाली है। अफीम की सत पारस्परिक सहयोग, उठने-बैठने और संग-सोहबत से पड़ती है। जहां दस-पांच अफीमचियों का संघ हुआ और एकाघ उपचार की चर्चा हुई कि अफीम का आनन्द और उसमें डूबकर मधुर स्वप्न देखने का असत्य प्रलोभन नये ग्राहकों को फांस लेता है। फिर वे उसमें हमेशा के लिए तैरते रहते हैं। मूनानी और बंदक में अफीम का प्रयोग बिल्कुल सही अवस्थाओं में होता है, लेकिन अताई चिकित्सक इसका प्रयोग निर्भय होकर प्रत्येक अवस्था में करते रहते हैं। ठंड, सर्दी और मलेरिया के आक्रमण से बचने के लिए इसका प्रयोग करने में अब डाक्टरों का विश्वास नहीं रहा। गरीब आदमी अपनी भूख मारने के लिए और सर्दियों के दिनों में बच्चे को गरम रखने के लिए अब भी अफीम व्यवहार में लाते हैं। लेकिन अफीम की सबसे अधिक खपत इन उपचारों में नहीं होती बल्कि वहां होती है जहां अफीमचियों की सोसायटी और पीनक में झूमने की लालसा अधिक रहती है। डाक्टर कर्नल आर० एन० चोपड़ा जिन्हें भारत सरकार ने अफीम के शिकारों की दुर्दशा जांचने के लिए नियुक्त किया था, लिखते हैं कि अफीमचियों की सोहबत ने अफीम का प्रचार बढ़ाया है। आसाम में अफीम की सत बुरी तरह लोगों में लगी हुई है। यद्यपि इस प्रान्त का जलवायु मलेरिया-उत्पादक है। ब्रह्मपुत्र के प्रान्तों में भी अफीम का अधिक प्रचार है, जबकि वहां का जलवायु मलेरिया-उत्पादक नहीं है। उड़ीसा में अफीम की बेहद खपत होती है, वहाँ पहाड़ी जिलों में तो प्रचार है पर नीचे के जिलों में बिल्कुल भी नहीं है। कर्नल चोपड़ा इसका कारण अफीमचियों की सोहबत ही बताते हैं। पंजाब के विषय में भी उनकी वही धारणा है।

कहते हैं कि मुसलमानों में अफीम का अधिक सेवन किया जाता है क्योंकि कुरान में शराब पीना वर्जित है। लेकिन पूर्वी बंगाल (अब बंगला देश) में

जहाँ मुसलमानों की ही आबादी है अफीम की खपत कम है क्योंकि वहाँ अफीमी सोसाइटी का संसर्ग नहीं है। बहुत-से लोग गहरी नीद सोने के लिये अफीम की मात्रा लेते हैं। हांगकांग में व्यापारी और दुकानदार लोग पहले तो अफीम खा लेते हैं और पीछे से 'जिन' (शराब) की थोड़ी मात्रा पीते हैं जिससे उनकी आंखों में अफीम की पीनक नहीं दिखाई देती, ग्राहकों को उनके अफीम-सेवन का आभास नहीं मिलता।

अब हमें इस प्रश्न पर विचार करना चाहिये कि अफीम की लत कहां तक लाभदायक है और कहां तक भयानक है। तम्बाकू और चाय भी तो इसी श्रेणी के विष हैं। कुछ लोग वर्षों तक अफीम खाने के अभ्यासी रहे हैं और तम्बाकू भी पीते रहे हैं, फिर भी उनमें कोई खास बुराई देखने को नहीं मिलती। ऐसे लोग काम करते रहने के योग्य तो होते हैं पर उनके ज्ञान-तंतु सर्वथा नष्ट हो चुके होते हैं। तम्बाकू पीना उतना हानिप्रद नहीं है जितना अफीम सेना। तम्बाकू के अभ्यास को तो छोड़ा भी जा सकता है, पर अफीम का चस्का छूटना कठिन है। और जो लोग इसे छोड़ देते हैं, उन्हें रोग, चोट और अन्य आकस्मिक दुर्घटनायें अनायास ही अपनी चपेट में ले लेती हैं। अफीम छोड़ने के लिए अधिक-से-अधिक मानसिक शक्ति की आवश्यकता होती है। अफीमची को पारिवारिक सुख कदापि प्राप्त नहीं हो सकता। ब्रिटिश फौज में यदि कोई सैनिक अफीम का सेवन करते देखा जाता है तो उसे नौकरी से बरखास्त कर दिया जाता है, क्योंकि उसकी बफादारी सन्देहमयी हो जाती है। भारत के गांवों की अनेक मृत्यु सरकारी रजिस्ट्रों में दर्ज होती हैं और ये मृत्यु अधिकतर अफीम का परिणाम होती हैं। अफीम की बिक्री के लिए रजिस्टर्ड लाइसेंस दिये जाते हैं और महीने में बेचने की तौल भी सीमित है फिर भी दुबका-चोरी से मनो अफीम बिकती है। आसाम में एक भिखारी युवक जो अफीम का अज्ञरित विकार था और जो अपने पैरों खड़ा भी नहीं हो सकता था, कमर में एक मटमला घैला लिए फिरते देखा गया, इसके घैले में वही अफीम थी जो सरकारी होती है और इससे वह बेच रहा था। कलकत्ते में

अफीम की सबसे बड़ी दुकान हावड़ा पुल के समीप है, उस दुकान पर सब से अधिक धिन्की शाम को होती है जबकि हजारों आदमी अपनी नौकरी पूरी करके जल्दी-जल्दी बन्दम बढ़ाये स्टेशन की ओर ट्रेन पकड़ने जाते हैं और छट से पैसे फँककर अफीम की पुड़िया जेब में डालते हैं।

आजकल भारत में अफीम बनारस एजेन्सी में सरकार की कड़ी निगरानी में बोई जाती है और तैयार होती है।

फिर भी इसके विषम परिणाम को सरकार ने अनुभव किया और वह प्रति वर्ष इसकी काश्त के लाइसेंस देने में कमी करती गई। सन् १९२०-२१ में काश्त के लाइसेंसों की संख्या ४३११५१ थी और वह घटते-घटते सन् १९२५-२६ में २८१६६४ ही रह गई। पहले १८६६८६ बीघा जमीन में काश्त होती थी, वह ११३६६१ बीघा ही रह गई। इस कमी का कारण कुछ तो सरकार की नीति में परिवर्तन और कुछ पहले स्टाक का बचा पड़े रहना था। सन् १९२०-२१ में १४३४० मन अफीम पैदा हुई, सन् १९२४-२५ में २८२५४ मन और सन् १९२५-२६ में केवल १३०३० मन ही हुई।

हिन्दू धर्म में अफीम की काश्त करना वर्जित है, लेकिन सरकार काश्तकारों को पेशगी रुपया देकर प्रोत्साहन देती रही है। ३१ अक्टूबर १९२६ में अफीम के लिए ७००६१० रुपये, भांग के लिए ८६०० रुपये और सिंचाई के कुओं के लिए १०३४८ रुपये पेशगी दिये गये। फसल पकने पर पौदों की डोड़ों में छेद करके उसमें से दूध को बर्तनों में सग्रह किया जाता है। एक डोड़े में से थोड़ा-थोड़ा नित्य दूध निकलता है। जब तक वे दूध देकर सूख न जायें तब तक दूध निकाला जाता है। सूखे डोड़े बाजारों में पोस्त के डोड़े के नाम से बिकते हैं। पोस्त इन्हीं में से निकलती है। यह दूध कुछ सूख जाता है तब इसे कच्ची अफीम कहते हैं। काश्तकारों से कच्ची अफीम को एकत्र करने में भी बहुत सावधानी और निगरानी रखी जाती है, अप्रैल से जून तक तमाम माल गाजीपुर सरकारी अफीम फैक्टरी में पहुंचाया जाता है। यह फैक्टरी हिन्दुस्तान में सब से बड़ी है। सन् १९०७ से जबकि चीन को अफीम जानी बन्द हो गयी इसमें ज्यादा अफीम

नहीं बनती। फ़ैक्टरी में कच्ची अफीम को बड़े-बड़े चौकोर हौदों में इकट्ठा करके सड़ाते हैं। कुछ दिन बाद उसके ऊपर काली पपड़ी जम जाती है। इस पपड़ी में बुलबुले उठने लगते हैं। फिर उसे पकाते हैं। पकाकर धूप में सुखाते हैं। जो कर्मचारी इस काम को करते हैं उन्हें धूप और परमाणुओं की गन्ध के कारण प्रति दसवें दिन अवकाश लेना पड़ता है। सारी निर्माण-विधि पर कठोर नियंत्रण है। प्रत्येक कर्मचारी की बहुत बारीकी से आते-जाते तलाशी ली जाती है। गाजीपुर में अफीम चार प्रकार की बनती है : एक तो योरोप के लिए, जो हाई कमिश्नर लन्दन की संरक्षता में डाक्टरी औषध के लिए भेजी जाती थी। दूसरी भारत के लिए ही डाक्टरी औषध के रूप में व्यवहार करने के लिए पहली से थोड़ी भिन्न बनती है। तीसरी, आवकारी विभाग के लिए बनती है जो भारत में सर्वसाधारण के खाने में आती है। और चौथी, उन देशों के लिए बनती है जहाँ इसका सेवन खाने में नहीं, पीने में करते हैं। गाजीपुर का रासायनिक विभाग अफीम का सत (मारफ़िया) भी निकालता है।

आसाम में सबसे अधिक अफीम का प्रचार है। यद्यपि वहाँ के सभ्य व्यक्ति तथा अफसर लोग भी इस भयकर अभ्यास को कम करने की चेष्टा करते रहे हैं, परन्तु किसी ने भी सफलता प्राप्त नहीं की। फिर भी सन् १९२१ और उसके बाद जो सफलता मिली, तो वह महात्मा गांधी तथा कांग्रेस-नेताओं को। महात्मा गांधी ने अगस्त १९२१ में आसाम का दौरा किया था और जनता को समझाया कि वे जब तक मादक द्रव्यों का सेवन न त्याग देंगे, तब तक स्वराज्य नहीं ले सकेंगे। महात्मा जी जानते थे कि इस अभ्यास को तोड़ना आसामवासियों के लिए कितना कठिन है, फिर भी उन्होंने उनको बारम्बार यही कहा कि "तुम लोग अवश्य इन वस्तुओं को छोड़ सकते हो। अफीम छोड़ना बहुत ही सहज बात है, ईश्वर में विश्वास रखो।" बहुतेरने इस उपदेश को हृदयंगम किया और अफीम को पुरानी सत को छोड़ दिया। अगस्त से नवम्बर तक सैकड़ों नवयुवकों ने उत्साहित होकर मादक-द्रव्य निषेध का कार्य अपने हाथ में लिया।

आसाम की भयानक स्थिति के बाद उड़ीसा का नम्बर है। उड़ीसा में भी अफीम का अभिशाप है। अब से दो-ढाई सौ वर्ष पहले उड़ीसा बहुत ही वैभवशाली देश था, अंग्रेजों ने प्रारम्भ में यही से बढ़े-बढ़े व्यापार किये थे। परन्तु अफीम की लत ने उसे अब नष्ट कर दिया है। एक तो वहाँ वैसे भी भयकर बाढ़ें आती और खेत में खड़ी फसलो तथा धन-जन को बहा ले जाती हैं।

उड़ीसा को उन्नत करने के लिए उसे बिहार प्रान्त में सम्मिलित कर दिया गया था फिर भी उसे विशेष लाभ नहीं हुआ। एक बार इंडिया आफिस की आज्ञा से एक अफीम जांच कमेटी उड़ीसा में बंठी थी। इसमें एक भी सदस्य योग्य नहीं था। उसका निम्नांकित नं० २ प्रश्न देखिये :

- (२) (i) किसी शारीरिक व्याधि के लिए प्रयोग पर लोग विश्वास करते हैं ? अगर ऐसा है तो किन व्याधियों पर ?
- (ii) क्या लोग इसके शक्तिवर्द्धक पदार्थ होने पर विश्वास करते हैं ?
- (iii) क्या अफीम गठिया के दर्द और अन्य रोगों के आराम करने में बाहरी प्रयोग में आती है ? किन-किन रोगों पर ?

इन प्रश्नों से साफ प्रकट है कि अफीम की खपत के आधार क्या हैं। कमेटी ने ऐसा कोई प्रश्न नहीं किया जैसे, आपकी राय में अफीम व्यवहार में आने के अमली क्या कारण हैं ? इसके प्रमाण में आप क्या विवरण पेश करते हैं ? कमेटी का आगे चलकर पांचवां प्रश्न यह था—

- (५) क्या लोगों को शारीरिक विशेष व्याधियों को रोकने के लिए, अथवा शक्तिवर्द्धक पदार्थ के रूप में, मादक द्रव्य की छोड़ी मात्रा लेना आवश्यक है ?

सातवां प्रश्न अफीम की खुराक के सम्बन्ध में था—

- (७) क्या आपको कोई ऐसा उदाहरण ज्ञात है जिसमें अफीम अधिक

मानसिक तथा शारीरिक क्रिया में नुकसान हुआ हो ?

यह प्रश्न इस बात के समर्थन का संकेत करता है कि जो व्यक्ति डाक्टरी उपचार के सिवा वैसे अफीम का शौक करते हैं, उन्हें अफीम हानिप्रद नहीं है। बालासोर के एक डाक्टर के पास बीम प्रश्न दो दिन के अन्दर-अन्दर उत्तर देने के लिए भेजे गये। यह डाक्टर बहुत ही व्यस्त अफसर थे और वे प्रश्नों पर भी विचार करने के लिए यथेष्ट समय चाहते थे। इन डाक्टर महोदय ने जो उत्तर जल्दी में दो दिन समाप्त होने पर भेजे थे, उनमें से एक तो उनके भाव से विल्कुल ही विपरीत लिखा था। एक अमरीकन मिशनरी को, जिन्हें मादक द्रव्यों का विशेष अनुभव और ज्ञान था, इस कमेटी के समक्ष गवाही देने के लिए पेश किया गया, पर उन्हें यह कहकर इन्कार कर दिया गया कि आप देर से आये हैं।

मिस्टर सी० एफ० एन्ड्रूज, जिन्हें भारत के गांवों का विशेष ज्ञान है और डाक्टर घोषड़ा, दोनों की यही सम्मति है कि देश के कल्याण के लिए अफीमी सोसाइटियां नष्ट होनी चाहिये। यही एकमात्र उपाय अफीम छुड़ाने का है।

कोकीन

कोकीन दक्षिणी अमेरिका के पीरू प्रदेश में कोका के पेड़ से बनती है। यह अफीम से भी बनती है। भयानक प्रभाव लाने तथा सुन्न करने में कोकीन सब नशों से बढ़कर है। इसका प्रभाव आनन्दयुक्त मुस्ती होता है, पर अन्त में मस्तिष्क, शरीर और आत्मा के तेज का इससे नाश होता है। भारत में सम्पट नर-पणू इसे पान में रखकर खाते हैं। इसका प्रचार भारत में १९१४ से बढ़ा है। यद्यपि सरकार की इस पर कड़ी दृष्टि है फिर भी चोरी-छिपे लाखों रुपयों की विकती है।

कोकीन के नशे से क्षण-भर एक आनन्द का अनुभव होता है, पर जब नशा उतर जाता है तब उसे मानूम होता है कि वह घोर नरक में गिर गया। उसे भय, भ्रम, भूल, अनिद्रा, मन्दाग्नि, शूल आदि रोग लग जाते

हैं। उसकी आयु नष्ट हो जाती है।

पेटेन्ट दवाइयों में बहुधा दूषित द्रव्यो, जैसे अफीम, कोकीन, मद्य आदि का संसर्ग रहता है। सिर ददं की टिकिया जो अधिकतर काम में लाई जाती है, प्रायः उनमें काफीन फेनेस्टीन हीता है, यदि उनकी मात्रा भूल से अधिक ले ली जाय तो बहुधा मृत्यु हो जाती है। अमेरिका के प्रसिद्ध डा० ओलीवरवेनडेल होलास का कहना है, "यदि ये सब दवाइयां समुद्र में फेंक दी जायं तो इससे मनुष्य जाति का उतना ही फायदा हो सकता है जितना कि मद्यलियों का नुक्सान।"

भांग, गांजा और चरस

भाग दक्षिणी और मध्य भारत में लाइसेन्स लेकर बोई जाती है। उत्तर में पंजाब से लेकर आसाम तक हिमालय की तलेहटी में जंगली भांग बहुत लगी रहती है। इस जंगली भांग पर भी नियन्त्रण रखने की चेष्टा की जा रही है। भांग के तीन रूप होते हैं, चरस, गांजा और भांग। मादा पीधे का फूल खिलने से पहले ही उसके डोडे में से चरस तैयार होता है। यह पंजाब होकर मध्य एशिया से आता है। गांजा भी ऐसे ही बनता है, पर यह उतना तेज नहीं होता। यह बगाल के नौ गांव में लाइसेन्स लेकर बनाया जाता है और इसके बेचने का सर्वाधिकार 'नोगाव गाजा कल्टीवेटर्स कापरेटिव सोसायटी' के हाथों में है। अहमदाबाद के समीप भी लाइसेन्स लेकर गांजा बनाया जाता है। किन्ही-किन्ही प्रान्तों में जहां चरस पी जाती है, वहां गांजे की मनाही है। भांग हरी-हरी पत्तियों की बनाई जाती है और यह घोटकर पी जाती है। भांग अफीम जैसी भयप्रद नहीं होती। चरस और गाजा मतवाला बना देते हैं और पीने वाले की वृत्ति हिसक हो जाती है। चरस के पीने वाले प्रायः पागल हो जाते हैं।

वर्मा में भांग को लोग अधिक नहीं जानते। दक्षिणी भारत में इसे कम व्यवहार करते हैं। सबसे अधिक खपत सिंधु में होती है। सन् १९२६-२७ में यू० पी० सरकार ने बहुत अधिक नाजायज चरस पकड़ी थी।

इसकी खरीद का मूल्य ६ रु० से १० रु० प्रति किलो था और बेचने का भाव १२० रु० प्रति किलो ।

भांग की पौध साल में एक बार होती है । पौध दो प्रकार की होती है— नर और मादा । नर पौधा मादा से छोटा होता है और इसमें घन के पत्ते नहीं लगते । पौध में तीन चीजें होती है . १ पतली शाखाएँ । २. चिकने बीज (जिनमें से तेल भी निकल सकता है) । ३ पसेव (रतूबत जो पक्षियों और फूलों के सिरों पर रहता है) यह तीमरी चीज ही आबकारी की आमदनी है । पौधे में से तीनों चीजें बनती है ।

१. गांजा—मादा पौध के फलों से गांजा बनता है ।
२. चरस—पसेव की बनती है, जैसे अफीम बनती है । इसमें पौध के मूल अवयव सबसे अधिक होते हैं ।
३. भांग—नर और मादा दोनों पौध की पत्तियों को सुखाकर बनती है ।

ये पदार्थ अति सूक्ष्म मात्रा में भूख को बढ़ाने वाले, तथा सूक्ष्म मात्रा में नींद और छुमारी को लाने वाले हैं । छुमारी की अवस्था में मनुष्य सुख का अनुभव करता है । ज्यो-ज्यो नशा बढ़ता है, वह स्वप्न देखता, कल्पनाओं में उड़ता और विवेकहीन होकर अनर्गल बहने लगता है । उसका स्नायु मंडल ढीला पड़ जाता है, और वह अनेक रोगों का शिकार बना रहता है । इन वस्तुओं के सेवन करने वाले सिद्धी, दीवाने, क्रोधी और आवारागर्द हो जाते हैं ।

आजकल LSD आदि गोतियां तथा अन्य नशीली दवाइयों के सेवन की तत भी शहरी युवक-युवतियों में खूब बढ़ी-चढ़ी है । चरस या hashish का प्रयोग बहुत बढ़ रहा है । मार्जुआना (marijuana) भी युवकों में प्रिय है । मैड्रैक्स (Mandrax) नामक एक कृत्रिम दवाई तो बहुत ही लोक-प्रिय हो रही है । सम्भवतः इस लिए कि यह थोड़ी कीमत में सहज प्राप्य है । यह एक आनन्दप्रद उत्तेजना उत्पन्न करती है । ये नशीली दवाइयाँ अधिक-

तर सिगरेट में लपेट कर या चिलम में पी जाती हैं, पान में डाल कर तथा गोलियों के रूप में भी सेवन की जाती हैं। कुछ लोगो को इनका इन्जेक्शन लेने की लत पड़ जाती है। दिल्ली विश्वविद्यालय के कालेजों तथा होस्टलों में इन मादक द्रव्यों के सेवन की एक भारी समस्या उत्पन्न हो गई है। भारत में बढ़ती हुई हिप्पी कल्ट ने यह व्यसन बहुत बढ़ा दिया है।



तम्बाखू

तम्बाखू अमेरिका की देन है। यह सबसे पहले वही देखा गया। वनस्पति के भौगोलिक आधार पर यह प्रष्ट विद्या गया है कि भीतियों में इसे पीने की बहुत प्राचीन पद्धति थी। परिणामी विचारियों से इसे भीतरी सी सीखा। परन्तु और भी गहरी तानवीन करने से गही परिणाम निकलता है कि योरोप अथवा एशियामें तम्बाखू पहले मही होता था। कोलम्बस ने क्यूबा के टापू में लोगों को मक्का के पत्तों में लपेटकर सूखा तम्बाखू पीते देखा था। डाक्टर चारसेयोगस अपने इतिहास में लिखते हैं कि अमेरिका के पास किसी टापू में उन्होंने लोगों को एक गाल में रखकर सूखी पत्तियों पीते देखा जिसे वे तम्बाखू कहते थे।

योरोप में सबसे प्रथम स्पेन विचारी गोन विसो-हुरनादेज ने तम्बाखू की पीठ शोकिया घोंई थी, परन्तु कुछ दिग बाद वही के आगदर निकोला मनारडेस ने एक दिन इसमें डाक्टरों के उपचार के गुणों की प्रशंसा की। परन्तु और भी अनुसंधान करने पर सात हुआ कि तम्बाखू आगदर के उपचारों के योग्य नहीं है।

तम्बाखू की पीठ के लिए गरम आगोहवा भी आवश्यकता पड़ती है। फिर भी तम्बाखू की भिन्न-भिन्न जातियों के लिए भिन्न-भिन्न उपचार भी जमीन और आगोहवा का हीमा साधनात्मक होता है। 'निरजिनिया तम्बाखू', जो परिणामी देशों का प्रसिद्ध तम्बाखू है और जिसकी मक्का सिगरेटें संसार-भर में बूकाम-बूकाम पर विक्रयी हैं, इसका पीना आदर से प्रष्ट ऊंचा होता है। इसकी पत्तियों की सामग्री आकार में बंध और भी बंध इस बंध तक होती है। इसी की वजह से आकार होती है और इसका

हल्का गुलाबी होता है। तम्बाखू की कच्ची पौध को कोई नहीं खाता। जब पौध पकने लगती है, तभी उसे तोड़ लेते हैं, पूरा पकने से वह खाने के योग्य नहीं रहता। क्योंकि पूरा पकने की क्रिया में उसके समस्त गुण पत्तियों में से निकलकर बीजों में सग्रहित होने लगते हैं, यदि बीज ही बनाना हो तब तो पौध को पहले तोड़ने की आवश्यकता नहीं। पत्ती जितनी अधिक मोटी और भारी होगी उतनी ही अधिक उसकी कीमत होगी और वह उतना ही अधिक नशीला होगा। परशियाके शीराज तम्बाखू की बहुत प्रशंसा की जाती है। तम्बाखू की स्थायी रूप से खेती सबसे पहले अमेरिका में होनी आरम्भ हुई थी। सन् १६०७ ईस्वी में जेम्सटाऊन नगर में 'विरगिनिया कोलानी' में तम्बाखू बोया गया। आठ वर्ष बाद उसके बोने में और भी विस्तार किया गया। तेरह वर्ष के बाद सन् १६२० में तम्बाखू व्यापार की महत्त्वपूर्ण वस्तु बन गई। और इसकी इतनी प्रतिष्ठा हुई कि १०० पाँड तम्बाखू के बदले एक बवारी कन्या ब्याह ली जाने लगी। सन् १६२० में ही ऐसे ६० ब्याह रजिस्टर में दर्ज किये गये थे। अगले वर्ष सन् १६२१ में यह भाव बढ़ गया अर्थात् १५० पाँड तम्बाखू के बदले एक बवारी कन्या दी जाने लगी। इस वर्ष ६० विवाह हुए थे। ये विवाह नीच और अर्द्ध-शिक्षित जातियों में हुए थे।

शोध ही धूम्रपान की प्रथा फैलने लगी। अंग्रेजों ने इसे कनापूर्ण ढंग से पीना आरम्भ किया। उन्होंने एक नली बनाई, उसमें तम्बाखू को चूर्ण करके दबा-दबाकर भरा और फिर मुलगाजर रिया। दबाकर भरने से तम्बाखू जल्दी नहीं जल जाता, धीरे-धीरे कश छिचता है। और भी अधिक शोर से पीने वालों ने पत्तियों की नसों और गर्द-मिट्टी को साफ करके धूरे में सुगन्ध डालकर पिया।

इसमें सबसे पहले महारानी एलीजाबेथ के शासन काल में सर वाल्टर रेले ने तम्बाखू को श्रेष्ठ उपहार समझकर इसे एलीजाबेथ को भेंट किया। रानी ने उसे मादर स्वीकार किया, उन्होंने इसके दो-तीन घूट ही पिये थे कि उनके पेट में दर्द होने लगा और कष्ट बढ़ गया। दरबारियों

में कानाफूँगी होने लगी कि सर वाल्टर ने निश्चय ही महारानी को विप-
पान कराया है, परन्तु वे कुछ ही घंटे के बाद स्वस्थ हो गईं।

डाक्टर रिचर्डसन तम्बाखू पीने पर निम्न परिणाम बतलाते हैं।

१. गीली भाप बनती है।
२. कार्बन बनती है। कार्बन गले में तथा गले और कलेजे की नालियों में जम जाती है।
३. अमोनिया उत्पन्न होता है जो अधिककाल तक पीते रहने से जिह्वा को फाड़ डालता है, गले को घुसक करता है जिससे प्यास बढ़ती है और तीव्र घुस्रपान की इच्छा जाग्रत होती है। अमोनिया रक्त को भी दूषित करता है।
४. कार्बोनिक एसिड (कोयते का तेजाब) उत्पन्न होता है, जिससे सिर दर्द, अनिद्रा और स्मरण शक्ति का ह्रास होता है।
५. निकोटीन प्रवाहित होती है। निकोटीन एक तीव्र विष है, इसकी एक बूद खरगोश के मुँह में डाली तो वह तुरन्त मर जायगा। कुत्ते की जीभ पर दो बूद डाली तो वह भी मर जायगा। निको-टीन को कबूतर की टांग से छुआ दो तो वह चार मिनट के अन्दर मर जायेगा। डाक्टर ब्रोडे ने बिल्ली की जीभ पर एक बूद डाली तो वह पांच मिनट में उसी क्षण मर गई। हरी-हरी पत्तियों को पीसकर मनुष्य-शरीर की त्वचा पर मालिश करें तो विषमत्ता प्रभाव होगा।

और भी सूक्ष्म विष हैं जैसे : कोलिडीन, प्रुसिक एसिड, कार्बन-मोनक्साइड, फरफुरल और एक्रोलीन। कोलिडीन जहरीला धार है, जिससे र्नायु दुर्बल हो जाते हैं और धक्कर आने लगते हैं। प्रुसिक एसिड ज्ञान-तन्तुओं को मलीन कर देता है। सिर में भारीपन रखता और मन में अहं चि पैदा करता है। कार्बन मोनक्साइड धम धोटकर मार डालने वाली गैस है। इसका प्रभाव यह होता है कि सांस जल्दी-जल्दी चलने लगती है, हृदय की गति तेज हो जाती है, रोमांच और ऐंठन होती है। आंखों की

पुतलियां फूल जाती हैं और ठंडा पसीना, ठंडा बदन और बेहोशी पैदा करती है। फुरफुरल भी मस्तिष्क के ज्ञान-तन्तुओं को ढीला कर देने वाला विष है, जिससे बाद में आचार और शुद्ध विचार नष्ट हो जाते हैं। एकोलीन एक गैस है जो मन में चिड़चिड़ाहट पैदा कर देती है।

अब यह प्रश्न उठ सकता है कि इतने विष रहते तम्बाखू पीने वाले दीर्घ काल तक कैसे जीते रहते हैं? बात यह है कि यदि विष की सम्पूर्ण मात्रा शरीर में एक साथ पहुंच जाय तब तो ऐसा होना सम्भव है। परन्तु ४ प्रतिशत ही विष रुधिर में प्रवेश कर पाता है शेष वापिस निकल जाता है। यह ४ प्रतिशत भी एक साथ ही प्रवेश नहीं करता, धीरे-धीरे करता है। थोड़ा-थोड़ा करके पहुंचने से शरीर को उसके सहने का अभ्यास हो जाता है। इसलिए बयों में वह विष अपनी मात्रा पूरी कर पाता है और तब अनेक रोगों को उत्पन्न करके मनुष्य के प्राण समाप्त करता है। डाक्टरों ने प्रयोग करके देखा है कि तम्बाखू सेवन करने वाला व्यक्ति जीवन के १०-१५ वर्ष अवश्य ही तम्बाखू की भेंट चढ़ायेगा।

इन हानियों से परिचित होकर तम्बाखू का परित्याग किया जाने लगा। रानी एलिजाबेथ ने अपने राज्य में तम्बाखू का पूर्णनिषेध करने की आज्ञा प्रचारित कर दी थी। उसके बाद दूसरे शासक जेम्स-प्रथम ने तम्बाखू के विरुद्ध प्रसिद्ध पुस्तक Counterblast to Tobacco लिखी। उन्होंने लिखा था कि "तम्बाखू नैत्रों के लिए घृणास्पद, नाक के लिए दुर्गन्धित, मस्तिष्क के लिए हानिप्रद, फेफड़ों के लिए शत्रु और इसका धुआं जीवन-अधकार का अथाह समुद्र है।" पोप अर्बन अष्टम ने तम्बाखू पीना अपराध करार दे दिया था। टर्की के अमुरथ चतुर्थ ने घृन्नपान करने वालों को मृत्यु-दण्ड दिये थे। क्रुस्तुन्तुनिया में ऐसे व्यक्ति की नाक में नली को आर-पार छेदकर बाजारों में घुमाते थे। मास्को के ग्राण्ड ड्यूक ने घृन्नपानी को पहले आधिक दण्ड और फिर दुबारा मृत्यु-दण्ड नियत किया था। फारस के बादशाह ने अपने राज्य में तम्बाखू का आना वर्जित कर दिया था। अबी-सीनिया के राजा किंग जॉन ने मूँघने वाले की नाक काटने और धाने तथा

पीने वाले की गर्दन उतार लेने की दण्ड-व्यवस्था की थी। फिर भी धूम्र-पान रुका नहीं। विश्व के मेघ के समान यह प्रतिफल समस्त संसार में आच्छादित होता रहा और आज अपने देश भारत में तीन-चार वर्ष के बच्चे सिगरेट और हुक्के के कश का आंख मीच कर आनन्द लेते हैं।

भारत में इसका प्रचार अकबर के शासन में बढ़ा। अंग्रेजी सभ्यता ने इसे और भी मुलभ कर दिया, क्योंकि हुक्के और चिलम की झलक न रही और सिगरेट अथवा बीड़ी चाहे जहाँ चलते-फिरते पी सकते हैं। तम्बाखू का व्यवहार इतनी प्रचण्डता से बढ़ा है कि अन्य सारी मादक वस्तुओं की बिक्री इससे बहुत ही पीछे है। गत योरोपीय युद्ध के समय हिताब लगाया गया था कि संसार-भर में तम्बाखू की खेती की कीमत ६२५,००००,००० रुपये थी।

भारत में प्रति वर्ष ढाई लाख टन तम्बाखू खर्च होता है। जिसका मूल्य लगभग तीन अरब रुपये है। लगभग ३५ प्रतिशत व्यक्ति तम्बाखू सेवन करते हैं। बंगाल, मद्रास और बर्मा में इसकी खेती प्रति दिन उन्नति पर है। दस लाख एकड़ जमीन पर यह बोया जाता है और ५ करोड़ रुपये से अधिक मूल्य का बिलायत से आता है। बर्मा और मद्रास में सिगरेट के बढ़े-बढ़े कारखाने हैं। जबलपुर और म० प्र० में बीड़ियों के घर-घर कारखाने हैं। बम्बई में पत्तों की बीड़ियों का अधिक प्रचार है। राजपूताने में देशी और कामुली दो प्रकार की तम्बाखू होती है, उसमें गुड मिलाकर भांति-भांति के हुक्के, नरली और चिलमों में लोग पीते हैं। कलकत्ता, बनारस, लखनऊ, दिल्ली आदि शहरों में सुगन्धित वस्तु मिलाकर सुरती, मुश्की, अवरी आदि नामों से उराकी गोनिया बनाते और सोने के बर्कचढ़ा कर बेचते हैं। अमेरिका, इंग्लैंड, और मिश्र से प्रति वर्ष ४ करोड़ रुपये से अधिक सिगरेटें भारत में आती हैं। लगभग एक करोड़ रुपये का तम्बाखू मद्य न विदेशों में जाता है। भारत की ६० करोड़ जनसंख्या में कई अरब मद्य का तम्बाखू फूका जाता है। प्रति मनुष्य १० रुपये साल से अधिक मद्य का नशे का तम्बाखू फूका जाता है। इसके साथ यदि एक मनुष्य एक महीने में एक माचिस भी खर्च

करे, तो साढ़े सात अरब माचिसें होती हैं, अर्थात् सत्तर करोड़ रुपये प्रतिवर्ष।

बहुत आदमी प्रति दिन सौ-सौ बीड़ियां और ५०-४० चिलम तक पी जाते हैं। यदि प्रति आदमी २५ बीड़ी गिनें और बीस पैसा उनका मूल्य समझें तो प्रति वर्ष (७२) रुपये होते हैं। यदि वह आदमी ४० वर्ष तक बीड़ियां पीता रहा, तो २८८० रुपये की बीड़िया और २५० रुपये की दियासलाई, इस प्रकार कुल ३१०० रुपये उसने फूक डाले। इस प्रकार इस रकम पर सूद दर लगाइये और सोचिये कि यदि कुल भारत में २० करोड़ मनुष्य भी तम्बाखू सेवी हुए तो ५०० अरब रुपया से अधिक तम्बाखू की भेंट जाता है।

भारत में १० लाख से अधिक बीघे ज़मीन में तम्बाखू बोई जाती है, इतनी ज़मीन में यदि अन्न बोया जाय और दो बार बुआई करने से उसमें से प्रति बीघा २ टन अन्न भी हो, तो २० लाख टन से अधिक अन्न उत्पन्न हो सकता है। प्रति दिन आधासेर के हिसाब से एक-एक मनुष्य को ५ मन अन्न एक वर्ष को काफी होता है। इस तरह १ करोड़ से अधिक मनुष्यों का पेट भर सकता है।

तम्बाखू एकाध मात्रा लेने में तो दर्द की पीड़ा कम करने वाला है। परन्तु अधिक मात्रा में लेने पर घुमेरी, बेहोशी, नशा, मृगी, उन्माद और मृत्यु भी हो जाती है। धूम्रपान का इतना अधिक व्यापक प्रचार होने का कारण यह है कि इसे सेवन करके व्यक्ति कुछ देर के लिए चिन्ताओं और भार से मुक्त हो जाता और आराम अनुभव करता है। हमें सच्ची मुक्ति तो अपने कार्य के करने पर ही मिल सकती है। हमें अपनी बुद्धि से अपना उत्तरदायित्व-भार जो ईश्वर ने हमें मनुष्य-शरीर देकर दिया है, प्रतीत करना और उसका निरालस्य भाव से अकृत्रिम रीति से पालन करना चाहिए।

हमने देखा है कि पक्षियों को पालतू और न उड़ने देने योग्य करने के लिए तम्बाखू खिलाया जाता है।

एक बूढ़ की मृत्यु हो गई। मरने से एक दिन पहले वह डाक्टर के

पास गया था। उसके घर वालों ने साश को पोस्टमार्टम के लिए सरकारी जांच करने भेजा। वहाँ चार डाक्टरों ने परीक्षा की, उसके कलेजे में तम्बाकू का धुआँ और विष ठसा हुआ था, इसी कारण से मृत्यु हुई। वह बचपन में ३-४ वर्ष की आयु से ही तम्बाकू पीने लगा था। वास्तव में हम बहुत छोटे-छोटे बच्चों को आजकल बीड़ी-सिगरेट पीते देखते हैं। जो बच्चे अपने बड़ों के अपवा आये-गये मित्रों तथा मेहमानों के लिए हुक्का भरकर उनके सामने पेश करते हैं, वे दुबका-चोरी से एक-दो कश खींच कर चिलम का स्वाद चख लेते हैं। और फिर बड़े होने पर तो वे भी सबके सामने पीने लगते हैं। उनके अभिभावकों की भी यही धारणा होती है कि हुक्का उनके घर की शान और दस-पांच आदमियों की मण्डली में पीने की बड़े-बूढ़ों की वंश परम्परागत देन है। विरादरी के सरपंचों की संतान हुक्का पीना अपना गौरव समझती है। शहरो के लड़के मुंह में सिगरेट दबाकर चलना, उसके कश धीचकर धुएँ को उड़ाना अपनी प्रतिष्ठा और अमीरी समझते हैं। सिनेमाओं ने छोटे-छोटे बच्चों में कुचेष्टाओं का बहुत प्रचार कर दिया है, जिसमें से सिगरेट पीना भी एक है। सिनेमा हाल में १०-१२ वर्ष के बच्चे को फिल्म की चेष्टाओं का बखान करते और सिगरेट का कश लगाते देखिये तो हमें यही प्रतीत होता है कि भारत की नस्ल की यही भर जवानी है। वह धुएँ को इस अभ्यास से छोड़ेगा कि बढ़े-बढ़े भी उतनी नफासत न सीखे होंगे। बच्चों की धारणा हो जाती है कि बिना पान खाये और सिगरेट निये हमें कोई बड़ा और बुद्धिमान नहीं समझेगा। हमने अनेक परिवार ऐसे देखे हैं जो बहुत दरिद्र हैं। जब उनके पास तम्बाकू के लिए पैसा नहीं रहता, वे अपने छोटे बच्चे को लेकर किसी अमीर व्यक्ति के पास जा बैठें। उस व्यक्ति ने बच्चे को चीज खाने के लिए एक पैसा दिया, उन्होंने पैसा अंटी में लगाया और बच्चे को लेकर बाजार चले। उस पैसे से तम्बाकू की एक गोली खरीदी जाती है।

एक बार एक साठ वर्ष के मरीज ने डॉक्टर को बुला भेजा। डॉक्टर ने उसकी परीक्षा करके कहा कि मैं तुम्हारा इलाज तब कर सकता हूँ जब

तुम तम्बाखू पीना छोड़ दोगे । रोगी ने कहा, "तम्बाखू छोड़ना असम्भव है ।" डॉक्टर चले गये । रोगी ने दो दिन तक डॉक्टरके पास आदमी भेजा, पर वे नहीं आये, उन्होंने यही कहा कि पहले उससे तम्बाखू छुड़ाओ, नहीं तो वह मर जायगा । पर रोगी तम्बाखू न छोड़ सका । उसने पच्चीस वर्ष की अवस्था से तम्बाखू सेवन आरम्भ किया था और अभ्यास यहां तक बढ़ गया कि एक क्षण को भी मुंह खाली नहीं रह सकता था । जीभ के नीचे तम्बाखू की पत्ती दबी ही रहती थी । चौथे दिन जब वह मरने लगा और डॉक्टर ने उसे कह दिया तुम आज मर जाओगे, अब भी तम्बाखू छोड़ो तो औपघ अपना असर करे । उसने लड़खड़ाती जुबान से उत्तर दिया कि डॉक्टर को निकाल दो । जब वह ठंडा होने लगा तब उसने चिल्ला-चिल्ला कर कहा, "मेरी जीभ के नीचे तम्बाखू की पत्ती रख दो । मेरे मुंह में सोना न डालना, गंगा जल न डालना, तम्बाखू की पत्ती डाले जाना ।" तम्बाखू खाते-खाते ही उसके प्राण निकले ।

एक बार एक प्रोफेसर ने एक विद्यार्थी को सिगरेट पीते देख लिया । वे उस विद्यार्थी को बहुत प्यार करते थे, उन्होंने उससे कहा, अब कभी सिगरेट न पीना । विद्यार्थी न माना और नित्य पीता रहा । प्रोफेसर को इस बात से बहुत दुःख हुआ । उन्होंने उसके पिता के पास पहुंचकर इसकी शिकायत की । पिता ने तनिक भी विस्मित न होकर उत्तर दिया, "अच्छा तो है, मैं बूढ़ा हो चला । वह अब पीना न सीखेगा, तो मेरे पीछे सभा सोसा इटी और जाति विरादरी मे उठ बैठकर सग कंसे निभायेगा । प्रो० साहब, हुक्का ही जाति विरादरी की नाक है, जिसका हुक्का बन्द, उसे जाति से अलग समझना चाहिए ।" प्रोफेसर साहब निराश होकर लौट आये ।

दिल्ली के एक करोड़पति सेठ के बहुत ही नाजुक और लाटले बेटे रात्रि के समय अपने कमरे मे गद्दे पर सिगरेट पी रहे थे । मलमल का कुरता और बारीक धोती हवा से झंझर-उधर फहरा रही थी । वे निन्द्रा-वस्था में होकर सिगरेट का आनन्द लूट रहे थे कि उन्हें नींद सी आ गई । सिगरेट का हाथ उनके सीने पर आ पड़ा । कुरता जरा-सा मुसग कर

जलने लगा, सीना भी जला। पांच मिनट में ही सब कुछ हो गया, भाग दौड़ मच गई, नौकर चाकर आये, डॉक्टर को फोन किया गया। परन्तु छठे मिनट ही उनकी मृत्यु हो गई। उनका नाजुक दिल हल्का-सा धाव नहीं सह सका।

बच्चों का प्रबल शत्रु यह धूम्रपान है। यह उनकी शारीरिक और मानसिक उन्नति को रोकता तथा उनके आचार को दूषित करता है। फ्रांस के सिपाहियों की नस्ल अब छोटी हो गई है, क्योंकि वे पचास वर्ष पहले बहुत धूम्रपान करते थे। टर्की के सैनिक तम्बाखू और अफीम के कारण से ही कद मे छोटे हो गये।

धूम्रपान रोकने से आर्थिक सुधार तो होगा ही, नैतिक सुधार भी होगा। यदि एक परिवार में एक व्यक्ति तम्बाखू के ऊपर दस पैसे या पंद्रह पैसे प्रति दिन व्यय करता है, तो उतने धन से प्रति मास वह अपने घर के या बच्चों के लिए कोई वस्तु खरीद ला सकता है। धूम्रपान का अभ्यास निश्चय ही व्यय और दूसरों के लिए अपनी शान दिखाने के लिए है। इसका गुण कुछ भी नहीं। एक बार एक ऑफिसर की स्त्री ने बाजार से एक वस्त्र खरीद लाने के लिए कहा। ऑफिसर एक महीने तक भी उमे नहीं खरीद सके, क्योंकि उनके पास रुपये नहीं थे। और वेतन महीने की चार तारीख को मिलता था और उसी दिन उसका सब बंटवारा हो जाता था। वेतन आया, पर खेद है कि वह वस्त्र खरीदने की उसमें गुंजायश न रही। पत्नी ने बिगड़ कर घर का काम धन्धा बन्द कर दिया और कमरे में पड़ी रहतीं। धीरे-धीरे यह छोटी-सी लड़ाई सब पर प्रकट हो गई, क्योंकि केवल बीस रुपये ही का तो प्रश्न था। एक मित्र ऑफिस से लौटते समय उनके साथ ही लिए। ऑफिस और कोठी का फासला एक ही फलांग था, इस बीच में पैदल आते-आते उन्होंने चार सिगरेट पी डाली। मित्र ने कहा, "क्या तुम अपने सिगरेट के खर्च का अनुमान कर सकते हो?" उन्होंने आश्चर्य से पूछा, "क्यों?" इसलिए, कि तुम इसे त्याग कर उन्होंने आश्चर्य से पूछा, "क्यों?" इसलिए, कि तुम इसे त्याग कर चालीस रुपये महीने बचा सकते हो। अपनी पत्नी के लिए वैसे दो वस्त्र

खरीद कर ला सकते और लड़ाई मिटा सकते हो। मित्र ने भत्संना से उत्तर दिया। ऑफिसर ने उन पर धुणापूर्वक दृष्टि डाली और मित्र को अन्दर आने को बिना कहे ही कोठी में धुस गये।

एक पंसारी को सिगरेट पीने की धुन थी। एक डॉक्टर ने उसे छोड़ने की सलाह दी। पंसारी ने सिगरेट पीना तो छोड़ दिया, किन्तु जितने पैसे की नित्य पीता था, उतने पैसे गुल्लक में डालने लगा। तीस वर्ष के बाद उसने जमीन खोद कर उस गुल्लक को देखा। उसके आश्चर्य की सीमा न रही उसने उस द्रव्य से शहर से बाहर एक मकान बनवा लिया और आज कल यहां स्वच्छ हवा में आनन्द से रहता है।

इस आर्थिक लाभ पर हम आंख मीच कर कह सकते हैं कि यह ठीक है। धूम्रपान का रुपया घुएं में उड़ ही तो जाता है जिससे न किसी का पेट पलता है, न वस्त्र बनते हैं, न किसी की रक्षा होती है। उससे दुःख ही दुःख मिलता है। अमेरिका में सन् १८६० में ६००,०००,००० रु० का तम्बाखू फूँका गया, और ३०३,०००,००० रु० का मांस खाया गया।

धूम्रपान भोग विलास की भी वस्तु नहीं है। विलास की वस्तु तो वह है जिससे हमें आनन्द प्राप्त हो और नुकसान, कुछ भी न हो। हम एक सप्ताह के सिगरेटों के पैसे जोड़ कर अपने बच्चे का एक जोड़ा जूता खरीद सकते हैं। उसका कोई वस्त्र बना सकते हैं। बच्चे को सजा कर और उसे मुग्धी देखकर हमें कितना आनन्द होगा, यही गृहस्थ का विलास है।

तम्बाखू का सब से पहला प्रभाव भूख कम करना है। दूसरा प्रभाव मांस कम करना है। एक किसान ने पचास वर्ष की आयु में हुक्का पीना एक दम छोड़ दिया। पूछने पर उसने गर्व से कहा, "मैंने अपना जीवन दस वर्ष और बढ़ा लिया है।"

डॉक्टरों का मत है कि तम्बाखू किसी भी रोग की औषध नहीं। जो दो-चार उपचार हैं भी वे सत्य नहीं हैं। लोग इसे दांतों के दर्द की अपसीर दवा बतलाते हैं। दांतों का दर्द तम्बाखू दांतों के नीचे दबाने से मुग्न हो

जाता है, जड़ से नहीं जाता। बल्कि यह कहिये कि इसी प्रकार उन्हें दस-पन्द्रह दिन दांतों के नीचे दवाना पड़ा कि वे तम्बाखू के अभ्यस्त हुए। एक बार एक मित्र के घर एक मन्त्री, एक डॉक्टर और एक केमिस्ट चाय पीने आये। मित्र ने उनसे तम्बाखू प्रयोग का कारण पूछा। मन्त्री और डॉक्टर के उत्तर को छोड़ कर केमिस्ट का उत्तर हमारी बात की पुष्टि करता है, उसने कहा, कि दो वर्ष पहले मेरे होठ गल गये थे तब से तम्बाखू लिया था। उनसे फिर पूछा, कि जब होठ अच्छे हो गये तब भी अब तक क्यों लेते हैं? केमिस्ट ने उत्तर नहीं दिया, वे झुंझलाकर उठकर चल दिये। डॉक्टर सौलती कहते हैं कि तम्बाखू नसों को सुन्न कर देता है, जीवन को मूर्छित कर देता है, और निबलता को बढ़ाता है। यह वास्तव में कलेजे को धीरे-धीरे जलाता है। उसके पीने वाला साक्षात् सूती पर चढ़ा हुआ अपने दुर्भाग्य को घूमता है।

तम्बाखू का पीना अधिक हानिकारक है या खाना? अधिकांश पीने में अधिक हानि है। क्योंकि गले की नसों में होकर मस्तिष्क और जिगर दोनों दिशाओं में फैलता है। मस्तिष्क में अधिक विष फैलने से 'मस्तिष्क-ज्वर' हो जाता है। सरकारी अस्पतालों और पागलखानों में ऐसे केस देखने में आ सकते हैं। विद्यापियों को, जिन्हें मित्र संसर्ग से सिगरेट पीने का चस्का लग जाता है, शीघ्र ही अपनी स्मरण शक्ति के ह्रास का अनुभव होने लगता है, वे पहले की भांति पाठ याद नहीं कर सकते। फिर भी वे घुब्रा उड़ाना नहीं छोड़ते। डॉक्टर गोर्जंस कहते हैं—“तम्बाखू अध्ययन का बन्द द्वार है।” ड्राइंग के विद्यापियों का अथवा अध्यापकों का, जो कंकपी अवश्य चित्रित होगी। उनकी दृष्टि में भी अन्तर आ जायगा। तम्बाखू मस्तिष्क को तुरन्त ही मलिन कर देता है। अनिद्रा, आंखों के आगे तारे से दीखना, दिल का शीघ्र घबड़ा जाना, प्रत्येक कार्य में निस्तसाही होना ये समस्त दोष तम्बाखू की अवश्यम्भावी देन हैं। डॉक्टर रिचार्डसन कहते हैं 'जो माता-पिता तम्बाखू का सेवन करते हैं,

उनकी सन्तान अवश्य ही मानसिक और शारीरिक दुर्बलताओं का शिकार होगी।" एक अन्य प्रतिष्ठित चिकित्सक की राय है कि "मैंने आज तक एक भी ऐसा तम्बाखू सेवी माता-पिता नहीं देखा जिसकी सन्तान का स्नायु मण्डल कमजोर न हो। उनका मस्तिष्क भी दुर्बल होता है।" फ्रांस और अमेरिका में ऐसे अनेक प्रयोग देखे गये हैं जो बच्चे जितनी अल्पावस्था में तम्बाखू सेवन करने लगते हैं उतनी ही जल्दी उनका पतन होता है। एक बड़े डॉक्टर का यह अनुभव है कि सिगरेट पीने से प्रत्येक मनुष्य का ह्रास होता है। ज्यों-ज्यों धूम्रपान का सेवन संसार में बढ़ रहा है, हमें निम्न बीमारियाँ भी बढ़ती नजर आती हैं : मुख-ददं (अचानक ही मुँह का दुखना), अपच, गठिया का ददं और मस्तिष्क रोग। छोटे बच्चों पर तम्बाखू का शीघ्र प्रभाव पड़ता है। वास्तव में सिगरेटों ने हमारे सामाजिक, नैतिक और राजनैतिक जीवन में दुर्बलता ला दी है।

प्रसिद्ध फ्रेंच डॉक्टर जी० सेसने ने नौ से पन्द्रह वर्ष की आयु वाले ३८ धूम्रपानी बच्चों का निरीक्षण किया। इन बच्चों का रक्त प्रवाह बहुत क्षीण था और उन्हें हृदय रोग हो चुका था। पाचन शक्ति बिगड़ गई थी, और उन्हें अल्कोहल पीने की इच्छा होती थी। पारी का बुखार आने लगा था, रक्त के ताप कण नष्ट हो गये थे। नाक से खून गिरता था। रात को भरपूर नींद नहीं आती थी और मुँह का स्वाद बिगड़ गया था। डॉक्टर ने इन बच्चों से तम्बाखू छुड़ाया और वे ६ महीने के बाद बिल्कुल स्वस्थ हो गये।

युवावस्था में धूम्रपान की सबसे अधिक प्रचुरता होती है। ज्यों-ज्यों अवस्था बढ़ती जाती है, नशे में सुस्ती जल्दी-जल्दी आती है और तम्बाखू का सेवन अधिक होता है। हृदय पर इसका बहुत बुरा प्रभाव पड़ता है, स्नायु मण्डल ढीला हो जाता है। इच्छाशक्ति नष्ट हो जाती है। इच्छाशक्ति ही सदाचार की कुजी है, जिसमें इच्छाशक्ति नहीं, उसकी इन्द्रियाँ बश में नहीं, वह सदाचारी नहीं, संयमी नहीं। इच्छाशक्ति मनुष्य की सबसे बड़ी शक्ति है, इसी के सहारे जीवन के दुःख सुख कटते हैं। जीवन एक नौका है

जो पानी में डूबती और उतराती रहती है, इच्छाशक्ति ही उसका खिंबीया है यह एक प्रकार की मानुषीय आशा और शक्ति का संचित सुरक्षित कोष है, यही उसका भाग्य है।

अमेरिका के सरकारी अस्पताल के बड़े सर्जन कहते हैं—“तम्बाखू दिलेरी को कम करता है, शरीर को कमजोर बनाता है और खून को सुखाता है।”

एक बार एक विद्यार्थी ने स्कूल में तम्बाखू खाना सीख लिया। गर्मी की छुट्टियाँ होने पर उसे अपने पिता के साथ दुकान पर शारीरिक परिश्रम का कार्य करना पड़ा। वह जब थक जाता था, तब पिताजी की मजूर बचा कर थोड़ा तम्बाखू खा लेता था और फिर काम में लग जाता था। परिणाम यह हुआ कि वह प्रतिदिन पीला पड़ता गया और बीमार होकर खाट पर पड़ गया। पिता ने डॉक्टर को बुलाना चाहा, पर असली भेद खुल जाने के भय से उसने पिता को बारम्बार डॉक्टर लाने से रोका। जब वह मृत्यु के समीप ही आ गया तब डॉक्टर ने आकर नब्ज देखी। उसकी शक्ति मर चुकी थी और दिल की चाल बड़ गई थी। उसी शाम को उसका हार्ट फेल हो गया।

एक युवक महाशय एक कन्या को अपनी शादी के लिये देखने गये। वे सिगरेट बहुत पीते थे। कन्या के पास जाते समय उन्होंने अपनी जेबों को खूब झाड़ कर साफ कर लिया था और उनमें सेट लगा लिया था कि कहीं सिगरेटों की गन्ध न रह जाय। कन्या सुशिक्षित थी और उसे किसी ने यह बात बता दी थी। उसके सामने जब युवक महाशय गहूँचे तो उसने उनके होठों को तीक्ष्ण दृष्टि से देखा। युवक ने होठों पर तुरन्त उगली फेरी और रूमाल से पोछ लिया। कन्या ने हंसकर कहा, “होठों की बर्लौस सिगरेट पीने के अभ्यास को नहीं छिपा सकती। और वह तुरन्त वहाँ से चली गई।” युवक महाशय को उस कन्या के न मिलने का कई वर्ष तक सेद रहा, क्योंकि उससे विवाह हो जाने पर वे कलेक्टरी की उम्मेदवारी में आ सकते थे।

एक प्रसिद्ध शराबी व्यक्ति ने शराब और सिगरेट बिल्कुल छोड़ दी। जब उसके मित्रों ने इस पर आश्चर्य प्रकट किया तो उसने कहा, "इसमें आश्चर्य क्या है। मैंने हृदय से जब चाहा तब छोड़ दी, और मेरा विश्वास है कि मनुष्य अपनी इच्छा शक्ति से सब कुछ कर सकता है। परन्तु एक बात मेरे अनुभव में आई कि शराब तो मुझे से अनायास ही छूट गई किन्तु सिगरेट छोड़ने में कठिनाई हुई। मैं सिगरेट को इतना कठिन नहीं समझता था। पर मैंने उस कष्ट को भी अपनी इच्छा शक्ति से सहन किया और वह भी त्याग दी। अब मैं मानों स्वतन्त्र हूँ।"

एक नवयुवक को सारे दिन सिगरेट पीने की बुरी लत थी, सिगरेट न मिलने से वह बेहोश होने लगता था। उसकी नव-विवाहिता सुन्दरी ने अपने पति से एक दिन कहा, "मैं आपके इस अभ्यास को पसन्द नहीं करती, तुम्हारे पास आने से मुझे चषकर आने लगते हैं क्या तुम मेरे लिए सिगरेट नहीं छोड़ सकते?" युवक को अपनी पत्नी अति प्रिय थी, उसने उत्तर दिया कि "शायद मैं छोड़ सकूंगा।" उसने उसी समय से सिगरेट पीना बन्द कर दिया, पर उसे अत्यन्त कष्ट हुआ, वह बेहोशी में भी अपनी उंगलियों को होठों से लगाकर सिगरेट पीने का संकेत करता था, उसकी पत्नी ने द्रवित होकर सिगरेट गुलगा कर दे दी। पीते ही होश में आ गया। उसने पत्नी से कहा, तुम अब मुझे सिगरेट न देना, मुझे इतना तो विश्वास है कि मैं मरूंगा नहीं और जो चाहे जितना कष्ट सहने के लिए मैं तैयार हूँ। कदाचित् तुम्हारे प्रेम वश ही मैं इस लत से स्वतन्त्र हो सकूँ। तीन महीने तक वह सिगरेट से संपर्क करता रहा, उसे खांसी उठने लगी, कफ गिरने लगा, स्नायु मण्डल सुन्न हो गया, प्रत्येक समय बेहोशी और आँखों के आगे अंधेरा रहने लगा। उसके आगे संसार के भूत प्रेत सिगरेट से लेकर नाचने और उसे पेश करने लगे। जब उसने सिगरेट पीना आरम्भ किया था तब भी उसे इसी प्रकार के उपद्रव सहने पड़े थे। पर उसे सदैव अपनी प्रिय पत्नी का ध्यान रहता था, परोक्ष में भी उसे अपनी पत्नी की मधुर और मुस्कराती मूर्ति सिगरेट न पीने का आदेश करती हुई दीख

पड़ती थी। उसे कुछ भी नहीं सूझता था, उसकी कुछ भी अमिलापा न थी, वह केवल अपनी पत्नी की इच्छा को पूरी करना चाहता था। अन्त में एक दिन उसे प्रातःकाल सोकर उठते ही बहुत शांति का अनुभव हुआ। उसने अपनी पार्श्विक वृत्ति पर विजय पा ली थी। उसका सिगरेट पीना सर्वथा के लिये छूट गया। इस घटना से हम प्रत्येक स्त्री के आकर्षण में सुधार की आशा करते हैं।

एक बार एक किसान ने कहा कि मेरे शरीर में तम्बाखू का इतना अधिक असर हो चुका है कि मेरे पास मच्छर और मक्खी नहीं आ सकते। वे मेरी शरीर गन्ध से दूर भागते हैं, और यदि वे मेरे शरीर से चुपट जायें तो मेरे पसीने से मर-जायेंगे। डॉक्टर लोग तम्बाखू पीना दमे के लिए लाभदायक बताते हैं। परन्तु इससे दमे की जड़ नहीं जाती। एक बार मेडिकल बोर्ड के निमन्त्रण पर इंग्लैंड में तम्बाखू के दोषों पर एक निबंध लिखा गया जिस पर पांच सौ पौंड पारितोषिक दिया गया था। इस निबंध का कुछ सार इस प्रकार है :—

१—तम्बाखू का प्रयोग अप्राकृतिक है, क्योंकि कोई भी नवचर पशु इसे नहीं चरता।

२—पहले पहल जब मनुष्य इसे पीता है तो वह बीमार हो जाता है यदि वह पहले पहल किसी फल को खाये और चाहे वह फल उसे रुचिकर न भी हो तब भी वह उसके खाने से बीमार नहीं-होगा।

३—यह आनन्ददायक वस्तु नहीं है। आनन्ददायक वस्तु हानि नहीं करती।

४—अकेले इंग्लैंड में १२,०००,००० पौंड वार्षिक मूल्य का तम्बाखू उड़ाया जाता है। और इसके साज सामान सहित, २०,०००,००० पौंड वार्षिक व्यय होते हैं।

५—यह गन्दी आदत है।

६—यह दातों को बिगाड़ देती है।

७. इससे अनेक रोग शरीर में प्रवेश करते हैं। यह शारीरिक विकास को रोक देता है। बचपन में खाने से स्वाद शक्ति जाती रहती है। सूंघने, सुनने और देखने की शक्ति भी कमजोर पड़ जाती है। गले में घाव हो जाते हैं। दिल कमजोर हो जाता है। पाचन शक्ति बिगड़ जाती है। स्नायु-मण्डल छिन्न-भिन्न हो जाता है, हाथ कांपने लगते हैं। इच्छा शक्ति नष्ट हो जाती है। मनुष्य सशय और पशोपेश में पड़ा रहता है। मनुष्य ओज और स्मरण-शक्ति खोकर पशु के समान हो जाता है। पेट और होठों के नीचे नासूर हो जाते हैं। घूम्रपानी के घाव देर में अच्छे होते हैं। यह समय को नष्ट करता है। इससे शराव पीने की इच्छा होती है।

८. इसके कारण मकानों में आग लग जाती है जिससे जन-हानि भी होती है।

९. तम्बाखू दिमाग को अचेत रखता है और मनुष्य लापरवाह हो जाता है।

उपरोक्त विवरण निःसन्देह सत्य है। अमेरिका की प्रसिद्ध Harpers दुकान सिगरेट को राख झडने के कारण जलकर भस्म हो गई, जिसमें दो लाख पौंड की हानि हुई थी। दूसरा उदाहरण आग लगने का इससे भी भयानक है, इसमें ६ घर, २ जहाज और १०० से अधिक मनुष्य जलकर भस्म हो गये थे।

जब हम तम्बाखू खाते हैं तब हमें बार-बार थूकना पड़ता है।

यह थूक कहां से आया? मुंह में लार का बहना ही थूक है। हम जब खाना आदि खाते हैं तब यह लार तुरन्त जीभ के नीचे ग्रन्थी में से निकल कर बहने लगती है और भोजन पचाती है। तम्बाखू खाने और थूकने से यह लार कम हो जाती है, इसी से अपच और भूख न लगने की शिकायत बनी रहती है। तम्बाखू खाकर हम कितना थूक देते हैं, जरा इस पर भी विचार तो करिये। खूब तम्बाखू खाने वाला एक दिन में ३ पिन्ट लार थूकता है। दूमरे डॉक्टर बतलाते हैं कि ६ महीने में थूकी हुई लार का वजन मनुष्य के अपने वजन के बराबर होता है। तीसरे डाक्टर कहते हैं

कि जो मनुष्य प्रत्येक पांच मिनट में श्वास के चक्रवर्ति चक्रों को पूरता है, वह अपने शरीर से पचास वर्ष में ६ टन शक्ति खो देता है।

अमेरिका में सन् १९०० में प्रति वर्ष ६२,००,००० पाइप तम्बाकू और १०००,३००,००० सिगरेटें खर्च होती थीं।

एक व्यक्ति छूब सिगरेटें पीता था और वह सुधारवादियों का मजाक उड़ाकर कहा करता था कि मैं इतनी पीता हूँ फिर भी मुझे क्यों नहीं कुछ होता। एक दिन सुना गया कि उसे लकवा मार गया है, पहले उसकी दृष्टि जाती रही, फिर बोलना बन्द हो गया, फिर गदंन मुड़नी बन्द हो गई, हाथ उठने बन्द हो गये, धीरे-धीरे सभी अंगों का संचालन बन्द हो गया और वह एक ही सप्ताह में मर गया।

आंखों के एक बड़े भारी विशेषज्ञ डॉक्टर का कहना है कि 'तम्बाकू आंखों का शत्रु है। यह आंखों को से बँठता है और श्रवण शक्ति को कम कर देता है। यदि वे किसी भी अवस्था में पहुंच कर तम्बाकू त्याग दे तो उनका रोग अच्छा हो जाएगा। मिस्टर प्लाइमाऊथ इंग्लैंड के प्रसिद्ध वकील थे, उन्होंने लगातार तीस वर्षों तक तम्बाकू खाया भी और पिया भी। उसकी दृष्टि लगभग नष्ट हो चुकी थी और पिछले दस वर्षों से मिर मे गूँज बनी रहती थी। उनके मित्रों ने तम्बाकू छोड़ देने की प्रार्थना की। उनके बार-बार कहने पर उन्होंने तम्बाकू छोड़ दिया, परिणाम यह हुआ कि ६३ वर्ष की अवस्था में भी वे देखने और सुनने लगे। उनकी शिकायतें मिट गईं।

सिगरेट और बीड़ी के कारखाने में काम करने वाले मजदूरों को अनेक ऐसे रोग लग जाते हैं। एक डॉक्टर का कहना है कि मेरे अस्पताल में ऐसे अनेक केस आते हैं। उन कोआराम होने में साधारण रोगियों की अपेक्षा दूना समय लगता है। एक बार एक सिगरेट के कारखाने से पचास मजदूर एक अचानक बीमारी हो जाने के कारण अस्पताल में लाए गये। पता चला कि सिगरेट का अन्तिम फिनिश देते समय (जो उन्हें दात और जीभ के द्वारा करना पड़ता था) उन सबको एक-मा ही अछूत ज्वर हो गया था।

जर्मनी में एक कारखाने में काम करने वाले व्यक्ति पीले और कमजोर बने रहते हैं। उनमें से दस प्रतिशत बूढ़े होते-होगे नहीं तो शेष वृद्धावस्था आरम्भ होने से पहले ही मर जाते हैं। स्त्रियों की आयु आधी ही रह जाती है। इन परिणामों से हमें जान लेना चाहिए कि जिस वस्तु के कारखाने में इस प्रकार की तकलीफें होती हैं उस वस्तु में अवश्य ही दोष है। गठिया और मृगी तम्बाखू के अवश्यम्भावी परिणाम हैं।

तम्बाखू से आवाज खरखरी और भारी हो जाती है। संगीत के प्रेमी गर्बये न तम्बाखू खाते हैं, न ही पीते हैं। मधुर कण्ठ वाले प्रसिद्ध गर्बये तम्बाखू से बचे रहते हैं।

एक आदमी के मुह में हर समय सिगरेट लगी रहती थी। कई वर्ष व्यतीत हो गये परन्तु उसके सेवन में कमी नहीं हुई। एक दिन वह सहक पर चलते-चलते गिर पड़ा। यह छाती पर हाथ रखे हुए था और चिल्लाता था। लोगों ने देखा कि कपड़ों के नीचे एक भारी फोड़ा हो रहा है। उसके विष ने इस समय उसे अचेत और अशक्त बना दिया था। उसे अस्पताल ले गये पर पहुंचते ही वह मर गया।

तम्बाखू खाने, पीने और सूंघने का एक ही अर्थ है, हल्का नशा होना। इसीलिए इसका व्यवहार किया जाता है। परन्तु यह प्रत्येक अवस्था में स्नायुमण्डल को निबंल और सुस्त कर देता है। रक्त का प्रवाह ठीक-ठीक नहीं बहता। पसीने निकलने के छिद्र बन्द हो जाते हैं, मल अंतर्द्वियों में चिपक जाता है। जब शरीर में मल पदार्थ और अशुद्ध पानी रुकने लगेगा तो अवश्य कोई रोग उत्पन्न होगा। बहुत से व्यक्ति भोजन के बाद तम्बाखू पीते हैं जिससे वे समझते हैं कि भोजन के पचने में सहायता मिलती है। परन्तु यास्तव में यह बात नहीं है। यह नसों को केवल गरमा देता है, जिससे अंतर्द्वियां खुशक हो जाती हैं और मल को बाहर फेंकने में अशक्त हो जाती हैं।

एक परिवार में तम्बाखू का बहुत ही प्रचार था, छोटे बड़े सभी

लगे। बड़ा लड़का एक दिन घोड़े पर घूमने जा रहा था, हाथ में सिगरेट थी कि दौरा आ गया और गिर पड़ा, गिरते ही मर गया। गृहपति जिसकी अवस्था चालीस के लगभग थी, दौरे में ही मरा। स्कूल में पढ़ने वाले लड़कों को भी मलास में बैठे-बैठे दौरे आ जाते थे। एक बार एक लड़के को दौरा आया, मास्टर ने इसकी जांच की तो देखा कि मुंह में तम्बाखू भरा हुआ है। उसे बहुत मना किया गया परन्तु तम्बाखू नहीं छोड़ा। भरी जवानी में चौबीस वर्ष का होकर वह भी मर गया।

एक पार्लियामेंट के सदस्य बहुत ही प्रतिष्ठित थे, उनकी बहुत धाक जमी हुई थी, किन्तु चालीस वर्ष की अवस्था तक पहुंचते-पहुंचते उनका रंग फीका पड़ गया, उनमें न पहले जैसा भोज था, न वाकपटुता, न चुस्ती। वे वन्द कमरे में पड़े सिगरेट फूँका करते थे। डॉक्टर ने परीक्षा करके कहा कि तुम सिगरेट छोड़ दो तो बच जाओगे। पर उन्होंने कहा, कि मैं सिगरेट के बिना ही मर जाऊंगा। अन्त में वे बेहोश और पागल होकर मर गये।

एक और सम्भ्रान्त व्यक्ति सिगरेट पीते-पीते पागल हो गये थे, वे रात को छत पर चढ़कर चिल्लाते, 'परमारमा मुझे यह क्या हो गया?' एक दिन उन्हें आवाज आई 'तम्बाखू। तम्बाखू। तम्बाखू॥' उस दिन से उन्होंने तम्बाखू छोड़ दिया और वे अच्छे हो गये। एक युवक ने विवाह किया, और विवाह-रात्रि से ही धीमार रहने लगा, उसे हृदय रोग, मृगी, उन्माद, हिस्टीरिया जैसे दौरे आने लगे। स्त्री ने समझा कि मेरे कारण ही ये रोगी हुये हैं, उसने डरते-डरते पति से कहा, आप किसी अच्छे डॉक्टर को दिखाइये न। पति ने एक मामूली वंश से अपनी परीक्षा कराई। उसने रोग को भली-भाँति न समझ कर कहा, 'मुझे तम्बाखू की गंध आती है क्या तुम्हें किसी ने विप दिया है?' युवक समझ गया। उसने उसी दिन से तम्बाखू पीना छोड़ दिया। और शीघ्र ही स्वस्थ हो गया।

एक प्रोफेसर साहब को गाँव में रात बितानी पड़ी, वे जिस कमरे में सोये उसमें गृहपति ने रात भर हुक्का गुड़गुड़ाया। प्रातः होने पर उसने

देखा कि मेहमान उठते ही नहीं है। उन्हें बहुत हिलाया डुलाया गया, पर वे न उठे। लोगों ने समझा मर गये। दौड़-धूप मच गई। गांव में एक बंछ रहते थे वे आये, उन्होंने नाड़ी देखी और कहा, 'गड़बड़ मत करो' अभी मरे नहीं हैं।' पर वे बेहोशी का कारण न समझ सके। उन्हें कमरे से निकाल कर नीम के पेड़ों की छाया में खुली हवा में रखा गया। थोड़ी देर में उनकी मुर्दा जाती रही। उन्हें अपने कण्ठ में कड़वी चीज अटकी-सी जान पड़ी। उन्होंने कई बार जोर लगाकर छकार थूकी तो काला धुआं निकला। और जीभ पर तम्बाखू का स्वाद मालूम पड़ा। उन्होंने पूछा कि मेरे कमरे में रात कौन सोया था, गृहपति ने कहा कि मैं ही था, मैं रात में कई बार हूकका पीने उठा था, पर किसी गैर आदमी को अन्दर नहीं पाया। प्रोफेसर साहब खिलखिलाकर हँस पड़े और बोले—'बस-बस, तम्बाखू से मुझे बेहद घृणा है। मैं इसी के घुएँ से बेहोश हुआ था।'।

इसके विपरीत घुएँ का परिणाम अवश्य ही भयानक है। अब आप कल्पना कीजिए कि यदि कोई बच्चा दस वर्ष की अवस्था में तम्बाखू पीने लगे तो पाँच वर्ष बाद उसके कलेजे में कितना विष जम जायेगा और उमकी दस वर्ष बाद क्या दशा होगी। वह निश्चय ही पागल और मूढ़ बुद्धि हो जायेगा। परीक्षण करने से ज्ञात हुआ कि तम्बाखू सेवन करने वालों पर टाइफाइड ज्वर और हैजे का शोघ्र प्रभाव होता है।

एक रियासत के प्रधान मन्त्री टाइफाइड से बीमार हुए और छः महीने तक स्वस्थ न हो सके। डॉक्टरों ने कहा आप योरोप जाइये और सिगरेट न पीने का प्रण करिये। मन्त्री महोदय योरोप गये परन्तु उन्होंने तम्बाखू पीना न छोड़ा। वे बिना पिये बेचैन होने लगते थे परिणाम यह हुआ कि वे वहाँ जाकर और भी अशक्त हो गये। डॉक्टरों ने समझाया और तम्बाखू की हानि बतलाने के लिए पुस्तकें पढ़ने को दीं पर वे न माने। आखिर डॉक्टरों ने उनकी चिकित्सा बन्द कर दी और वे और भी रोगी होकर भारत लौट आये।

तम्बाखू पीने से समय भी कितना व्यर्थ जाता है यह भी सोचिए।

दो घण्टे नित्य ही इस काम में व्यर्ष हों तो एक वर्ष में ६० दिन खर्च हुए । दस वर्ष में षेड़ वर्ष खर्च हुआ, पचास वर्ष में साढ़े सात वर्ष व्यर्ष गंवाये गये, और आर्थिक व्यय का तो हिसाब और भी अधिक है । अमेरिका में एक व्यक्ति की अभी मृत्यु हुई है जो 75 सिगरेट नित्य पीता था । उसकी मृत्यु का कारण निकोटाइन विष था । मिस्टर मिम्स समस्त दुनिया का हिसाब लगाकर बतलाते हैं कि प्रति वर्ष 1000,000,000 रु० के तम्बाखू का सेवन किया जाता है ।

वैज्ञानिक आधार पर यह बात मानी गई है कि पीने और खाने दोनों क्रियाओं से प्यास लगती है । मूंह और गला छुष्क हो जाता है, और पानी पीने से भी प्यास कम नहीं होती । डॉक्टर हम्फ्रे ने तम्बाखू का व्यापक प्रचार देख कर कहा था, “वन मानुष भी इसे खाना पसन्द नहीं करेगा, फिर ये बुद्धिमान आदमी इसे क्यों खाते हैं ? यह न तो पोषकतत्त्व है, न पाचक है, न मानसिक और शारीरिक शक्ति को बढ़ाने वाला है, यह तो हमारा प्रबल शत्रु है जो नसों को काट डालता है, मेट को नष्ट कर डालता है, प्यास को बढ़ाता है।”

जिस भूमि में तम्बाखू की खेती होती है वह शीघ्र ही शक्तिहीन हो जाती है, उसमें उर्वरा-शक्ति नहीं रहती । इसीलिए जहाँ पहले तम्बाखू के खेत लहलहाया करते थे । वे भू भाग अब सूखे बंजर पड़े हैं, क्योंकि तम्बाखू के विष ने उनका सत्यानाश कर डाला है । जो व्यक्ति तम्बाखू खाता और पीता है वह अपने इदं-गिदं ६० फीट तक तम्बाखू की गन्ध फैलाता है ।

×

×

×

“दारू, भाँग की तरह तम्बाखू भी खराब है । जो शराब को खराब मानता है, वह सिगरेट, तम्बाखू कैसे पी सकता है । तम्बाखू पीने वाले जानशून्य हो जाते हैं । वे बिना आज्ञा के दूसरों के घरों में तम्बाखू पीते जरा भी नहीं शर्माते ।”

—महात्मा गाँधी

“चुष्ट, तम्बाखू पीने से बुद्धि नष्ट होकर मनुष्य की अधर्म में प्रवृत्ति

हो जाती है। यह एक ऐसा नशा है, जो कई अंशों में शराब से भी बुरा है।”
—टालस्टाय

“तम्बाखू पीने से हाजमा मुघरता है, यह विचार बिल्कुल गलत है। ऐसे हजारों रोगी आते हैं जिनकी पाचन शक्ति तम्बाखू के व्यसन से विगड़ गयी है।”
—डॉक्टर मसी

“तम्बाखू, शराब, चाय आदि नशीली और विषली धीजों में शरीर को पोषण करने वाला गुण जरा भी नहीं है। कमजोरी और अकाल मृत्यु के सिवा और कोई नतीजा इससे नहीं होता।” डॉक्टर टी०ए० निकोलस

“तम्बाखू से शरीर के भीतरी भाग विगड़ कर सूज जात हैं। यह भयकर विष है इसमें जरा भी सन्देह नहीं।”
— डॉक्टर अल्माट

“जिस पुरुष को ५० वर्ष तक जीना हो, वह तम्बाखू पीने के कारण ४० वर्ष ही जियेगा।”
—डॉक्टर शाफ़



